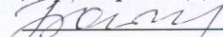


Министерство образования и науки Российской Федерации
Владивостокский государственный университет экономики и сервиса

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИСТД

 Т.М. Бойцова

«26» июня 2014 г.

ОТЧЕТ
о результатах самообследования
основной образовательной программы
по направлению подготовки 072500.62 Дизайн,
профиль «Дизайн среды»,
реализуемой в рамках УГНС 070000 Культура и искусство

Рассмотрен на расширенном
заседании Ученого совета ВГУЭС
протокол от «26» июня 2014г. № 9

Владивосток 2014

СОДЕРЖАНИЕ

1	Нормативно-правовое обеспечение образовательной деятельности	3
2	Структура подготовки специалистов	4
3	Содержание подготовки специалистов	5
4	Организация учебного процесса	18
5	Качество подготовки специалистов	24
	5.1. Прием абитуриентов	24
	5.2 Анализ качества знаний студентов по результатам текущей и промежуточной аттестации	25
	5.3 Анализ качества знаний студентов по результатам итоговой аттестации.....	27
6	Востребованность выпускников	29
7	Качество кадрового обеспечения.....	30
8	Качество учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения.....	34
9	Качество научно-исследовательской и научно-методической работы.....	38
10	Качество материально-технической базы.....	44
11	Международная деятельность.....	49
12	Воспитательная работа	52
13	Общие выводы комиссии	55
	Приложение А.1 Свидетельство об общественно-профессиональной аккредитации ООП 072500.62 Дизайн.....	57
	Приложение А.2 Выписка из протокола заседания Аккредитационного совета АККОРК о результатах общественно-профессиональной аккредитации ООП 072500.62 Дизайн	60
	Приложение Б Результаты ФЭПО по основной образовательной программе по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды»	62
	Приложение В.1 Сертификат качества образования по результатам тестирования ФЭПО по ООП 072500.62 Дизайн за 2012-2013 учебный год.....	66
	Приложение В.2 Сертификат качества образования по результатам тестирования ФЭПО по ООП 072500.62 Дизайн за 2013-2014 учебный год.....	69
	Приложение Г.1 Состав научно-педагогических кадров, обеспечивающих реализацию ООП 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды».....	73
	Приложение Г.2 Сведения об учебной нагрузке ППС по ООП 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды».....	92
	Приложение Г.3 Сведения об учебной нагрузке ППС по профессиональному циклу ООП 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды».....	101
	Приложение Д Электронные полнотекстовые документы и Электронно-библиотечные системы.....	104
	Приложение Е Дисциплины типового плана ООП 72500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды».....	107
	Приложение Ж Сведения об обновлении и утверждении рабочих программ дисциплин по ООП 72500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды»	119
	Приложение И Значимые позиции по преподавателям, участвующим в реализации ООП 72500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды»	121
	Приложение К Сведения об устранении замечаний предыдущих проверок ООП 72500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды».....	152

1 Нормативно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Основная образовательная программа (далее – ООП) по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды», реализуемая в рамках укрупненной группы направлений подготовки 070000 Культура и искусство в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении «Владивостокский государственный университет экономики и сервиса» (далее – ВГУЭС) с 2011 года на основании бессрочной лицензии на право ведения образовательной деятельности от 29 ноября 2011 года регистрационный № 2235 серия ААА № 002340, выданной Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки. Свидетельство о государственной аккредитации от 05 сентября 2011 года регистрационный № 1122 серия ВВ № 001134 выдано Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки. Данные о начале подготовки и первом выпуске по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды» приведены в Таблице 1.1

Таблица 1.1

Код	Наименование направления	Год		Выпускающая кафедра
		Начала подготовки	1-го выпуска	
072500.62	Дизайн, профиль «Дизайн среды»	2011	2014	Кафедра дизайна и искусств

Цель (миссия) ООП по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды»: подготовка бакалавров – конкурентоспособных профессионалов нового поколения, чье призвание - проектировать современную предметно-пространственную среду. Руководителем ООП является Копьёва А.В., кандидат архитектуры, профессор, зав. кафедрой дизайна и искусств, член Союза архитекторов России.

Образовательная деятельность ООП по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды» осуществляется в соответствии со следующими нормативными и организационно-распорядительными документами:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программ бакалавриата, программ специалитета, программ магистратуры, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2013 г. № 1367;

- Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) высшего профессионального образования по направлению подготовки 072500.62 «Дизайн» (квалификация (степень) «бакалавр»), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 декабря 2009 г. № 780;

- примерной основной образовательной программой по направлению подготовки 072500.62 «Дизайн», утвержденной Учебно-методическим объединением вузов Российской федерации по образованию в области дизайна и изобразительных искусств;

- нормативно-правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации;

- Уставом ВГУЭС, утвержденном приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 25.05.2011г. № 1766;

- локальными нормативными актами ВГУЭС;

- лицензией Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки на право ведения образовательной деятельности (регистрационный № 2235 от 29 ноября 2011г.);

- свидетельством о государственной аккредитации ВГУЭС (регистрационный № 1122 от 05 сентября 2011г.);

Выпускающей кафедрой ООП по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды» является кафедра дизайна и искусств (далее – ДЗИ), которая является структурным подразделением Института сервиса, туризма и дизайна (далее – ИСТД). Кафедра дизайна (с 1 марта 2013 г. – дизайна и искусств) была создана в 1992 году в целях подготовки специалистов по специальности 052400 (070601.65) «Дизайн», профиль «Дизайн среды». В дальнейшем был осуществлен переход на уровневую подготовку и в настоящее время кафедра реализует образовательные программы бакалавриата, специалитета и магистратуры. Кафедра готовит дизайнеров широкого профиля, способных легко адаптироваться в современных условиях и профессионально работать в создании эстетически выразительной предметно-пространственной среды, интегрирующей инженерно-конструкторскую, научную и художественную деятельность.

В 2013 году ООП по направлению подготовки 072500.62 Дизайн получила общественно-профессиональную аккредитацию Агентства по контролю качества образования и развитию карьеры (АККОРК) и подтверждение соответствия качества подготовки выпускников программы Стандартам качества и гарантий качества, установленным на основании рекомендаций Европейской ассоциации гарантий качества в высшем образовании (ENQA). Результат: аккредитация на 3 года. В приложении А1 представлено свидетельство об аккредитации № Ф-209.

В целом организационно-правовое обеспечение ООП по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды» соответствует необходимым требованиям.

2 Структура подготовки специалистов

Подготовка специалистов по ООП 072500.62 «Дизайн», профиль подготовки «Дизайн среды» осуществляется по очной и очно-заочной (вечерней) формам обучения на базе среднего общего образования, среднего профессионального и высшего образования. Сроки обучения соответствуют требованиям, установленным Федеральным государственным образовательным стандартом, для различных форм обучения.

Прием студентов осуществляется на основании контрольных цифр, ежегодно утверждаемых Министерством образования и науки Российской Федерации для ВГУЭС, а также на места с компенсацией затрат на обучение. Прием абитуриентов на ООП 072500.62 «Дизайн», профиль подготовки «Дизайн среды» в университете начал осуществляться с 2011 года на очную и очно-заочную форму обучения и ведется по настоящее время. Прием студентов за 3 года представлен в таблице 2.1

Таблица 2.1 - Прием по всем формам обучения

Форма обучения		2011 г.		2012 г.		2013 г.	
		чел	№ приказа о зачислении	чел	№ приказа о зачислении	чел	№ приказа о зачислении
очная	бюджет	34	05.08.11 № 7239-с, 10.08.11 № 7266-с	35	30.07.12 №7109-с, 05.08.12 №7228-с, 10.08.12 №7286-с	30	05.08.13 №7658-с
	вне-бюджет	20	05.08.11 № 7242-с, 10.08.11 № 7270-с, 10.08.11 № 7276-с	9	10.08.12 №7288-с, 04.09.12 №7483-с, 05.09.12 №7493-с	20	10.08.13 №7738-с 20.08.13 №7789-с 20.08.13 №7796-с
очно-заочная	бюджет	2	05.08.11 № 7241-с	2	05.08.12 №7229-с, 10.08.12 №7292-с	0	
	вне-бюджет	10	01.09.11 № 7465-с	15	18.09.12 №7669-с, 03.10.12 №8198-с	11	10.09.13 №8194-с 10.09.13 №8165-с
Итого		66		61		61	

На основании данных, представленных в таблице 2.1, прослеживается стабильная динамика приема абитуриентов на первый курс. Из таблицы 2.1 видно что, не смотря на то, что количество бюджетных мест с каждым годом уменьшается, увеличивается набор на места с компенсацией затрат на обучение. Что свидетельствует об устойчивом интересе абитуриентов к ООП 072500.62 «Дизайн», профиль подготовки «Дизайн среды».

Набор на ООП 072500.62 «Дизайн», профиль подготовки «Дизайн среды» осуществляется с 2011 года на основании Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.02.2011 N 201 (ред. от 05.07.2011) "Об установлении соответствия направлений подготовки высшего профессионального образования, подтверждаемого присвоением лицам квалификаций (степеней) "бакалавр" и "магистр", перечни которых утверждены Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 сентября 2009 г. N 337, направлений подготовки (специальностей) высшего профессионального образования, подтверждаемого присвоением лицу квалификации (степени) "специалист", перечень которых утвержден Постановлением Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2009 г. N 1136, направлениям подготовки (специальностям) высшего профессионального образования, указанным в Общероссийском классификаторе специальностей по образованию ОК 009-2003, принятом и введенном в действие Постановлением Государственного комитета Российской Федерации по стандартизации и метрологии от 30 сентября 2003 г. N 276-ст".

На момент самообследования по образовательной программе обучается 184 студента. Структура контингента по курсам представлена в таблице 2.2.

Таблица 2.2 – Контингент обучающихся по курсам

Форма обучения	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
	чел	чел	чел	чел
очная	52	38	42	12
очно-заочная	13	14	13	0
Итого	65	52	67	0

Анализ численности контингента по годам позволяет судить о стабильной ситуации и сохранности контингента, незначительное увеличение количества обучающихся по сравнению с количеством поступивших объясняется переводом студентов на ООП 072500.62 «Дизайн» профиль «Дизайн среды» из других вузов региона и высокой востребованностью образовательных услуг, предоставляемых кафедрой дизайна и искусств.

Первый выпуск по ООП по направлению 072500.62 «Дизайн», профиль подготовки «Дизайн среды» состоялся в 2014 году. Выпускники 2014 года были зачислены на ООП в 2011 году после окончания профильных СПО и обучались по индивидуальной программе.

Анализ структуры подготовки по ООП 072500.62 «Дизайн» профиль «Дизайн среды» позволяет сделать выводы о том, что образовательные услуги предоставляются с учётом региональных потребностей; обеспечивается стабильный набор студентов, у выпускников бакалавриата имеется возможность продолжить образование в магистратуре по направлению 072500.68 «Дизайн», профиль подготовки «Дизайн среды и визуальных коммуникаций». Все это свидетельствует о привлекательности образовательной программы для абитуриентов и ее конкурентоспособности на рынке образовательных услуг

3 Содержание подготовки специалистов

Подготовка бакалавров по ООП по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды», осуществляется в соответствии с ФГОС ВПО по учебному плану, одобренному Ученым советом ВГУЭС и утвержденному проректором по учебно-воспитательной работе.

Действующие в настоящее время учебные планы очной и очно-заочной формы обучения (срок обучения – 4 года) разработаны кафедрой дизайна на основе ФГОС ВПО, с учетом Примерной основной образовательной программы по направлению подготовки

072500.62 «Дизайн», утвержденной Учебно-методическим объединением вузов Российской федерации по образованию в области дизайна и изобразительных искусств, требований нормативных документов Министерства образования и науки РФ, а также с учетом соблюдения внутриуниверситетских нормативов. Данные планы прошли проверку в Учебно-методическом управлении университета на соответствие всем предъявляемым требованиям. После этого учебные планы очной и очно-заочной формы обучения были одобрены Ученым советом ВГУЭС 27 мая 2011 г., протокол №8, и утверждены ректором ВГУЭС.

При самообследовании ООП по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды» была проведена проверка соответствия календарного учебного графика и учебного плана требованиям ФГОС ВПО, результаты которой представлены в таблицах 3.1-3.4.

Таблица 3.1 Трудоемкость освоения учебных циклов и разделов (очная форма обучения)

Трудоемкость по циклам и разделам в зачетных единицах	Всего		Базовая часть		Вариативная часть	
	ФГОС	Учебный план	ФГОС	Учебный план	ФГОС	Учебный план
Б.1 Гуманитарный, социальный и экономический цикл	30-35	35	10-15	14		21
Б.2 Общепрофессиональный цикл	65-75	75	30-40	36		39
Б.3 Профессиональный цикл	90-100	100	50-60	56		44
Б.4 Физическая культура	2	2	-	-	-	-
Б.5 Учебная и производственная практики	12-15	15	-	-	-	-
Б.6 Итоговая государственная аттестация	13	13	-	-	-	-
Итого без факультативов	240	240		86		104
Факультативы	≤ 10	4	-	-	-	-
Итого с факультативами	≤ 250	244		86		104

Таблица 3.1 Трудоемкость освоения учебных циклов и разделов (очно-заочная форма обучения)

Трудоемкость по циклам и разделам в зачетных единицах	Всего		Базовая часть		Вариативная часть	
	ФГОС	Учебный план	ФГОС	Учебный план	ФГОС	Учебный план
Б.1 Гуманитарный, социальный и экономический цикл	30-35	35	10-15	14		21
Б.2 Общепрофессиональный цикл	65-75	75	30-40	36		39
Б.3 Профессиональный цикл	90-100	100	50-60	54		46

Б.4 Физическая культура	2	2	-	-	-	-
Б.5 Учебная и производственная практики	12-15	15	-	-	-	-
Б.6 Итоговая государственная аттестация	13	13	-	-	-	-
Итого без факультативов	240	240		84		106
Факультативы	≤ 10	4	-	-	-	-
Итого с факультативами	≤ 250	244		86		106

На основе анализа данных таблиц были сделаны следующие выводы:

1) фактический общий срок освоения ООП соответствует нормативным требованиям (раздел 3 ФГОС ВПО).

Срок подготовки по очной и очно-заочной форме обучения составляет 4 года; студентам, имеющим соответствующий уровень образования или способным освоить в полном объеме основную образовательную программу высшего образования за более короткий срок, предоставлена возможность обучения в сокращенные сроки (срок подготовки составляет 3 года);

2) общая трудоемкость освоения основной образовательной программы составляет 240 зачетных единиц, что соответствует требованиям раздела 3 ФГОС ВПО (табл. 3.1);

3) трудоемкость освоения основной образовательной программы по всем формам получения образования за учебный год составляет 60 зачетных единиц, что соответствует требованиям раздела 3 ФГОС ВПО (табл. 3.2);

4) часовой эквивалент зачетной единицы по ООП равен 36 академических часов, что регламентировано разделом 3 ФГОС ВПО;

5) учебным планом предусмотрены все учебные циклы и разделы, регламентированные ФГОС ВПО (перечислены в табл. 3.1). Каждый учебный цикл имеет базовую и вариативную части. Трудоемкость каждого цикла и раздела, а также трудоемкость базовой и вариативной частей циклов полностью соответствуют требованиям раздела 6 ФГОС ВПО;

6) в базовую часть цикла Б.1 включены обязательные дисциплины «История», «Философия», «Русский язык и культура речи», «Иностранный язык». В базовую часть цикла Б.3 включена дисциплина "Безопасность жизнедеятельности».

Дисциплины вариативных частей всех циклов направлены на расширение и углубление знаний, умений и навыков, определяемых содержанием базовых дисциплин (модулей), позволяют студенту получить углубленные знания и навыки для успешной профессиональной деятельности, а также для продолжения профессионального образования в магистратуре. Разработаны с учетом пожеланий работодателей и отражают региональную специфику.

С учетом высказанных работодателями предложений в учебный план ООП были включены дисциплины «Экономика», «Информатика», «Введение в профессию», «Профессиональный практикум», направленные на формирование таких компетенций как:

- ОК-1 – владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения;

- ОК-14 – осознает сущность и значение информации в развитии современного общества; владеет основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации;

- ПК-1 – анализирует и определяет требования к дизайн-проекту; составляет подробную спецификацию требований к дизайн-проекту; способен синтезировать набор

возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта; научно обосновать свои предложения;

- ПК-3 – разрабатывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; возможные приемы гармонизации форм, структур, комплексов и систем; комплекс функциональных, композиционных решений;

- ПК-4 – способен к конструированию предметов, товаров, промышленных образцов, коллекций, комплексов, сооружений, объектов, способен подготовить полный набор документации по дизайн-проекту для его реализации, осуществлять основные экономические расчеты проекта.

Данные компетенции являются наиболее востребованными для работы в широком круге предприятий и организаций в сфере архитектурно-дизайнерской деятельности и отражают региональную специфику.

7) дисциплины по выбору студента предусмотрены во всех учебных циклах, их удельный вес в составе вариативной части обучения по очной форме обучения составляет 36,5 %, а по очно-заочной – 34,9%, что отвечает требованиям п. 7.5 ФГОС ВПО (не менее одной трети вариативной части суммарно по циклам Б.1, Б.2 и Б.3).

Набор дисциплин по выбору студентов отражает специфику ООП 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды» и связан с повышением уровня качества знаний различных аспектов будущей профессиональной деятельности студентов, разработан с учетом потребностей регионального рынка. С учетом высказанных работодателями предложений в учебный план ООП были включены дисциплины «Организация архитектурно-дизайнерской деятельности», «Ландшафтное проектирование среды», «Конструирование в дизайне среды, углубленный курс», «Дизайн и рекламные технологии» направленные на формирование таких компетенций как:

- ПК-1 – анализирует и определяет требования к дизайн-проекту; составляет подробную спецификацию требований к дизайн-проекту; способен синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта; научно обосновать свои предложения;

- ПК-3 – разрабатывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; возможные приемы гармонизации форм, структур, комплексов и систем; комплекс функциональных, композиционных решений;

- ПК-4 – способен к конструированию предметов, товаров, промышленных образцов, коллекций, комплексов, сооружений, объектов, способен подготовить полный набор документации по дизайн-проекту для его реализации, осуществлять основные экономические расчеты проекта;

- ПК-5 – разбирается в функциях и задачах учреждений и организаций, фирмах, структурных подразделениях, занимающихся вопросами дизайна; готов пользоваться нормативными документами на практике.

Данные компетенции являются наиболее востребованными для работы в широком круге предприятий и организаций в сфере архитектурно-дизайнерской деятельности. Все дисциплины по выбору имеют альтернативные варианты. Это дает возможность учесть постоянно меняющиеся потребности рынка, личностные приоритеты студентов, научные интересы преподавателей;

8) все дисциплины учебного плана имеют общую трудоемкость более 2 зачетных единиц (п.7.4 ФГОС ВПО). По всем учебным дисциплинам предусмотрена итоговая оценка в виде зачета, зачета с оценкой или экзамена. Наиболее значимые для освоения ООП дисциплины имеют трудоемкость 4 и более зачетных единицы, форма аттестации по ним - экзамен или зачет с оценкой. По дисциплинам, трудоемкостью 2-3 зачетные единицы, предусмотрена такая форма аттестации как зачет. Однако эти дисциплины могут закрываться экзаменом или зачетом с оценкой, если оказывают существенное влияние на формирование компетенций, например, «Цветоведение и колористика», «Основы композиции», «Основы

Таблица 3.2 Основные показатели учебного плана (очная форма обучения)

Показатель	ФГОС	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	
Трудоемкость ООП (без факультативов), зач. ед.	240 всего, 60 в год	28	32	60	28	32	60	28	32	60	31	29	60	240
Объем факультативных дисциплин, зач. ед.	≤ 10		2	2		2	2							4
Общий объем учебных занятий (с факультативами), час.	-	1076	1177	2253	1076	1177	2253	1076	1213	2289	1057	252	1309	8104
Общий объем аудиторных занятий (без физкультуры), час	-	425	459	884	425	459	816	476	578	1054	258	80	338	3092
Продолжительность семестра с учетом недель, резервируемых под факультатив, нед.	-	20	22	-	20	22	-	20	23	-	20	5	-	-
Объем учебных занятий в неделю, час.	≤ 54	53,8	53,5	-	53,8	53,5	-	53,8	52,7	-	52,8	50,4	-	-
Объем аудиторных занятий в неделю, час.	≤ 36	25,0	24,1	-	23,0	24,1	-	25,0	26,2	-	13,5	16,0	-	-
Количество экзаменов (без факультативов)	-	5	5	10	5	5	10	6	4	10	4		4	34
Количество зачетов (без факультативов)	-	6	6+ 2 пр	14	5	6+ 2 прак т	13	5	6	11	3	4	7	45
Количество курсовых работ, проектов	-			0			0		1	1		1	1	2

Таблица 3.2 Основные показатели учебного плана (очно-заочная, форма обучения)

Показатель	ФГОС	Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Итого
Трудоемкость ООП (без факультативов), зач. ед.	240 всего, 60 в год	60	60	60	60	240
Объем факультативных дисциплин, зач. ед.	≤ 10	2	2	-	-	4
Общий объем учебных занятий (с факультативами), час.	-	2052	2052	2052	1804	8104
Общий объем аудиторных занятий, час	-	492	472	504	300	1736
Продолжительность теоретического обучения (включая лабораторно-экзаменационные сессии) с учетом недель, резервируемых под факультатив, нед.	-	40	40	40	28	148
Объем учебных занятий в неделю, час.	≤ 54	51,3	51,3	51,3	64,4	
Объем аудиторных занятий в неделю для очно-заочной формы обучения, час.	не более 16	12,3	11,8	12,6	10,7	
Количество экзаменов (без факультативов)	-	10	10	10	6	36
Количество зачетов (без факультативов)	-	11	10	11	6	38
Количество курсовых работ, проектов	-	0	0	1	1	2

Таблица 3.3 Сводные данные по бюджету времени (в неделях по очной форме обучения)

Усл. об.	Периоды учебной деятельности	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого по периодам	Итого по циклам	Циклы/разделы	
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего				
Т	Теоретическое обучение	17	19	36	17	19	36	19	22	41	19	5	24	137	152	Б.1+ Б.2+ Б.3	
С	Экзаменационные сессии	3	3	6	3	3	6						12				
А	Промежуточная аттестация							1	1	2	1		1	3			
У	Учебная практика		1	1		1	1							2	15	Б.5	
Сц	Социальная практика		2	2		2	2							4			
П	Производственная практика											3	3	3			
Д	Преддипломная практика											6	6	6			
И	Итоговая государственная аттестация (подготовка ВКР и защита)											9	9	9	9	Б.6	
К	Каникулы	2	5	7	2	5	7	2	7	9	2	7	9	32	32		
Итого		22	30	52	22	30	52	22	30	52	22	30	52	208	208		

Таблица 3.3 Сводные данные по бюджету времени (в неделях по очно-заочной форме обучения)

Усл. об.	Периоды учебной деятельности	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого по периодам	Итого по циклам	Циклы/разделы	
		1		Всего	1		Всего	1		Всего	1		Всего				
Т	Теоретическое обучение	40		40	40		40	40		40	28		28	148	148	Б.1+ Б.2+ Б.3	
С	Экзаменационные сессии																
А	Промежуточная аттестация																
У	Учебная практика	3		3										3	15	Б.5	
О	Ознакомительная практика				3		3							3			
П	Производственная практика							3		3				3			
Д	Преддипломная практика										6		6	6			
И	Итоговая государственная аттестация (подготовка ВКР и защита)										9		9	9		Б.6	
К	Каникулы	9		9	9		9	9		9	9		9	36	36		
Итого		52		52	52		52	52		52	52		52	208	208		

Таблица 3.4 Сводные данные по трудоемкости (в зачетных единицах по очной форме обучения)

Усл. об.	Периоды учебной деятельности	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого по периодам	Итого по циклам	Циклы/разделы	
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего				
Т	Теоретическое обучение	23	24	47	23	24	47	28	32	60	31	7	38	192	212	Б.1+ Б.2+ Б.3+ Б.4	
С	Экзаменационные сессии	5	5	10	5	5	10						20				
А	Промежуточная аттестация																
У	Учебная практика		1	1		1	1							2	15	Б.5	
Сц	Социальная практика		2	2		2	2						4				
П	Производственная практика											3	3	3			
Д	Преддипломная практика											6	6	6			
И	Итоговая государственная аттестация (подготовка ВКР и защита)											13	13	13	13	Б.6	
К	Каникулы																
Итого		28	32	60	28	32	60	28	32	60	31	29	60	240	240		

Таблица 3.4 Сводные данные по трудоемкости (в зачетных единицах по очно-заочной форме обучения)

Усл. об.	Периоды учебной деятельности	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого по периодам	Итого по циклам	Циклы/разделы	
		1		Всего	2		Всего	3		Всего	4		Всего				
Т	Теоретическое обучение	57		57	57		57	57		57	41		41	212	212	Б.1+ Б.2+ Б.3+ Б.4	
С	Экзаменационные сессии																
А	Промежуточная аттестация																
У	Учебная практика	3		3										3	15	Б.5	
О	Ознакомительная практика				3		3							3			
П	Производственная практика							3		3				3			
Д	Преддипломная практика										6		6	6			
И	Итоговая государственная аттестация (подготовка ВКР и защита)										13		13	13	13	Б.6	
К	Каникулы																
Итого		60		60	60		60	60		60	60		60	240	240		

эргономики», «Архитектурное материаловедение», «Ландшафтное проектирование среды». По всем практикам предусмотрен зачет с оценкой;

9) объем факультативных дисциплин за весь период обучения составляет 4 зачетных единицы, что не превышает значения, установленного п. 7.6 ФГОС ВПО (не более 10 зачетных единиц за весь период обучения) (табл. 3.2);

10) удельный вес занятий лекционного типа по отношению к общему объему аудиторных занятий по очной форме обучения составляет 21,1%, а по очно-заочной форме обучения – 20,96%, что отвечает требованиям п. 7.3 ФГОС ВПО (не более 40% аудиторных занятий);

11) удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью ООП (формирование профессиональной модели личности, ориентированной на грамотное выполнение дизайн-проектов, способствующих повышению качества жизни людей; формирование целесообразных, комфортных и эстетически полноценных условий для осуществления бытовой, общественной и производственной деятельности человека), особенностями контингента обучающихся (образное мышление; хорошее воображение, в том числе – пространственное, умение импровизировать; художественный вкус; легкость, гибкость, оригинальность мысли; умение работать в команде; навыки оригинального мышления; умение работать в команде; способность к поиску и нахождению новых решений; способность к рассмотрению поставленной задачи под неожиданным углом зрения) и содержанием конкретных дисциплин, в целом в учебном процессе они составляют 45,1% аудиторных занятий, по неочным формам 42,0% что отвечает требованиям в. 7.3 ФГОС ВПО (не менее 20%).

12) объем часов по дисциплине «Физическая культура» соответствует требованиям п.7.10 ФГОС, общий объем составляет 400 часов, в том числе 360 часов практической подготовки при очной форме обучения;

13) наличие лабораторных практикумов и практических занятий по дисциплинам (модулям) базовой части циклов и по и по дисциплинам (модулям) вариативной части, рабочие программы которых предусматривают цели формирования у обучающихся соответствующих умений и навыков, соответствует требованиям п. 7.13 ФГОС ВПО (табл. 3.5);

Таблица 3.5 Дисциплины учебного плана, по которым предусмотрены лабораторные практикумы и практические занятия

Область согласно п. 7.13 ФГОС ВПО	Дисциплины учебного плана
Академического рисунка	Рисунок, модуль 1 (Б.2.Б.04) Рисунок, модуль 2 (Б.2.Б.05)
Академической живописи	Живопись, модуль 1 (Б.2.Б.09) Живопись, модуль 2 (Б.2.Б.10) Живопись, модуль 3 (Б.2.Б.11)
Пропедевтики	История культуры и искусства, модуль 1 (Б.2.Б.01) История культуры и искусства, модуль 2 (Б.2.Б.02) История дизайна, науки и техники (Б.2.Б.03) Начертательная геометрия и технический рисунок (Б.2.Б.06) Цветоведение и колористика, модуль 1 (Б.2.Б.07) Основы шрифта и технологии графики (Б.2.Б.08) Основы композиции (Б.3.Б.02) Основы композиции в дизайне среды (Б.3.Б.3) Цветоведение и колористика, модуль 2 (Б.3.Б.04) Типология форм архитектурной среды (Б.3.Б.09) Конструирование в дизайне среды (Б.3.Б.10)

	<p>Основы эргономики в дизайне среды (Б.3.Б.11) Инженерно-технологические основы дизайна среды (Б.3.Б.12) Архитектурно-дизайнерское материаловедение (Б.3.Б.13)</p>
Проектирования	<p>Проектирование в дизайне среды, модуль 1 (Б.3.Б.05) Проектирование в дизайне среды, модуль 2 (Б.3.Б.06) Проектирование в дизайне среды, модуль 3 (Б.3.Б.07) Проектирование в дизайне среды, модуль 4 (Б.3.Б.08) Компьютерные технологии в проектировании среды, модуль 1 (Б.3.Б.15) Компьютерные технологии в проектировании среды, модуль 2 (Б.3.Б.16)</p>
Основ производственного мастерства	<p>Скульптура и пластическое моделирование (Б.2.Б.12) Макетирование в дизайне среды, модуль 1 (Б.2.Б.13) Макетирование в дизайне среды, модуль 2 (Б.3.Б.14)</p>
Дисциплины (модули) вариативной части, рабочие программы которых предусматривают цели формирования у обучающихся соответствующих умений и навыков	<p>История культуры и искусства, модуль 3 (Б.2.В.01) История культуры и искусства, модуль 4 (Б.2.В.02) Рисунок, модуль 3 (Б.2.В.03) Рисунок, модуль 4 (Б.2.В.04) Рисунок, модуль 5 (Б.2.В.05) Рисунок, модуль 6 (Б.2.В.06) Живопись, модуль 4 (Б.2.В.07) Спецживопись (Б.2.ДВ.А.01) Витраж (Б.2.ДВ.А.02) Начертательная геометрия и технический рисунок, углубленный курс (Б.2.ДВ.Б.01) Перспектива и теория теней (Б.2.ДВ.Б.02) Спецрисунок (Б.2.ДВ.В.01) Керамика (Б.2.ДВ.В.02) Проектирование в дизайне среды, модуль 5 (Б.3.В.01) Проектирование в дизайне среды, модуль 6 (Б.3.В.02) Компьютерные технологии в проектировании среды, модуль 3 (Б.3.В.03) Компьютерные технологии в проектировании среды, модуль 4 (Б.3.В.04) Конструирование в дизайне среды, углубленный курс (Б.3.ДВ.А.01) Архитектурные конструкции (Б.3.ДВ.А.02) Ландшафтная организация рекреационного объекта (Б.3.ДВ.Б.01) Организация интерьеров многоуровневого пространства (Б.3.ДВ.Б.02) Организация архитектурно-дизайнерской деятельности (Б.3.ДВ.В.01) Организация архитектурно-дизайнерской деятельности (Б.3.ДВ.В.01) Стили в интерьере (Б.3.ДВ.В.02) Компьютерные технологии в проектировании среды, продвинутый курс (Б.3.ДВ.Г.01) Компьютерные технологии в графическом дизайне (Б.3.ДВ.Г.02) Ландшафтное проектирование среды (Б.3.ДВ.Д.01) Ландшафтная архитектура и садово-парковое строительство (Б.3.ДВ.Д.02) Дизайн и рекламные технологии (Б.3.ДВ.Е.01) Типографика (Б.3.ДВ.Е.02)</p>

14) общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 7-9 недель по очной форме обучения и 9 недель – по очно-заочной форме обучения, в том числе 2 недели в зимний период, что полностью соответствует требованиям п.7.9 ФГОС ВПО (табл. 3.3);

15) учебная нагрузка студентов равномерно распределена по годам и семестрам, ее объем составляет от 50,4 до 53,8 часа в неделю, что не превышает максимальный объем, установленный ФГОС (54 часа в неделю). Распределение учебной нагрузки по семестрам за весь период обучения представлено в табл. 3.2.;

16) объем аудиторных занятий со студентами по всем формам обучения соответствует нормативам, установленным ФГОС. Аудиторная нагрузка студентов очной формы обучения (без учета обязательных аудиторных занятий по физической культуре) не превышает 26,2 часов в неделю (по стандарту максимальный объем аудиторных учебных занятий в неделю составляет 36 академических часов). Распределение аудиторной нагрузки по семестрам за весь период обучения представлено в табл. 3.2. Для студентов очно-заочной формы обучения объем аудиторных занятий составляет от 10,7 до 12,6 часов в неделю, что соответствует Типовому положению об образовательном учреждении высшего профессионального образования (высшем учебном заведении) (утв. постановлением Правительства РФ от 14 февраля 2008 г. № 71);

17) количество курсовых проектов составляет 2 за весь период обучения. Курсовое проектирование предусмотрено с 3-го курса, когда у студентов формируются профессиональные компетенции. Оно носит междисциплинарный характер и заключается в разработке реальных проектов по заказам предприятий-партнеров (внешних и внутренних). В таблице 3.6 представлена информация по приказам на закрепление тем курсовых проектов. Выборочные данные приведены в таблице 3.7. Тематика курсовых работ/проектов соответствует профилю основной образовательной программы на 100 %;

18) конкретные виды практик и их продолжительность определены вузом самостоятельно на основании раздела 7.15 ФГОС ВПО, продолжительность практик в неделях и их трудоемкость в зачетных единицах представлены в табл. 3.3, 3.4;

19) итоговая государственная аттестация включает защиту выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы). Государственный экзамен учебным планом не предусмотрен.

Таблица 3.6 Информация по приказам на закрепление тем курсовых проектов студентов очной формы обучения

Наименование курсового проекта	Семестр	Группа	Дата и № приказа об утверждении курсового проекта
Курсовое проектирование 1	4	БДЗ-11-01с	№ 9973-с от 20.11.2012 № 1770-с от 28.02.2013
		БДЗ-12-01с	№ 8636-с от 23.09.2013
Курсовое проектирование 1	6	БДЗ-11-01, БДЗ-11-02, БДЗ-11-03	№ 8637-с от 23.09.2013, № 3277-с от 14.04.2014
		ВБДЗ-11	№ 4236-с от 14.05.2014
Курсовое проектирование 2	6	БДЗ-11-01с	№ 1115-с от 10.02.2014

Таблица 3.7

№ п/п	Наименование курсовых проектов	Се-местр	Группа	ФИО студента
1	Курсовое	4	БДЗ-11-01с	Гурьева О.В.

	проектирование 1		БДЗ-11-01с	Петрякова А.О.
			БДЗ-12-01с	Иванова М.Ю.
			БДЗ-12-01с	Калина Е.Н.
2	Курсовое проектирование 1	6	БДЗ-11-01	Матафонова А.В.
			БДЗ-11-02	Антоненко К.Д.
			БДЗ-11-03	Ерохина А.А.
3	Курсовое проектирование 2	6	БДЗ-11-01с	Лизунова М.А.
			БДЗ-11-01с	Нечипоренко М.Д.
			БДЗ-11-01с	Новосад О.Ю.
			БДЗ-11-01с	Шатрова С.А.

Таким образом, результаты самообследования свидетельствуют о соответствии рабочего учебного плана ООП по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль Дизайн среды, ФГОС ВПО. Соблюдается согласованность содержания и строгая логическая последовательность изучения дисциплин, читаемых разными кафедрами, обеспечена преемственность содержания дисциплин, учтены межпредметные связи; учебная нагрузка студентов равномерно распределена по годам и семестрам. Содержание рабочих программ дисциплин соответствует целям, задачам и специфике ООП, а также требованиям к содержанию подготовки магистров, определяемым ФГОС.

4 Организация учебного процесса

Основными рабочими документами для организации учебного процесса по ООП по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды» являются рабочий учебный план и график учебного процесса. График учебного процесса на текущий учебный год разрабатывается Учебным отделом университета ежегодно в период планирования на основе календарного учебного графика и утверждается ректором ВГУЭС.

Календарный учебный график разрабатывается для каждого направления на весь период обучения в строгом соответствии с ФГОС ВПО, отражает все периоды учебной деятельности студента и бюджет времени в неделях.

В графике учебного процесса на текущий учебный год могут корректироваться сроки начала и окончания семестров, проведения текущих и промежуточных аттестаций, практик, ИГА, каникул, однако общий бюджет времени в неделях и его распределение по периодам учебной деятельности строго соответствуют календарному учебному графику.

Процесс планирования учебного процесса на новый учебный год начинается в марте предыдущего учебного года. Нормативной основой планирования деятельности кафедры дизайна и искусств являются «Нормы времени для расчета работы преподавателя». Этот документ разрабатывается вузом на основе трудового законодательства РФ, рекомендаций Министерства образования и науки РФ, стратегических задач самого вуза.

Итоговыми документами процесса планирования на кафедре является комплект индивидуальных планов всех преподавателей и сверстанный на его основе сводный план работы кафедры, которые формируются с помощью специально разработанного корпоративного продукта – ИС «Управление учебным процессом». Программа позволяет легко распределять нагрузку среди преподавателей, избегая ошибок в наименованиях и количественных характеристиках видов работ.

На основании распределенной нагрузки (индивидуальных планов преподавателей), Учебный отдел составляет расписание. Расписание учебных занятий разрабатывается на каждый семестр в соответствии с рабочим учебным планом, при этом учитывается непрерывность учебного процесса в течение учебного дня и равномерное распределение аудиторной нагрузки студентов в течение учебной недели, время работы библиотеки и читальных залов и т.п. Занятия начинаются в 8.30 утра и проводятся в две смены. Продолжительность аудиторных занятий для студентов не превышает 8 астрономических часов в день. Перенос дисциплин между семестрами разрешается только в исключительных

случаях. Расписание учебных занятий вывешивается на стендах институтов, а также на сайте университета не позже чем за 2 недели до начала занятий.

В целом расписание занятий составлено рационально и позволяет студентам оптимально сочетать обязательные занятия в аудитории, консультации по отдельным дисциплинам, курсовым работам и проектам и самостоятельную работу в библиотеке, читальных залах и дома.

В процессе подготовки магистров ООП по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды» широко используются современные образовательные технологии, которые позволяют обеспечить достижение планируемых результатов обучения:

- лекция – визуализация;
- лекция-беседа;
- лекция-дискуссия;
- семинар;
- тематическая дискуссия (научно-практическая конференция);
- кейс-метод (анализ конкретных ситуаций);
- контент-анализ;
- портфолио.

К учебному процессу для проведения круглых столов, мастер-классов, чтения лекций широко привлекаются ведущие российские и зарубежные специалисты в различных областях дизайна:

- март 2012 г. – лекции и практические занятия по манга японского сенсея Ивата Тэнтаро (http://www.vvsu.ru/latest/article/10262609/master_klass_po_manga);
- апрель 2012 г. – мастер-класс родоначальника искусства граффити во Франции NEBAY (http://www.vvsu.ru/latest/article/10275774/znamenityy_francuzskiy_hudozhnik_prepodal);
- апрель 2012 г. – серия мастер-классов и семинаров Эми Баллард – специалиста по сохранению архитектурного и исторического наследия Смитсоновского института (США, Вашингтон) (http://www.vvsu.ru/latest/article/10393397/dizayneram_vgues_pokazali_prezentaciyu);
- апрель 2012 г. – мастер-класс в режиме on-line по составлению цветочных композиций мастеров школы «Сага горю» – исполнительного директора Ассоциации мастеров икебаны г. Ниигата Уэно Косю и его коллег, мастеров школы икебаны «Корю сетокай»: Уэно Мисахо, Коидзуми Рие, Маруяма Рири (http://www.vvsu.ru/latest/article/10042809/psankt_peterburg_osvaivaet_iskusstvo);
- май и сентябрь 2012 г. – мастер-класс по топиарному искусству и четыре лекции, посвященные созданию японских садов автора Японского сада камней ВГУЭС имени Ёсиро Моримото, президента компании по строительству Японских садов, профессора Синдзи Куго (http://www.vvsu.ru/latest/article/10282554/avtor_yaponskogo_sada_kamney, http://www.vvsu.ru/latest/article/10326422/vgues_posetil_izvestnyy_yaponskiy);
- октябрь 2013 г. – лекции о публичном искусстве художников из США: Бленда Хоука и Генри Кендала – куратора Музея современного искусства в Нью-Йорке (http://www.vvsu.ru/latest/article/10473099/genri_kendal_studentam_vgues, http://www.vvsu.ru/latest/article/10472463/poleznoe_ryadom_pablik_art/).
- апрель 2014 г. – мастер-класс на тему «Самостоятельное производство, феномен пространства “makerspace” и 3D-печать» атташе Посольства США в Москве Сары Зибель (http://www.vvsu.ru/event/article/10565846/prezentaciya_attashe_po_bibliotechnym/).

В связи с сокращением объема обязательных аудиторных занятий существенно возросла доля часов, отводимых на самостоятельную работу студентов, по ООП по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды» она составляет 41% общей учебной нагрузки бакалавров.

В целом самостоятельная работа развивает у студентов такие качества, как умение работать со специальной литературой, справочниками, периодическими изданиями, сетью Интернет, организованность, дисциплинированность, инициативу, активность в решении поставленных задач.

Во ВГУЭС студенты обеспечены доступом к справочной, научной литературе, в том числе монографической, периодическим научными изданиями по профилю образовательной программы. В университете развивается единая информационная среда вуза, которая охватывает все стороны учебного процесса: обучение, самостоятельную работу студентов, контроль знаний, планирование и контроль учебного процесса. Для удобства студентов на сайте университета создан информационный сервис «Личный кабинет», в котором каждый студент может получить адресную информацию по многим аспектам реализации своей программы, включая перечни литературы и информационных источников, расписание занятий и консультаций, отчет по посещаемости, успеваемости и многое другое.

Самостоятельная работа ведется под руководством преподавателей, в соответствии с расписанием, которое составляет кафедра. Преподавателями кафедр, обеспечивающих реализацию ООП по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды», широко используются следующие формы самостоятельной работы студентов:

- выполнение реферата;
- выполнение творческих заданий;
- подготовка презентации;
- проведение контент-анализа;
- подготовка научных статей;
- формирование портфолио.

В последние годы появилась новая форма организации СРС: практически полезная работа студентов под руководством преподавателей по заказам внутренних подразделений университета. Данная форма рассматривается как практический «тренажер» для погружения студентов в реальную бизнес-среду, выработку навыков решения практических профессиональных задач, в том числе в междисциплинарных командах, деловой коммуникации.

Например, студенты группы БДЗ-11-01-с выполнили и внедрили в 2014 году следующие проектные разработки по заказам предприятий:

- разработка проектной документации интерьеров детского сада в жилом комплексе «Орлинное гнездо-2» по Некрасовскому переулку, 17 в г. Владивостоке (руководитель Щекалева М.А., студентка группы БДЗ-11-01-с Шатрова С.А.);

- разработка интерьеров бассейна и кафе в центре семейного отдыха в пос. Горные ключи Приморского края (руководитель Филоненко Е.И., студенты группы БДЗ-11-01-с Гурьева О.В. и Мухина В.В.);

- разработка экстерьеров, интерьеров и фирменного стиля катеров «Флибустьер» и «Наяда» (руководитель Милова Н.П., студенты группы БДЗ-11-01-с Камашев Ю.В. и Новосад О.Ю.);

- ландшафтная организация центрального парка в г. Большой Камень (руководитель Пискунов И.А., студенты группы БДЗ-11-01-с Нечипоренко М.Д., Петрякова А.О.).

Самыми значимыми реализованными практико-ориентированными работами, выполненными студентами в 2012-2014 гг. по заказам внутренних подразделений университета явились:

- декорирование подпорных стен на территории кампуса ВГУЭС (руководители: Копьёва А.В., Лыков Г.Г., Кулибабо Г.А., Олейников В.Н., студенты группы БДЗ-11-01 Харитонов Е.Ю. и Цыгальнюк И.С.; исполнители – 128 студентов 1-2 курса: группы БДЗ-11-01, БДЗ-11-02, БДЗ-11-03, БДЗ-11-04, БДЗ-12-01, БДЗ-12-02, БДЗ-13-01, БДЗ-13-02, БДЗ-13-01-с);

- разработка логотипа МВК ВГУЭС (руководитель Вознесенская Т.В., исполнитель – студентка группы БДЗ-12-01 Матвеева О. Ю.);

- разработка графического оформления и элементов фирменного стиля конкурса «Юный дизайнер» (руководитель Вахрушева Л.Л., исполнитель – студентка группы БДЗ-11-01-с Буркунова Ю.Д.);

- разработка графического оформления и элементов фирменного стиля ежегодного фестиваля «Пигмалион» (руководитель Щекалева М.А., исполнитель – студентка группы БДЗ-11-01-с Терскова А.С.).

В соответствии с требованиями ФГОС ВПО по ООП по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды» общая продолжительность практик составляет 15 недель.

В ходе прохождения учебной практики студент приобретает практические навыки в исполнении и реализации на практике дизайн-идей, а также - практические навыки в технологии отдельных исполнительских работ, закрепляет навыки работы в коллективе, установления и поддержания профессиональных отношений с коллегами и руководителями работ. Целями учебной практики являются практическое освоение технологий проектирования и исполнения объектов средового дизайна, практическое применение полученных студентом знаний и умений, развитие профессиональных ценностных ориентаций в выбранной ими профессии.

В ходе прохождения социальной практики студент закрепляет сформированные общекультурные компетенции, в том числе – социально значимые личностные компетенции, приобретаемые обучающимися в результате освоения дисциплин гуманитарного, социального и экономического цикла учебного плана. А именно – знакомятся с правилами внутреннего распорядка ВГУЭС, вырабатывают практические навыки, касающиеся улучшения санитарного состояния помещений и безопасности территории университета.

В ходе прохождения производственной практики студент закрепляет навыки работы в избранной им области профессиональной деятельности, приобретает умение решать конкретные задачи в определенной области дизайна при проектировании объектов различного назначения. Целями производственной практики являются: формирование производственных навыков и овладение методами и навыками работы дизайнера в дизайнерских структурах различных организаций посредством практического закрепления теоретических знаний, полученных во время учебного процесса.

В ходе прохождения преддипломной практики студент закрепляет навыки обоснования темы, определения объема разрабатываемого материала для бакалаврской работы, выбора и анализа аналогов; приобретает навыки работы с нормативными и справочными материалами для проектирования объектов средового дизайна определенного типа. Целью преддипломной практики является сбор и анализ материалов для написания бакалаврской работы, а также проверка профессиональной готовности будущего специалиста к самостоятельной трудовой деятельности.

Практики проводятся в соответствии с графиком учебного процесса. Организация и проведение практик регламентируется СТП 1.111-2003 «Практика. Виды и требования», программами практик.

По ООП по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды» имеются договоры с предприятиями для прохождения практик, перечень предприятий и реквизиты договоров приведены в таблице 4.1.

Таблица 4.1 Перечень предприятий, с которыми заключены договоры на проведение практик

№ п/п	Предприятие/организация	Реквизиты и сроки действия договоров
1	ОАО ПриморГражданПроект г. Владивосток	№17 от 05.02.2011 г.
2	ООО «Эль- ТК» г. Владивосток	№ 46 от 04.06.2013 г.
3	ИП Бондаренко Светлана Анатольевна, г. Владивосток	№ 19 от 06.06.2013 г.
4	ООО «Комбинат рекламы», г. Владивосток	№47 от 04.06.2013 г.
5	ООО «Вэст-контракт», г. Владивосток	№49 от 04.06.2013 г.
6	«ВМРК» ФГБОУ ВПО «Дальрыбвтуз», г. Владивосток	№42 от 06.06.2013 г.
7	ООО «АЛК Дизайн», г. Владивосток	№51 от 23.05.2013 г.
8	ООО «ДВ-Лайн», г. Владивосток	№41 от 04.06.2013 г.

9	ООО ЧОП «Гризли», п. Пограничный	№50 от 04.06.2013 г.
10	Санаторий «Сахарный ключ» ОАО «Приморавтотранс» г. Владивосток	№15 от 17.06.2014 г.
11	ИП Кузьмин В. В. г. Уссурийск	№14 от 13.06.2014 г.
12	ООО «XXI век» г. Владивосток	№48 от 13.06.2014 г.
13	ООО «МТП ТД Румб» г. Владивосток	№50 от 13.06.2014 г.

В таблице 4.2 приведена информация о приказах по студенческому составу о направлении студентов для прохождения практики.

Таблица 4.2

№ п/п	Наименование практик по учебному плану	Семестр	Группа	Дата и № приказа о направлении студентов для прохождения практики
1	Учебная	2	БДЗ-11-01, БДЗ-11-02, БДЗ-11-03, БДЗ-11-04, БДЗ-11-01-с	№ 5337-с от 15.06.2012 г.
			БДЗ-12-01, БДЗ-12-02, БДЗ-12-01-с	№ 5828-с от 18.06.2013 г.
			ВБДЗ-12	№ 7317-с от 15.07.2013 г.
			ВБДЗ-13	№ 6080-с от 27.06.2014 г.
		БДЗ-13-01-с	№ 5713-с от 23.06.06.2014 г.	
4	БДЗ-11-01, БДЗ-11-02, БДЗ-11-03. БДЗ-11-04	№ 5845-с от 18.06.2013 г.		
2	Ознакомительная	4	ВБДЗ-11	№ 7315-с от 15.07.2013 г.
			ВБДЗ-12	№ 6079-с от 27.06.2014 г.
3	Социальная	2	БДЗ-11-01, БДЗ-11-02, БДЗ-11-03, БДЗ-11-04, БДЗ-11-01-с	№ 5352-с от 15.06.2012 г.
			БДЗ-12-01, БДЗ-12-02, БДЗ-12-01-с	№ 5826-с от 18.06.2013 г.
			БДЗ-13-01, БДЗ-13-02, БДЗ-13-01-с	№ 5554-с от 18.06.06.2014 г.
		4	БДЗ-11-01, БДЗ-11-02, БДЗ-11-03, БДЗ-11-04	№ 5824-с от 18.06.2013 г.
			БДЗ-12-01, БДЗ-12-02	№ 5554-с от 18.06.06.2014 г.
4	Производственная	4	БДЗ-11-01-с	№ 5822-с от 18.06.2013 г.
			БДЗ-12-01-с	№ 5712-с от 23.06.2014 г.
	Вторая производственная	6	БДЗ-11-01-с	№ 2402-с от 21.03.2014 г.

Комиссия по самообследованию проверила отчеты студентов о прохождении практик, их соответствие требованиям программ практики, индивидуальным заданиям на практику. Соответствие оформления отчета о практике СТО 1.005-2007* Общие требования к оформлению выпускных квалификационных работ, курсовых работ (проектов), рефератов, контрольных работ, отчетов по практикам, лабораторным работам. Выборочные данные приведены в таблице 4.3

Таблица 4.3

№ п/п	Наименование практик по учебному плану	Семестр	ФИО студента, группа	Предприятие, на котором проводилась практика
1	Учебная	2	Худоногова А.П., БДЗ-11-01	Кафедра дизайна ВГУЭС
			Ерохин А.А., БДЗ-11-02	Кафедра дизайна ВГУЭС
			Асонова Ю.Ю., БДЗ-13-01-с	Кафедра дизайна и искусств ВГУЭС
		4	Андреева К.И., БДЗ-11-01	Кафедра дизайна ВГУЭС
			Петрова М.И., БДЗ-11-02	Кафедра дизайна ВГУЭС
			Буга В.С., БДЗ-12-01	Кафедра дизайна ВГУЭС
			Терновенко П.В., БДЗ-12-02	Кафедра дизайна ВГУЭС
2	Ознакомительная	4	Жигалина М.С., ВБДЗ-11	Кафедра дизайна ВГУЭС
			Соломко А.А., ВБДЗ-11	Кафедра дизайна ВГУЭС
			Морозова А.А., ВБДЗ-11	Кафедра дизайна ВГУЭС
			Шульжицкая Л.С., ВБДЗ-11	Кафедра дизайна ВГУЭС
3	Социальная	2	Мухина В.В., БДЗ-11-01-с	Кафедра дизайна ВГУЭС
			Тарасова И.А., БДЗ-12-01	Кафедра дизайна ВГУЭС
			Кухоренко Н.С., БДЗ-12-01-с	Кафедра дизайна ВГУЭС
		4	Волобуев Р.Д., БДЗ-13-01	Кафедра дизайна и искусств ВГУЭС
			Корелова А.А., БДЗ-11-02	Кафедра дизайна ВГУЭС
			Кочеткова Е.С., БДЗ-11-03	Кафедра дизайна ВГУЭС
			Луцук С.А., БДЗ-12-01	Кафедра дизайна и искусств ВГУЭС
3	Производственная	4	Шлыкова О.С., БДЗ-12-02	Кафедра дизайна и искусств ВГУЭС
			Камашев Ю.К., БДЗ-11-01-с	ИП «Бондаренко С.А.»
			Мухина В.В., БДЗ-11-01-с	ООО ЧОП «Гризли»
			Калина Е.Н., БДЗ-12-01-с	ООО «МТП ТД РУМБ»
4	Вторая производственная	6	Иванова М.Ю., БДЗ-12-01-с	ООО «XXI век»
			Буркунова Ю.Д., БДЗ-11-01-с	ОАО ПриморГражданПроект
			Терскова А.С., БДЗ-11-01-с	ОАО ПриморГражданПроект
			Новосад О.Ю., БДЗ-11-01-с	ОАО ПриморГражданПроект
4	Вторая производственная	6	Петрякова А.О., БДЗ-11-01-с	ОАО ПриморГражданПроект

В результате анализа были сделаны выводы, что все виды практик обеспечены необходимыми нормативными и методическими документами на 100%, в наличии договоры с предприятиями и организациями на проведение практик, содержание и оформление отчетов соответствует требованиям. Уровень организации практик соответствует требованиям ФГОС ВПО.

5 Качество подготовки специалистов

5.1. Прием абитуриентов

Прием абитуриентов в университет на программы высшего образования регламентируется ежегодно утверждаемыми правилами приема.

Прием на обучение осуществляется на места в рамках контрольных цифр приема граждан на обучение за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета и на места по договорам об образовании, заключаемым при приеме на обучение за счет средств физических лиц.

Прием на основную образовательную программу по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды» осуществляется по результатам единого государственного экзамена (ЕГЭ) по общеобразовательным предметам «Русский язык», «Литература», а также по результатам творческого экзамена по композиции. Абитуриенты, имеющие профильное среднее профессиональное образование, а также поступающие на очно-заочную форму обучения, могут пройти вступительные испытания в университет в форме компьютерного тестирования. Все виды вступительных испытаний оцениваются по стобальной системе. Зачислению подлежат абитуриенты, набравшие наибольшее количество баллов и представившие подлинники документа об образовании.

Динамика конкурса при приеме основную образовательную программу по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды» и среднего балла ЕГЭ с 2011 года представлена в таблице 5.1.

Таблица 5.1 Динамика конкурса на направление 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды»

Форма обучения	Прием	2011 г.			2012 г.			2013 г.		
		Чел.	Конкурс по заявлениям	Средний балл ЕГЭ	Чел.	Конкурс по заявлениям	Средний балл ЕГЭ	Чел.	Конкурс по заявлениям	Средний балл ЕГЭ
очная	бюджет	34	3,56	59,7	35	2,51	60,65	30	2,76	72,93
	внебюджет	20	2,1	51,6	9	1,3	49,63	20	1,3	56,67
очно-заочная	бюджет	2	3,0	48,75	2	2,83	49,75	0	0	0
	внебюджет	10	1,7	0	15	1,8	44	11	3,0	62

Анализ показателей свидетельствует о стабильном интересе поступающих к направлению 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды» и привлечении абитуриентов с более высоким баллом ЕГЭ.

Разработанная кафедрой дизайна и искусств программа профориентационной работы представляет собой упорядоченную систему мероприятий, которая позволяет вести профориентационную деятельность по следующим направлениям:

- в области профориентационного просвещения – участие в программах и проектах краевого и федерального уровня по профориентации молодежи (совместно с центром «Абитуриент» проводятся Дни открытых дверей, Дни кафедры на базе ВГУЭС и его подразделений, выездные мастер-классы, открытые уроки и круглые столы в школах Приморского края для потенциальных абитуриентов, их родителей и учителей). Кафедра ведет целенаправленную подготовку абитуриентов к поступлению на программу через базовые школы, которые работают по согласованным учебным планам под методическим руководством кафедры, например СШ № 60, художественная школа № 3 г. Владивостока. На базе школы проводятся родительские собрания (общешкольные, классные), лектории для

родителей; организуется привлечение специалистов и ППС кафедры для выступлений перед учащимися и родителями с беседами;

- в области профессионального отбора – реализация программ, проектов, направленных на выявление и сопровождение одарённых и талантливых школьников, привлечения и поддержки абитуриентов с высокими баллами ЕГЭ. В рамках Программы раннего профессионального самоопределения школьников в отделении профильных программ общеобразовательной школы-интерната для одаренных детей накоплен интересный опыт проведения краткосрочных (20 дней) профильных пилотных смен для учащихся 8-10 классов школ края: ежегодно совместно с кафедрой информационных систем и прикладной информатики преподаватели кафедры дизайна участвуют в проведении занятий в «Малой компьютерной академии», совместно с кафедрой сервисных технологий – в «Школе дизайна, имиджа и стиля»). Наиболее важным проектом, который кафедра дизайна и искусств проводит уже в течение 21 года совместно с кафедрой сервисных технологий, является региональный конкурс «Юный дизайнер». Условия проведения конкурса соответствуют утверждённому ректором Положению о проведении конкурсов/олимпиад для абитуриентов (утверждено распоряжением ректора от 27.10.2011 г. № 171), и размещено на сайте ВГУЭС на странице Абитуриентам <http://abiturient.vvsu.ru/contests/> <http://abiturient.vvsu.ru/olympiads/>. Из числа участников и победителей конкурса «Юный дизайнер» на направление подготовки Дизайн поступили 7% абитуриентов;

- в области реализации системы непрерывного образования «Школа-Колледж-Вуз» для потенциальных абитуриентов специальности СПО «Дизайн» в отделении лицейских классов Академического колледжа в учебный план включены 2 часа профильных занятий дизайном в неделю и реализуется программа дополнительной подготовки в «Студии дизайна». Лицеисты получают профильную подготовку по специальности, занимают призовые места на конкурсах дизайна всероссийского и международного уровней, осуществляют осознанный выбор обучения на ступенях колледж – вуз. Так, после успешного окончания колледжа по данной специальности в 2012 году 10 выпускников продолжили обучение во ВГУЭС на бюджетной основе по индивидуальной сокращенной программе (бакалавриат). В целом среди студентов по направлению Дизайн, закончившие базовые школы ВГУЭС (лицей Академического колледжа ВГУЭС и Школу-интернат для одаренных детей), структурные подразделения ВГУЭС среднего профессионального образования (Колледж сервиса и дизайна, Академический колледж), прошедшие довузовскую подготовку в центре «Абитуриент» составляет 21% учащихся.

5.2 Анализ качества знаний студентов по результатам текущей и промежуточной аттестации

Создание системы управления качеством учебного процесса невозможно без мониторинга успеваемости студентов. В настоящее время во ВГУЭС действует рейтинговая система оценки знаний студентов. Эта система повышает мотивацию студентов к регулярным занятиям, делает процесс обучения и контроля знаний более ритмичным, что способствует повышению качества знаний студентов. Во ВГУЭС кроме промежуточной, предусмотрена текущая аттестация по дисциплине. Промежуточная и текущая аттестации осуществляются в соответствии с графиком учебного процесса, учебным планом ООП по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды», Положением о рейтинговой системе оценки успеваемости студентов СК-СТО-ПЛ-04-1.113-2012, Положением об организации и проведении текущей, промежуточной (семестровой) аттестации студентов СК-СТО-ПЛ-04-1.114-2012. Целью аттестаций по дисциплине является оценка качества освоения студентами образовательной программы по завершении отдельных этапов обучения, анализ уровня приобретенных профессиональных знаний и навыков.

Форма проведения промежуточных аттестаций определяется ведущим преподавателем по дисциплине до начала нового семестра (учебного года). Преподавателями кафедры используются различные формы контроля: письменные контрольные работы,

компьютерное тестирование, тестовые задания, защита рефератов, курсовых работ и отчетов по практике, зачеты и экзамены.

Контрольные материалы: вопросы, задачи, тесты, разработанные преподавателями кафедры, утверждаются на заседаниях кафедры и ежегодно обновляются.

Успеваемость оценивается по сто бальной шкале, а итоговая оценка по дисциплине определяется суммой баллов, набранных за различные виды учебных работ.

Баллы, характеризующие успеваемость студента, набираются им в течение всего периода освоения дисциплины за изучение отдельных тем и выполнение отдельных видов работ. Закрепление количества набираемых баллов осуществляется ведущим преподавателем по данной дисциплине и зависит от ее структуры. Преподаватель, осуществляющий контроль успеваемости по дисциплине, на первом занятии доводит до сведения студентов критерии их аттестации в рамках текущего и промежуточного контроля успеваемости.

На основе набранных баллов успеваемость студентов в семестре (учебном году) определяется следующими оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «зачтено» и «не аттестован».

Контроль качества знаний студентов осуществляется регулярно. Отчеты о успеваемости студентов по ООП по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды» заслушиваются на заседаниях кафедры не менее 4 раз в год, по завершению аттестационных мероприятий.

Анализ качества знаний студентов по итогам промежуточных аттестаций 2013-14 учебного года приведен в таблице 5.2

Таблица 5.2 Показатели успеваемости студентов по циклам дисциплин учебного плана

Наименование цикла	Базовая часть цикла			Вариативная часть цикла		
	Успеваемость, %	Качество, %	Средний балл	Успеваемость, %	Качество, %	Средний балл
Гуманитарный, социальный и экономический	97,42	90,75	3,95	95,19	86,49	3,97
Общепрофессиональный	94,69	91,45	4,21	95,32	86,34	4,16
Профессиональный	93,9	89,16	4,34	92,04	92,81	3,98
Физическая культура	89,67	89,67	3,8			
Факультативы	97,62	97,62	4,0			
Итого:	94,66	91,73	4,06	94,18	88,55	4,04

Лучшие результаты студенты показали при изучении дисциплин общепрофессионального цикла (успеваемость 94,69%), высокое качество знаний по этим дисциплинам объясняется интересом к выбранному направлению подготовки, сформированными навыками и умениями работы с учебно-методической литературой.

Кафедра проводит анализ данных каждого этапа аттестации по циклам дисциплин для каждого курса ООП по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды». Эти сведения позволяют формировать аналитические отчеты по текущей и промежуточной успеваемости студентов, принимать адекватные и своевременные управленческие решения.

В таблице 5.3 приведены данные мониторинга успеваемости студентов ООП по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды» за последние три года.

Таблица 5.3 Данные мониторинга успеваемости студентов

Учебный год	Успеваемость, %	Качество, %	Средний балл
2011-2012	91,45	86,96	3,97
2012-2013	91,49	87,08	3,99
2013-2014	92,69	87,27	4,09

Характерной особенностью изменения показателей «успеваемость» и «качество» подготовки специалистов, оцениваемых по итогам промежуточных аттестаций, является тенденция увеличения числа успевающих студентов и студентов, которые учатся на «хорошо» и «отлично». Положительная динамика этих показателей и показателя «средний балл» свидетельствует о высокой мотивации студентов к изучению дисциплин, овладения на должном уровне профессиональными компетенциями.

Результаты тестирования студентов по ФЭПО за 2012-2013 учебный год и 2013-2014 учебный год представлены в Приложении Б.

Вышеуказанные результаты показывают, что в целом, работа кафедры дизайна и искусств по достижению высокого качества образования путем формирования ключевых компетенций учащихся ведется достаточно эффективно.

5.3 Анализ качества знаний студентов по результатам итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация является обязательной и осуществляется после освоения основной образовательной программы в полном объеме.

Процедура организации и проведения государственной итоговой аттестации (ГИА) осуществляется в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Положением об итоговой государственной аттестации выпускников высших учебных заведений Российской Федерации, со стандартом ВГУЭС (СТО 1.112-2009) «Итоговая государственная аттестация выпускников высших учебных заведений. Виды и требования», действующих до выхода Порядка проведения государственной итоговой аттестации по программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры.

Итоговая государственная аттестация является обязательной и осуществляется после освоения основной образовательной программы в полном объеме.

Государственная итоговая аттестация включает защиту выпускной квалификационной работы - бакалаврской работы.

Выполнение ВКР направлено на формирование следующих общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО ООП по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды»:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- умеет логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь (ОК-2);
- готов к кооперации с коллегами, работе в коллективе (ОК-3);
- способен находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готов нести за них ответственность (ОК-4);
- анализирует и определяет требования к дизайн-проекту; составляет подробную спецификацию требований к дизайн-проекту; способен синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта; научно обосновать свои предложения (ПК-1);
- владеет рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; владеет принципами выбора техники исполнения конкретного рисунка; навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи; элементарными

профессиональными навыками скульптора; современной шрифтовой культурой; приемами работы в макетировании и моделировании; приемами работы с цветом и цветовыми композициями; методами и технологией классических техник станковой графики (гравюра, офорт, монотопия); основными правилами и принципами набора и верстки (ПК-2);

- разрабатывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; возможные приемы гармонизации форм, структур, комплексов и систем; комплекс функциональных, композиционных решений (ПК-3);

- способен к конструированию предметов, товаров, промышленных образцов, коллекций, комплексов, сооружений, объектов, способен подготовить полный набор документации по дизайн-проекту для его реализации, осуществлять основные экономические расчеты проекта (ПК-4).

Выпускные квалификационные работы (ВКР) выполняются в виде бакалаврской работы. Тематика работ обусловлена видами и задачами профессиональной деятельности, указанными в ФГОС ВО и включает в себя практико-ориентированные темы по заявкам предприятий и внутренних структур ВГУЭС. Тематика ВКР доводится до сведения студентов не позже, чем за месяц до выхода на последнюю экзаменационную сессию.

На выполнение ВКР студенту отводится время согласно графику учебного процесса и требованиям ФГОС ВО ООП по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды».

Кафедра разрабатывает методические указания по выполнению ВКР, которые устанавливают требования к написанию ВКР и критерии оценки ВКР при защите. Оформление ВКР (текстовая часть) выполняется в соответствии с требованиями стандарта ВГУЭС – СК-СТО-ПЛ-04-1.005-2014 «Общие требования к оформлению текстовой части выпускных квалификационных работ, курсовых работ (проектов), рефератов, контрольных работ, отчетов по практикам, лабораторным работам».

Графическая часть ВКР выполняется на компьютере в одном из графических пакетов с последующим выводом на печать. Особо следует отметить высокое качество подачи проектного материала графической части ВКР, который студенты представляют комиссии на планшетах размером 1х1м. При защите ВКР используются презентации, выполненные в программе PowerPoint.

Руководителями ВКР назначаются ведущие преподаватели (сотрудники) из научно-педагогического состава университета.

Руководитель проверяет выполнение работы (по частям и в целом), проводит систематические, предусмотренные расписанием консультации, осуществляет контроль за выполнением календарного графика.

Директор института утверждает график периодического отчета студентов на кафедре, а заведующий кафедрой осуществляет его контроль.

Первый выпуск по ООП по направлению 072500.62 «Дизайн», профиль подготовки «Дизайн среды» состоялся в 2014 году. Дипломы получили 12 выпускников, зачисленных на ООП ВПО после окончания профильных СПО и обучавшихся по индивидуальной программе.

Результаты государственной итоговой аттестации, приведены в Таблице 5.4.

Таблица 5.4 – Результаты государственной итоговой аттестации (очная форма обучения)

Код по ОККО	Направление	Год выпуска	Число выпускников*	Выпускные квалификационные работы							
				Защищено	Отлично	Хорошо	Удовлетвор.	Неудовлетв.	% успеваемости	Ср. балл	Качество
072500.62	Дизайн, профиль Дизайн среды	2014	12	12	11	1	0	0	100%	4,9	100.0%

На основании данных, представленных в таблице, следует, что 100% студентов, обучающихся на ООП по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды» имеют положительные оценки по защите ВКР.

К числу положительных итогов проведенной аттестации можно отнести следующие результаты: из 12 ВКР, выполненных в 2013-2014 учебном году

- решено представить на конкурсы – 4 работы;

- выполнены по заявкам предприятий и рекомендованные к внедрению – 12, из них по заявкам внутренних структур ВГУЭС – 2 работы.

Отчет председателя ГАК рассматривается и обсуждается на заседании кафедры, ученом совете института, где принимаются управленческие решения по результатам ГИА. Отчет председателя ГАК сдается в отдел образовательных программ и стандартов профессионального образования, копия хранится на кафедре.

Анализ результатов защит выпускных квалификационных работ позволяет сделать следующее заключение: выпускники демонстрируют умение выстраивать концепцию проекта, что значительно повышает убедительность предлагаемого решения и обогащает проект креативностью подхода к раскрытию основной идеи проекта.

В целом защита выпускных квалификационных работ показывает самостоятельность мышления студентов, их умение сформулировать концепцию проектного решения, обосновать и решить поставленную проектную задачу, использовать современные способы подачи демонстрационного материала. Все выпускные квалификационные работы соответствуют установленному стандарту по оформлению.

6 Востребованность выпускников

Первый выпуск по ООП по направлению 072500.62 «Дизайн», профиль подготовки «Дизайн среды» состоялся в 2014 году. Дипломы получили 12 выпускников, зачисленных на ООП ВПО после окончания профильных СПО и обучавшихся по индивидуальной программе.

В настоящее время проблемы с трудоустройством выпускников по направлению 072500.62 «Дизайн», профиль подготовки «Дизайн среды» отсутствуют, поскольку все студенты, имея дипломы СПО, работали, начиная с первого курса и к выпускному курсу были все трудоустроены, либо вели индивидуальные заказы.

На учете в службе занятости выпускники направления 072500.62 «Дизайн», профиль подготовки «Дизайн среды» не состоят.

Востребованность выпускников направления 072500.62 «Дизайн», профиль подготовки «Дизайн среды» обусловлена удачно выбранными местами для прохождения практик в ведущих проектных фирмах и компаниях города, а также успешными результатами участия в различных, в том числе и Международных выставках и конкурсах (Дальневосточный архитектурный фестиваль «ДВ ЗОДЧЕСТВО» и др.). Успешное прохождение практик в этих компаниях значительно повышает шансы студентов получить приглашение на работу в них.

Некоторые выпускники сами создали свои фирмы или являются руководителями дизайнерских групп, например, Калуга Карина – арт-директор дизайн-фирмы «Vinil», г. Владивосток.

Для преподавательской деятельности по программе СПО «Дизайн» в филиале ВГУЭС (г. Уссурийск) привлечена Нечипоренко Мария.

Кафедра предпринимает активные усилия для помощи выпускникам в поиске места работы по специальности. Для этого кафедра:

1) ориентирует студентов старших курсов и выпускников на участие в «Ярмарках вакансий», проводимых кадровыми агентствами и центром занятости;

2) организует встречи студентов с представителями компаний региона;

3) привлекает к ведению занятий (отдельных тем) ведущих специалистов-практиков из известных компаний региона;

4) поддерживает попытки студентов самостоятельно найти работу;

5) рекомендует выпускникам, имеющим свои фирмы и являющимся работодателями, своих выдающихся студентов и выпускников.

По отзывам работодателей, выпускники направления 072500.62 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн среды» в целом характеризуются положительно. Работодатели, в частности, отмечают, что выпускники имеют хорошую подготовку по композиции и рисунку и владеют компьютерными программами.

7 Качество кадрового обеспечения

Одним из важнейших условий, определяющих качество подготовки бакалавров, является кадровое обеспечение образовательной деятельности.

Реализация ООП по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн среды» обеспечивается научно-педагогическими кадрами, имеющими как правило, базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, систематически занимающиеся проектно-художественной, художественно-творческой, научной и научно-методической деятельностью.

Согласно п. 7.17 Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 072500 Дизайн к преподавателям с учеными степенями и/или учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, ... являющиеся членами Союза художников России, Союза дизайнеров Российской Федерации, Союза архитекторов, а также других российских и международных творческих союзов соответствующего профиля. В соответствии с этим анализ качественного состава научно-педагогических кадров по обследуемой ООП (см. Приложения Г.2, Г.3 и таблицу 7.1) показал следующее:

- доля преподавателей, имеющих базовое образование соответствующее профилю преподаваемой дисциплины – 98,8%;

- доля преподавателей профессионального цикла, имеющих базовое образование и/или ученую степень, соответствующие профилю преподаваемой дисциплины – 100%;

- доля преподавателей, имеющих ученую степень и (или) ученое звание, в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по ООП в целом – 72,4%, что соответствует требованиям ФГОС (не менее 50%); по профессиональному циклу – 86,6%, что соответствует требованиям ФГОС (не менее 60%);

- доля преподавателей, имеющих ученую степень доктора наук и (или) ученое звание профессора, в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной ООП – 8,5%, что соответствует требованиям ФГОС (не менее 8%);

- доля преподавателей из числа действующих руководителей и работников профильных организаций, предприятий, учреждений, привлеченных к образовательному процессу – 20,2%, что соответствует требованиям ФГОС (не менее 5%).

Таблица 7.1 – Анализ качественного состава ППС исходя из учебной нагрузки преподавателей в рамках ООП

Показатель	В целом по ООП	По профессиональному циклу
Всего часов учебной нагрузки	13982 ч	5612 ч
в т.ч. ведут преподаватели, имеющие базовое образование соответствующее профилю преподаваемой дисциплины	13816 ч	5480 ч
ведут ППС с уч. степенями (к.н., д.н.) и/или уч. званиями (доцент, профессор)	10134 ч	4863 ч

в т.ч. ведут д.н. и/или профессора	1195 ч	
ведут действующие руководители и работники профильных организаций	1137 ч	1137 ч
Доля преподавателей, имеющих базовое образование соответствующее профилю преподаваемой дисциплины	$13816/13982*100 = 98,8\%$	$5480/5612*100 = 97,6\%$
Доля преподавателей, имеющих ученую степень и/или ученое звание, в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по ООП	$10134/13982*100 = 72,4\%$	$4863/5612*100 = 86,6\%$
Доля преподавателей, имеющих ученую степень доктора наук и/или ученое звание профессора, в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по ООП	$1195/13982*100 = 8,5\%$	
Доля преподавателей из числа действующих руководителей и работников профильных организаций	-	$1137/5612*100 = 20,2\%$

В реализации ООП по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн среды» участвуют: 1 доктор наук, 4 профессора, 1 заслуженный работник культуры России, 2 заслуженных художника России, 17 кандидатов наук, 11 доцентов, 16 членов Союза дизайнеров России, 10 членов Союза художников России, 3 члена Союза архитекторов России, 1 член Ассоциации искусствоведов России, 1 мастер спорта международного класса, 1 мастер спорта РФ, 5 КМС. В том числе:

- Добрынина Галина Германовна, доцент, член Союза дизайнеров России, член Союза художников России (дисциплины «Живопись», «Рисунок», «Дизайн и монументально-декоративное искусство в формировании среды», «Скульптура и пластическое моделирование»). Научная специализация Добрыниной Г.Г. – дизайн и монументально-декоративное искусство, спецграфика, декоративная живопись, художественная керамика. Список научно-методических трудов насчитывает – 8 наименований, из них – 3 учебных пособия, одно с грифом РУМЦ. Участник международных (Германия, Япония, Корея, Китай, Таиланд, Вьетнам) республиканских, региональных, краевых художественных и промышленных выставок. Работы находятся в собраниях Приморской краевой картинной галереи, музея им. Арсеньева, музея Владивостокского фарфорового завода, художественной галереи Сан-Франциско, Читинского художественного музея, публиковались в республиканском журнале «Творчество». Участник «Дней славянского искусства в Праге» в 2014 г. Работы в интерьере: кинотеатр «Владивосток» – керамические рельефы «Старый город»; декоративные формы в интерьере Тихоокеанской торговой компании и др. Награды: грамота Союза дизайнеров России за значительный вклад в развитие дизайна в Приморье (2012 г.), почетная грамота департамента культуры Приморского края за вклад в развитие искусства края (2013 г.), благодарность Администрации города Владивостока (2013 г.). Дипломы: I место на XIII Международной выставке-конкурсе современного искусства «Российская Неделя искусств»-«Russian Art Week» – (Москва, 2013 г.); III место на XIV Международной выставке-конкурсе современного искусства «Российская Неделя искусств» (Москва, 2013 г.);

- Жущиховская Ирина Сергеевна, доктор исторических наук, главный научный сотрудник Института истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО

РАН (дисциплина «Защита выпускной квалификационной работы»). Научная специализация Жушиховской И.С. – история культуры и искусства. Количество публикаций: 120, в том числе учебно-методических и научных работ – 94, монографий – 12. Из них две индивидуальных монографии, одна из которых опубликована в 2005 г. в Оксфорде, Великобритания; 10 коллективных монографий, из которых 2 изданы за рубежом (в Великобритании и США). Имеет научные статьи в журналах и сборниках в России, США, Китае, Японии, Республике Корея, Великобритании, Словении, Франции. Руководство авторскими грантами: грант Фонда «Earthwatch» (1993 г.), грант Всемирного фонда Дикой природы (1997 г.), гранты Фонда Сороса (1997, 1998, 1999 гг.), грант Губернатора Приморского края (1999 г). Ответственный исполнитель инновационном проекте ДВО РАН № 19-Н-07 по сооружению музейного комплекса под открытым небом «Палеодеревня» на острове Попова (2007-2008 гг.). Член диссертационного Совета Д 005.010.01 при Институте истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН, член диссертационного Совета К 212.055.06 при ДВФУ, член Объединенного гуманитарного совета при Президиуме ДВО РАН. Являлась научным руководителем 4 кандидатских диссертаций по специальностям археология, искусствоведение и культурология, защищенных в соответствующих диссертационных советах. Научные доклады Жушиховской И.С. были представлены на 30 международных конференциях, симпозиумах, семинарах, из них – 18 докладов на международных конференциях в США, Японии, КНР, Италии, Англии, Словении, Венгрии, ЮАР, России. В 2009 г. Жушиховская И.С. являлась членом Оргкомитета международного симпозиума по древней керамике, которая проходила в Пекине в 2009 г.;

- Иванова Ольга Гениевна, член Союза дизайнеров России (дисциплины «История дизайна, науки и техники», «Производственная практика», «Преддипломная практика», «Ландшафтная организация рекреационного объекта»). Научная специализация Ивановой О.Г. – ландшафтный дизайн и устойчивость среды. Список научно-методических трудов насчитывает - наименований, - статья в журналах, рекомендованных ВАК, 2 учебных пособия с грифом УМО в образовании в области дизайна и искусств Минобрнауки Российской Федерации. В период с 2008 по 2012 гг. Иванова О.Г. являлась председателем оргкомитета регионального конкурса одаренной молодежи «Юный дизайнер» (г. Владивосток);

- Калина Наталья Дмитриевна, канд. педагогических наук, доцент, заслуженный работник культуры РФ, член Союза художников России (дисциплины «Живопись, модуль 1», «Рисунок, модуль 1», «Спецживопись», «Спецрисунок»). Научная специализация Калины Н.Д. – инновационные педагогические технологии в области обучения изобразительному искусству. Автором разработана собственная система преподавания конструктивного рисунка в высшей школе для архитектурно-дизайнерских профессий. Список научно-методических трудов насчитывает более 50 наименований, из них 3 монографии, 24 статьи в реферируемых изданиях (ВАК, РИНЦ);

- Копьёва Алла Васильевна, профессор, канд. архитектуры, член Союза архитекторов России, член учебно-методического совета по образованию в области архитектуры Дальневосточного регионального учебно-методического центра высшего профессионального образования Министерства образования и науки Российской Федерации (дисциплины «Ландшафтное проектирование среды», «Профессиональный практикум», «Производственная практика», «Подготовка выпускной квалификационной работы», «Защита выпускной квалификационной работы» «Ландшафтная организация рекреационного объекта»). Научная специализация Копьёвой А.В. – основы регионального

проектирования, ландшафтная архитектура и дизайн. Список научно-методических трудов насчитывает 55 наименования, 2 монографии, 35 статей в реферируемых изданиях (ВАК, РИНЦ), 2 учебных пособия с грифом УМО в образовании в области дизайна и искусств Минобрнауки Российской Федерации. Является одним из создателей и руководителей дополнительной образовательной программы «Декоративное садоводство и ландшафтный дизайн» (диплом I-ой степени в номинации «Лучшая образовательная программа» V-го Международного экологического форума (г. Владивосток, 2011)). С 2009 г. является организатором и членом жюри Всероссийского конкурса ВКР по направлению «Дизайн». Награды: золотая медаль Хабаровской международной ярмарки (г. Хабаровск, 2011), грамота департамента по профессиональному образованию и науке Администрации Приморского края, почетная грамота Администрации города Владивостока, почетная грамота Минобрнауки Российской Федерации;

- Масловская Оксана Владимировна, кандидат архитектуры, доцент, член Союза архитекторов России (дисциплины «Ландшафтная организация рекреационного объекта», «Подготовка выпускной квалификационной работы», «Защита выпускной квалификационной работы»). Научная специализация Масловской О.В. – дизайн городской среды и философия урбанизма. Список научно-методических трудов насчитывает 46 наименований, из них 7 статей в реферируемых изданиях (ВАК, РИНЦ), 1 монография, 2 учебных пособия с грифом УМО в образовании в области дизайна и искусств Минобрнауки Российской Федерации. С 2005 г. является организатором и членом жюри Всероссийского конкурса ВКР по направлению «Дизайн». Автор 51 проектной работы. Руководство авторскими грантами: грант Президента РФ (США, шт. Орегон, г. Юджин, 1996-1997 гг.); грант Junior Faculty Development Program (США, шт. Оклахома, г. Стиллвотер, 2002-2003гг.); гранты Министерства образования и науки "Научно-методическое обеспечение развития культурно-образовательной среды нового типа на основе активного использования уникальных объектов открытых образовательных пространств (ООП)" №5407 (2008-2010 гг.), №10014 (2010-2011 гг.);

- Обертас Ольга Георгиевна, доцент, член Союза дизайнеров России, Кавалер Почетного Знака "За заслуги в развитии дизайна РФ", "Почетный работник высшего профессионального образования РФ" (дисциплины «Проектирование в дизайне среды, модуль 1,2», «Инженерно-технологические основы дизайна среды», «Типология форм архитектурной среды»). Научная специализация Обертас О.Г. – основы регионального проектирования. Список научно-методических трудов насчитывает более 170 наименований, 21 статья в реферируемых изданиях (ВАК, РИНЦ). Награждена нагрудным знаком «Почетный работник высшего профессионального образования РФ»;

- Фомин Евгений Тарасович, профессор, заслуженный художник РФ, член Союза художников России (дисциплины «Рисунок, модуль 1,2,3,4,5,6», «Живопись, модуль 2,3», «Спецживопись»). Научная специализация Фомина Е.Т. – технология живописи старых мастеров, колористика, перспектива, история искусства, академический рисунок и живопись, монументальное искусство. Список научно-методических трудов насчитывает – 6 наименований, из них – 5 учебных пособий и статья в реферируемом издании (ВАК). Участник городских, краевых, зональных, республиканских и международных выставок. Картины публиковались в республиканском журнале «Художник», газете «Художник России», находятся в собрании Приморской краевой картинной галереи, Читинского художественного музея, Дирекции выставок Союза художников России. В 2011 г. картина «Море, мужчина и женщина» напечатана на конвертах «Почта России». Автор проекта исторического центра г. Красноярска, проекта отдела «Приморье» на ВДНХ в г. Москве, росписи плафона железнодорожного вокзала в г. Владивостоке;

- Чернявина Лариса Андреевна, член Союза дизайнеров России, (дисциплины «Конструирование в дизайне среды», «Основы эргономики в дизайне среды», «Конструирование в дизайне среды, углубленный курс», «Учебная практика»). Список научно-методических трудов насчитывает 29 наименований, 1 статья в реферируемых

изданиях (ВАК), 2 учебных пособия с грифом УМО в образовании в области дизайна и искусств Минобрнауки Российской Федерации. Награды: Почетная грамота Министерства Образования России, Почетная грамота Администрации г. Владивостока;

- Щекалева Марина Александровна, член Союза дизайнеров России, (дисциплины «Проектирование в дизайне среды, модуль 1,2», «Начертательная геометрия и технический рисунок», «Начертательная геометрия и технический рисунок, углубленный курс», «Подготовка выпускной квалификационной работы»). Научная специализация Щекалевой М.А. – Список научно-методических трудов насчитывает - наименований, - статья в реферируемых изданиях (ВАК, РИНЦ), 1 учебное пособие с грифом УМО в образовании в области дизайна и искусств Минобрнауки Российской Федерации. С 2013 г. Щекалева О.Г. является председателем оргкомитета регионального конкурса одаренной молодежи «Юный дизайнер» (г. Владивосток).

Преподаватели систематически повышают свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации, регулярно проводимых во ВГУЭС, а также на стажировках в вузах РФ. Основные направления повышения квалификации касаются современных образовательных технологий, а также непосредственно профессиональной деятельности, например:

1) Копьёва А.В. – программа «Управление качеством образования в контексте модернизации высшего профессионального образования» (Институт переподготовки и повышения квалификации Новосибирского государственного университета, 72 часа, 2010 г.); программа «ООП на базе ФГОС-3» (ВГУЭС, 144 часа, 2011 г.);

2) Иванова О.Г. – программа «Разработка и использование электронных курсов в образовательном процессе высшей школы на платформах Moodle и ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (ВГУЭС, 72 часа, 2014 г.);

3) Масловская О.В. – программа «Разработка и использование электронных курсов в образовательном процессе высшей школы на платформах Moodle и ЭБС «Университетская библиотека онлайн» (ВГУЭС, 72 часа, 2014 г.);

4) Обертас О.Г. в 2011 г. – ВГУЭС, Программа «Современные научные исследования» (120 ч.);

5) Чернявина Л.А. – программа «Проблема использования модульного подхода к формированию компетенций студентов» (ВГУЭС, 72 часа, 2010 г.); программа «Китайский язык, начальный уровень» (ВГУЭС, 180 часов, 2010 г.); программа «Нормативно-методическое обеспечение качества подготовки по программам ВПО при практико-ориентированном подходе на базе ФГОС» (ВГУЭС, 72 часа, 2012 г.); программа «Современные образовательные технологии: практика инновационного обучения» (НГТУ, г. Новосибирск, 72 часа, 2013 г.); программа «Социально-личностные компетенции преподавателя вуза. Модуль 2 – Речевая компетентность в профессиональной сфере» (ВГУЭС, 72 часа, 2014 г.).

Таким образом, можно сделать вывод, что уровень кадрового обеспечения по ООП соответствует требованиям ФГОС по направлению подготовки 072500.68 Дизайн. ППС обладает высокой квалификацией, большим научным и творческим потенциалом.

8 Качество учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения

Важнейшим информационным источником в обеспечении учебного процесса являются фонды Ресурсного информационно-аналитического центра (РИАЦ), которые предназначены для использования в учебных и научных целях всеми категориями пользователей. Фонды РИАЦ располагают новейшими изданиями учебной литературы на бумажных и электронных носителях по всем дисциплинам учебного плана ООП по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды»

На сайте <http://lib.vvsu.ru/russian/> отражен перечень сервисов, а так же ссылки на электронные полнотекстовые ресурсы: ЭБС, базы данных международных информационных

фирм и агентств, ссылки на бесплатные ресурсы, виртуальную библиотеку трудов преподавателей университета.

Каждому бакалавру предоставлен доступ к следующим периодическим изданиям: «Architectural Digest», «Дизайн и технологии», «Ландшафтный дизайн», «Ландшафтная архитектура. Дизайн», «Архитектура. Строительство. Дизайн», «Интерьер + дизайн», «Дизайн. Материалы. Технология», «Гостиница и ресторан: дизайн и интерьер», «Техническая эстетика и промышленный дизайн», «Дизайнер», «Дизайн иллюстрирует», «Мир дизайна», «Ап-арт дизайн», «Галерея: интерьер, дизайн, декор», «Реклама и дизайн на улицах Москвы», «Academia. Архитектура и строительство», «Архитектура и строительство России».

Студенты и преподаватели имеют свободный доступ к фондам учебно-методической документации и изданиям по всем дисциплинам ООП, а так же доступ к электронным учебным пособиям в Электронных библиотечных системах, сформированных на основании прямых договоров с правообладателями (Приложение Д).

Все дисциплины учебного плана ООП 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды» обеспечены достаточным количеством экземпляров основной и дополнительной литературы. Сведения об обеспеченности приведены в таблице 8.1.

Учебно-методические материалы по ООП 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды» разработаны в соответствии с локальными нормативными актами:

- СТП 1.201-2006 «Учебно-методический комплект дисциплины. Учебно-методический комплект специальности. Структура и форма представления»;
- СТО 1.202–2007 «Аннотация дисциплины. Структура и форма представления»;
- СТО 1.219-2008 «Электронные дополнительные учебные материалы. Мультимедийные презентации учебного курса»;
- СТО 1. 203-2009 «Учебная программа. Структура и форма представления»;
- СК-СТО-ПЛ-04-1.203-2011 «Рабочая программа учебной дисциплины. Структура и форма представления»;
- СК-СТО-МИ-04-1.207-2014 «Методическая инструкция. Формирование фонда оценочных средств».

Таблица 8.1 Обеспеченность основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературой циклов дисциплин учебного плана ООП 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды»

Наименование цикла согласно учебному плану	Объем фонда учебной и учебно-методической литературы		Количество экземпляров литературы на одного обучающегося
	Количество наименований	Количество экземпляров	
Б.1 Гуманитарный, социальный и экономический цикл	61	346	13,84
Б.2 Общепрофессиональный цикл	88	413	16,52
Б.3 Профессиональный цикл	131	668	26,72
В целом по программе	280	1427	57,08

Комиссия по самообследованию провела анализ обеспеченности рабочими программами дисциплин учебного плана по ООП 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды» на основе данных Приложения Е и установила, что все дисциплины обеспечены рабочими программами. Все программы обновлены в 2014 году и утверждены на заседаниях кафедр, за которыми закреплены дисциплины (см. Приложения Е, Ж).

Выборочно просмотрены рабочие программы по дисциплинам: «Философия» (базовая часть цикла Б.1), «Концепции современного естествознания» (дисциплина по выбору цикла Б.1),

«История дизайна, науки и техники» (базовая часть цикла Б.2), «Начертательная геометрия и технический рисунок» (базовая часть цикла Б.2), «Основы композиции» (базовая часть цикла Б.3), «Ландшафтное проектирование среды» (дисциплина по выбору цикла Б.3).

Во всех просмотренных рабочих программах указаны конечные результаты обучения по дисциплине – общекультурные и профессиональные компетенции и связанные с ними знания, умения, владения. Например:

дисциплина «Философия»:

Компетенции	Знания, Умения, Владения	
ОК-12 осознает значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готов принять нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе	Знания:	основные философские картины мира, учение о бытии, взаимодействие духовного и телесного в человеке, его место, отношение к природе и обществу

дисциплина «Концепции современного естествознания»:

Компетенции	Знания, Умения, Владения	
ОК-1 владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения	Знания:	современный уровень научной картины Мира

дисциплина «История дизайна, науки и техники»:

Компетенции	Знания, Умения, Владения	
ОК-1 владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения	Знания:	историю культуры и искусств; дизайна, науки и техники
	Умения:	собирать и анализировать необходимую информацию и разрабатывать техзадание на проектирование дизайнерских объектов
ОК-6 стремится к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства	Знания:	историю культуры и искусств; дизайна, науки и техники
	Умения:	собирать и анализировать необходимую информацию и разрабатывать техзадание на проектирование дизайнерских объектов

дисциплина «Начертательная геометрия и технический рисунок»:

Компетенции	Знания, Умения, Владения	
ПК-2 владеет рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта; владеет принципами выбора	Знания	- основы начертательной геометрии и теорию теней - основы построения геометрических предметов

техники исполнения конкретного рисунка; навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи; элементарными профессиональными навыками скульптора; современной шрифтовой культурой; приемами работы в макетировании и моделировании; приемами работы с цветом и цветовыми композициями; методами и технологией классических техник станковой графики (гравюра, офорт, монотопия); основными правилами и принципами набора и верстки		
ПК-3 разрабатывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; возможные приемы гармонизации форм, структур, комплексов и систем; комплекс функциональных, композиционных решений	Умение:	воссоздавать формы предмета по чертежу (в трех проекциях) и изображать ее в изометрических и свободных проекциях
	Владение:	правилами и способами построения чертежа

дисциплина «Основы композиции»:

Компетенции	Знания, Умения, Владения	
ПК-3 разрабатывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; возможные приемы гармонизации форм, структур, комплексов и систем; комплекс функциональных, композиционных решений	Знания:	основы композиции в дизайне
	Владение:	приемами проектного моделирования объекта, организации проектного материала для передачи творческого замысла

дисциплина «Ландшафтное проектирование среды»:

Компетенции	Знания, Умения, Владения	
ОК-14 осознает сущность и значение информации в развитии современного общества; владеет основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации	Умения:	использовать международные и отечественные стандарты
ПК-1 анализирует и определяет требования к дизайн-проекту; составляет подробную спецификацию требований к дизайн-проекту; способен синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта; научно обосновать свои предложения	Умения:	- проектировать и конструировать объекты дизайна - ставить цели и формулировать задачи, связанные с профессиональными функциями
ПК-4 способен к конструированию предметов, товаров, промышленных образцов, коллекций, комплексов, сооружений, объектов, способен	Владения:	выполнение проекта в материале

подготовить полный набор документации по дизайн-проекту для его реализации, осуществлять основные экономические расчеты проекта		
---	--	--

При проведении лекций и практических занятий по дисциплине «Философия» используются следующие активные и интерактивные формы: тест, сообщение, реферат. Процент занятий, проводимых в активных и интерактивных формах по дисциплине «Философия» составляет 29,4%.

При проведении лекций, практических и лабораторных занятий по дисциплине «Концепции современного естествознания» используются следующие активные и интерактивные формы: тест и контрольная работа. Процент занятий, проводимых в активных и интерактивных формах по дисциплине «Концепции современного естествознания» составляет 29,8%.

При проведении лекций и практических занятий по дисциплине «История дизайна, науки и техники» используются следующие активные и интерактивные формы: электронный курс на платформе Moodle (ЭОС), тест, контрольная работа. Процент занятий, проводимых в активных и интерактивных формах по дисциплине «История дизайна, науки и техники» составляет 29,4%.

При проведении лекций и лабораторных занятий по дисциплине «Начертательная геометрия и технический рисунок» используются следующие активные и интерактивные формы: электронный курс на платформе Moodle (ЭОС), рабочая тетрадь, тест, контрольная работа. Процент занятий, проводимых в активных и интерактивных формах по дисциплине «Начертательная геометрия и технический рисунок» составляют 5,9%.

При проведении лабораторных занятий по дисциплине «Проектирование в дизайне среды, модуль 4» используются следующие активные и интерактивные формы: творческое задание, проект, портфолио работ. Занятия, проводимые в активных и интерактивных формах по дисциплине «Проектирование в дизайне среды, модуль 4» составляют 73,5%.

При проведении лекций и практических занятий по дисциплине «Ландшафтное проектирование среды» используются следующие активные и интерактивные формы: электронный курс на платформе Moodle (ЭОС); контрольная работа, творческое задание, проект, портфолио работ. Процент занятий, проводимых в активных и интерактивных формах по дисциплине «Ландшафтное проектирование среды», составляет 67,65%.

В целом по ООП фактический процент занятий, проводимых в активных и интерактивных формах (деловые и ролевые игры, компьютерные симуляции, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги и пр.) составляет 45,1%, что соответствует ФГОС. Данный показатель определен исходя из следующих данных: общий объем аудиторных занятий (за весь период обучения) – 3534 час. объем занятий в активных и интерактивных формах (за весь период обучения) – 1594 час.

Все практики, предусмотренные учебным планом, обеспечены рабочими программами (100%).

Все дисциплины учебного плана обеспечены учебно-методическими комплексами (УМКД), составляющие элементы которых размещены в хранилище цифровых материалов (<http://www.vvsu.ru/ddm/default.asp>) в электронном виде, а так же в бумажном варианте на кафедрах, реализующих дисциплины.

В целом уровень информационно-методического обеспечения учебного процесса подготовки студентов ООП 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды» соответствует установленным требованиям и является достаточным.

9 Качество научно-исследовательской и научно-методической работы

Анализ научной, научно-методической и творческой деятельности профессорско-преподавательского состава, участвующего в реализации ООП направления 072500.62

Дизайн, профиль подготовки «Дизайн среды» за 5 лет, показал, что **все** преподаватели имеют научные, научно-методические или творческие разработки по профилю преподаваемых дисциплин.

На выпускающей кафедре дизайна и искусств сформировано 2 научных направления.

1. Научно-методическое обеспечение проектирования ландшафтных объектов. Научный руководитель: канд. арх., профессор А.В. Копьёва.

В рамках направления выполняется разработка научно-методического и информационного обеспечения для проектирования ландшафтных объектов. Основные работы связаны с выполнением следующих исследований:

- разработка теоретических основ проектирования ландшафтных объектов;
- разработка научно-практических основ ландшафтного дизайна.

По итогам научных исследований и апробации результатов в проектных разработках за последние 5 лет 4 человека вступили в Союз дизайнеров, опубликовано 4 статьи в журналах, рекомендуемых ВАК, 1 статья Scopus, выпущено 3 монографии.

2. Научно-методическое обеспечение проектирования жилых и общественных интерьеров. Научный руководитель: канд. арх., профессор А.В. Копьёва.

В рамках направления выполняется разработка научно-методического и информационного обеспечения для проектирования интерьеров. Основные работы связаны с выполнением следующих исследований:

- разработка теоретических основ проектирования интерьеров;
- разработка научно-практических основ дизайна интерьеров.

По итогам научных исследований и апробации результатов в проектных разработках за последние 5 лет 6 человек вступили в Союз дизайнеров, опубликовано 6 статей, рекомендуемых ВАК, выпущено 2 монографии.

Сведения о публикациях. За 2010–2014 гг. штатными преподавателями, реализующими ООП по профилю 072500.62 Дизайн, подготовлено и издано 15 учебных пособий, данные по которым представлены в таблице 9.1.

Таблица 9.1 Сведения об учебных пособиях, изданных за последние 5 лет штатными преподавателями

№	Год	Автор	Название	Вид	Гриф	Ти- раж	Объём	Издатель
1	2010	И. Ю. Гриванов, О. В. Гриванова, С. М. Гриванова	Безопасность жизнедеятельности	Учебно-практ. пособие	РИСО ВГУЭС	600	5,4 п.л. (92 с.)	Изд-во ВГУЭС
2	2011	Овчинникова М.Л., Карашук Л.К.	Рисунок	Учебное пособие	РУМЦ	100	10,3 п.л. (128 с.)	ВГУЭС
3	2011	Чумаш В.В., Каерова Е.В.	Женская самооборона для самостоятельных занятий	Учебно-практическое пособие		100	5,0 п.л.	ДВГТУ
4	2011	Н. Д. Калина	Фундаментальные основы конструктивного рисунка: конструктивно-графическое моделирование	Учебное пособие	РУМЦ	600	15,0 п.л. (256 с.)	ВГУЭС

5	2012	Малкин А.Я.; [под ред. Г. Г. Лыкова]	Свет в дизайне: в 2 кн. Кн. 1	Учебное пособие	РИСО ВГУЭС	100	11 п.л., 148 с.	ВГУЭС
6	2012	Малкин А.Я.; [под ред. Г. Г. Лыкова]	Свет в дизайне: в 2 кн. Кн. 2	Учебное пособие	РИСО ВГУЭС	100	8 п.л., 104 с.	ВГУЭС
7	2013	Суслов, А.В., Шолохова, С.А.	Рисунок	Учебно- практиче ское пособие	РИСО ВГУЭС	100	80 с. 4,7 п.л.	ВГУЭС
8	2013	Чумаш, В.В. / В.В. Чумаш, А.А. Шестёра, Е.В. Каерова	Методика начальной подготовки по самообороне в процессе физического воспитания для высших учебных заведений	Учебное пособие		100	4,97 п.л. 92 с.	Издат. дом Дальнево ст. федерал. ун-та
9	2014	Добрынина Г.Г.	Художественная керамика	Учебное пособие	УМО	200	8,0 п.л.	ВГУЭС
10	2014	Масловская О. В.	Дизайн городской среды	Учебное пособие	УМО	200	9,0 п.л.	ВГУЭС
11	2014	Чернявина Л.А.	Конструировани е в дизайне среды. Углубленный курс	Учебное пособие	УМО	200	12,0	ВГУЭС
12	2014	Месенева Н.В., Щекалёва М.А., Прокурова Н.И.	Проектирование в дизайне среды. Книга 3	Учебное пособие	УМО	200	11,0	ВГУЭС
13	2014	Копьёва А.В., Иванова О.Г., Храпко О.В., Мальшенко Т.Ю.	Проектирование в дизайне среды. Книга 4, Часть первая	Учебное пособие	УМО	200	27,7	ВГУЭС
14	2014	Копьёва А.В., Иванова О.Г., Храпко О.В., Масловская О.В., Филоненко Е.И., Мальшенко Т.Ю., Ёлкина А.В.	Проектирование в дизайне среды. Книга 4, Часть вторая	Учебное пособие	УМО	200	15,0	ВГУЭС
15	2014	Алпатова Е.В., Пинькевич А.И.	Живопись	Учебное пособие	УМО	200	8,0	ВГУЭС

За 5 лет штатными преподавателями, реализующими ООП по направлению 072500.62 Дизайн, профиль подготовки «Дизайн среды», подготовлено и издано 10 монографий, данные по которым представлены в таблице 9.2.

Таблица 9.2 Сведения о монографиях, изданных за последние 5 лет

Год	Автор(ы)	Название работы	Тираж	Объем, п.л.	Издатель
2009	Моор В.К., Копьева А.В., Гаврилов А.Г.	Формирование Владивостокской архитектурной школы. Специальность «Архитектура» в ДВГТУ	600	20,0 п.л.	ДВГТУ
2010	Калина Н. Д.	Конструктивный подход в обучении рисунку. Формирование профессиональных конструктивно-графических умений будущих дизайнеров		364 с.	ВГУЭС
2010	Жушиховская И.С.	Chapter 3. Prehistoric Pottery of Russian Far East: Long-Trend Traditions / Ceramics Before Farming/ Ed. By M. Zvelebil, P. Jordan	200	P. 121-148. 2,5 п.л.	London: UCL Press
2010	Коновалова Ю.О. и др.	Отказ партнеру по коммуникации в праве на получение информации: вербальные и невербальные средства выражения	200	240 с. (14 п.л.)	ДВГТУ
2010	Смагин В.П., Сёмкин С.В.	Морские электромагнитные поля. Ч. III. Инфразвуковой океанический волновод, подводные взрывы			СПбГПУ
2012	Кравчук Л. А.	Профессиональное самоопределение старшеклассников в образовательном процессе системы довузовской подготовки	200	208 с.	ВГУЭС
2012	Храпко О.В., Копьева А.В., Колдаева М.Н. и др.	Озеленение пришкольных территорий.	100	10,7	Приморский краевой институт развития образования
2012	Масловская О.В., Игнатов Г. Е.	Концепция вертикальности в дизайне среды	500	12,5 п.л., 96 с.	ВГУЭС
2013	Лайчук О.В. и др. /науч. ред. д-р ист. наук, проф. Л.Н. Гарусова, д-р экон. наук, проф. Т.В. Терентьева.	Политические и экономические факторы конкурентоспособности России в азиатско-тихоокеанском регионе: дальневосточный срез	600	13,5 п.л. (232 с.)	ВГУЭС
2014	Под общ. ред. Коноваловой Ю.О.; Ю.О. Коновалова, И.В. Андреева, Е.Ю. Гончарук, О.Д. Дербенева и др.	Россия – Китай: этнокультурная специфика речевого общения	600	324 с. (23,0 п.л.)	ВГУЭС

Анализ участия штатных преподавателей, привлекаемых к реализации ООП, в научной и творческой деятельности показал, что 100% преподавателей имеют научные публикации по отрасли науки, соответствующей дисциплине, читаемой в процессе обучения бакалавров по направлению 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды» и участвуют в

творческой деятельности. Сведения о научных публикациях творческих проектах представлены в таблице 9.3.

Таблица 9.3 Сведения о научных публикациях преподавателей (за 5лет)

ФИО преподавателя	Количество научных публикаций				Творческие проекты
	Web of Science	Scopus	ВАК	Другие	
Адельзянов Ренат Рашидович	0	0	0	30	30
Афонечкина Анастасия Андреевна	0	0	0	0	3
Баишева Татьяна Александровна	0	0	0	4	0
Брюхов Валерий Владимирович	0	0	0	0	3
Вахрушева Людмила Львовна	0	0	0	7	2
Вознесенская Татьяна Владимировна	0	0	0	2	15
Воронкова Алла Анатольевна	0	0	0	0	10
Гаврилова Татьяна Валерьевна	0	0	0	0	1
Гетман Ольга Викторовна	0	0	0	2	1
Гриванов Игорь Юрьевич	0	0	2	4	0
Гриванов Роман Игоревич	0	0	1	3	0
Гриванова Светлана Михайловна	0	0	2	2	0
Добрынина Галина Германовна	0	0	0	0	18
Дурнова Татьяна Ефимовна	0	0	0	0	3
Жущиховская Ирина Сергеевна	0	1	4	16	0
Завадская Лилия Вадимовна	0	0	1	1	1
Иванова Ольга Гениевна	0	0	0	2	13
Калачинская Елена Викторовна	0	0	3	1	0
Калина Наталья Дмитриевна	0	0	4	7	0
Кацурина Александра Владимировна	0	0	0	0	3
Коновалова Юлия Олеговна	0	0	5	4	0
Копьёва Алла Васильевна	0	0	0	11	9
Кравченко Инна Анатольевна	0	0	0	3	2
Кравчук Людмила Александровна	0	0	0	1	0
Кулибабо Галина Антоновна	0	0	0	0	3
Лайчук Ольга Владимировна	0	0	2	2	0
Лыков Григорий Геннадьевич	0	0	0	3	7
Малышенко Татьяна Юрьевна	0	0	0	3	1
Масловская Оксана Владимировна	0	0	2	7	5
Махно Екатерина Владимировна	0	0	0	0	4
Месенева Наталья Валентиновна	0	0	0	5	2
Милова Наталья Петровна	0	0	0	2	2
Обертас Ольга Георгиевна	0	0	0	7	2
Овчинникова Марина Леонидовна	0	0	0	1	15
Олейников Владимир Николаевич	0	0	0	0	8
Олешкевич Надежда Алексеевна	0	0	1	5	0
Петухов Владимир Владимирович	0	0	1	4	0
Петухов Олег Олегович	0	0	0	0	8
Пинькевич Александра Игоревна	0	0	0	1	3
Пискунов Илья Александрович	0	0	0	0	3
Плеханова Виктория Александровна	0	0	0	2	1
Рудых Татьяна Николаевна	0	0	0	0	1
Семкин Сергей Викторович	0	0	13	9	0

Суслов Александр Валентинович	0	0	0	0	9
Сюркаев Андрей Анатольевич	0	0	0	0	8
Тригуб Георгий Яковлевич	0	0	1	2	0
Туговикова Ольга Фёдоровна	0	0	0	0	5
Федотов Павел Кириллович	0	0	0	0	8
Филоненко Елена Ивановна	0	0	0	1	1
Фомин Евгений Тарасович	0	0	0	0	15
Фролов Михаил Юрьевич	0	0	0	0	8
Чернявина Лариса Андреевна	0	0	0	1	1
Чумаш Валерия Владимировна	0	0	0	7	0
Шинковская Наталия Витальевна	0	0	2	0	0
Шолохова Светлана Анатольевна	0	0	0	1	9
Щекалева Марина Александровна	0	0	0	1	2
Всего:		1	43	131	215

Защита диссертаций. Согласно п. 7.16 Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 072500.62 Дизайн (квалификация (степень) «бакалавр») к преподавателям с учеными степенями и/или учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, ... являющиеся членами Союза художников России, Союза дизайнеров Российской Федерации, Союза архитекторов, а также других российских и международных творческих союзов соответствующего профиля. В соответствии с этим за 2010-2014годы 6 штатных преподавателей вступили в Приморское отделение Союза дизайнеров РФ:

- Афонечкина Анастасия Андреевна, ассистент кафедры дизайна и искусств;
- Иванова Ольга Гениевна, доцент кафедры дизайна и искусств;
- Кравченко Инна Анатольевна, старший преподаватель кафедры дизайна и искусств;
- Лыков Григорий Геннадьевич, доцент кафедры дизайна и искусств;
- Малышенко Татьяна Юрьевна, старший преподаватель кафедры дизайна и искусств;
- Щекалёва Марина Александровна, доцент кафедры дизайна и искусств.

Участие в грантах.

1. Проекты 2.2.3.1/5407 (2008-2010) и №1/10014 (2010-2011) «Научно-методическое обеспечение развития культурно-образовательной среды нового типа на основе активного использования уникальных объектов открытых образовательных пространств (ООП)», рук. Игнатов Г.Е. по аналитической ведомственной целевой программе «Развитие научного потенциала высшей школы» Федерального агентства по образованию.

2. Научно-исследовательская работа по проекту РГНФ №: 14-04-00343 «Особенности дизайнерского преобразования среды городских площадей как пространственного архетипа и места социальной коммуникации» - 2014 г. Научный руководитель – канд. арх., доцент Масловская О.В. Исполнители: Богданова Н.Е., Плеханова В.А.

Руководство НИРС. Студенты-бакалавры кафедры дизайна и искусств ежегодно принимают участие в Международной научной конференции «New Ideas of New Century: The International Scientific Conference Proceeding» (NIoNC), по материалам которой издается сборник с их публикациями, а также участвуют во всех мероприятиях в рамках NIoNC: конкурсе ВКР и Workshop. Две выпускные квалификационные работы отмечены дипломами первой степени и три работы – дипломами второй степени.

Многие студенты-бакалавры кафедры дизайна и искусств являются участниками ежегодной Международной очно-заочной научно-практической конференции «Интеллектуальный потенциал вузов – на развитие Дальневосточного региона России и стран АТР», проводимой во ВГУЭС, по материалам которой издается сборник с публикациями докладов.

В 2013-2014 учебном году студенты-дизайнеры участвовали в реализации национального проекта «Международная адаптация имиджа бренд-магазинов», который

проводил научный центр компания «DAEHAN A&C Co. Ltd» при финансовой поддержке Правительства Республики Корея. В рамках данного проекта студенты-дизайнеры были ознакомлены с новейшими тенденциями в области исследований в сфере маркетинга, дизайна и рекламной индустрии, провели масштабное анкетирование жителей Владивостока. Результаты социологического опроса легли в основу научных рекомендаций, являющихся основой для перехода зарубежных брендов на рынки других стран и облегчающих процедуру выбора проектных решений интерьеров и экстерьеров магазинов, ресторанов, кафе. Материалы исследования послужили основой научной статьи и доклада, представленного студенткой группы БДЗ-11-02 Кочетковой Е.С. на Международной конференции в рамках форума «Incheon Youth Camp-2014» (г. Инчхон, Южная Корея) летом 2014 года.

На выставке-конкурсе студенческих работ, проходившей в рамках Тихоокеанской ассамблеи творческой молодежи «Под знаком дизайна», (организатор - Приморское отделение Союза дизайнеров РФ, Владивостоке, ВГУЭС, 29 сентября - 5 октября 2012 г.) восемь работ отмечено дипломами первой степени, четыре работы – дипломами второй степени, четыре работы – дипломами третьей степени, и семь – поощрительными дипломами.

Работы бакалавров также получили 3 диплома на выставке-конкурсе «Pacific International Tourism Expo (PITE)», прошедшем в рамках фестиваля «Туризм, Экология, Искусство» во Владивостоке, в ДВФУ 15-21 мая 2013 г.

На выставке-конкурсе «WID-INTERIOR-2013», проведенной Международной Федерацией дизайнеров 24-28 июня 2013 г. две работы бакалавров отмечены дипломами первой степени, четыре работы – дипломами второй, и одна – дипломом третьей степени.

В апреле 2014 г. работы бакалавров были представлены на Международном фестивале искусств «Арт-пространство-АМУР», проводимом Амурским государственным университетом в г. Благовещенске. Одна работа была отмечена дипломом первой степени, четыре – дипломами второй степени, пять – дипломами третьей степени, две работы – поощрительными дипломами.

Значимые позиции по преподавателям, участвующим в реализации ООП, представлены в Приложении И.

Вышеуказанные результаты показывают, что 100 % штатных преподавателей по ООП по направлению подготовки 072500.62 «Дизайн», профиль подготовки «Дизайн среды» принимают участие в научной и/или научно-методической, творческой деятельности. Вывод сделан комиссией по самообследованию на основании анализа представленных документов, визуального осмотра результатов научной и научно-методической работы.

10 Качество материально-технической базы

ВГУЭС, реализующий основную образовательную программу по направлению подготовки 072500.62 «Дизайн», профиль подготовки «Дизайн среды», располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической и научно-исследовательской работы студентов, предусмотренных учебным планом, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

В учебном процессе используются лекционные аудитории, специально оборудованные кабинеты и аудитории, специализированные лаборатории, проектные и производственные мастерские, студии и компьютерные классы, лингафонные кабинеты. Лекционные занятия проводятся в аудиториях, оснащенных мультимедийным оборудованием, что позволяет применять современные образовательные технологии. В таблице 10 указан перечень лабораторий, используемых в учебном процессе, и их материально-техническое обеспечение в соответствии с требованиями ФГОС.

Таблица 10 – Перечень учебных лабораторий и их материально-техническое обеспечение в соответствии с требованиями ФГОС

Наименование учебной лаборатории /аудитории	Ауд.	Дисциплина из учебного плана	Перечень специализированного оборудования и/или специализированного программного обеспечения	
Специально оборудованные кабинеты и аудитории	Академического рисунка (ул. Гоголя, 41)	2901	Рисунок, модули 1-6; Спецрисунок	Мольберты-подставки – 100 шт.; гипсовые формы: геометрические фигуры – 25 шт.; розетки – 13 шт.; вазы – 3 шт.; маски – 3 шт.; головы (Аполлон, Венера, Иоанн Креститель, Давид, Антиной, Германик, Гаттамелата, Гомер, Сократ, Геракл, Луций Афродита, Сенека) – 12 шт.; экорше – 2 шт.; бюсты – 3 шт.; торсы – 8 шт.; статуя Венеры – 2 шт.; фрагменты головы: гипсовые носы, губы, уши – 26 шт.; скелет человека – 2 шт.; подиумы – 5 шт.; муляжи и предметы для натюрмортов; драпировки
	Академического рисунка (ул. Гоголя, 41)	2902	Рисунок, модули 1-6; Спецрисунок	
	Академического рисунка (ул. Гоголя, 41)	2904	Рисунок, модули 1-6; Спецрисунок	
	Академической живописи (ул. Гоголя, 41)	2901	Живопись, модули 1-4; Спецживопись	
	Академической живописи (ул. Гоголя, 41)	2902	Живопись, модули 1-4; Спецживопись	
	Академической живописи (ул. Гоголя, 41)	2904	Живопись, модули 1-4; Спецживопись	
	Скульптуры и пластического моделирования; (УПЛ Скульптуры – Партизанский проспект, 44)	107	Скульптура и пластическое моделирование; Дизайн и монументально-декоративное искусство в формировании среды	Специальные столы; станки скульптурные – 25 шт.
Скульптуры и пластического моделирования; (УПЛ Керамики – Партизанский проспект, 44)	107	Скульптура и пластическое моделирование; Дизайн и монументально-декоративное искусство в формировании среды	Печи муфельные – 2 шт.; гончарный круг – 1 шт.	
Проектная мастерская	1433	Основы шрифта и технологии графики; Проектирование в дизайне среды модуль 3; Проектирование в дизайне среды модуль 4; Проектирование в дизайне среды модуль 5; Проектирование в дизайне среды модуль 6; Типология форм архитектурной среды; Конструирование в дизайне среды; Основы эргономики в дизайне среды; Инженерно-технологические основы дизайна среды; Конструирование в дизайне среды, углубленный курс; Архитектурные конструкции;	Лицензионное программное обеспечение: - Adobe Photoshop Extended CS5 – 15 ед.; - Building Design Suite for Edu 2012 – 15 ед.; - Corel Draw X4 – 13 ед.; - Adobe Flash CS4 Professional – 1 ед.; ; - V-Ray – 10 ед. ; - 3D Studio MAX – 9 ед.; - Adobe Illustrator CS5 – 10 ед.; - Autodesk AutoCad – 15 ед.	

		Ландшафтная организация рекреационного объекта; Организация интерьеров многоуровневого пространства; Ландшафтное проектирование среды; Ландшафтная архитектура и садово-парковое строительство; Дизайн и рекламные технологии; Типографика	
Проектная мастерская	1517	Основы шрифта и технологии графики; Проектирование в дизайне среды, модули 3-6; Типология форм архитектурной среды; Конструирование в дизайне среды; Основы эргономики в дизайне среды; Инженерно-технологические основы дизайна среды; Конструирование в дизайне среды, углубленный курс; Архитектурные конструкции; Ландшафтная организация рекреационного объекта; Организация интерьеров многоуровневого пространства; Ландшафтное проектирование среды; Ландшафтная архитектура и садово-парковое строительство; технологии; Дизайн и рекламные технологии; Типографика	Лицензионное программное обеспечение: - Adobe Photoshop Extended CS5 – 13 ед.; - Building Design Suite for Edu 2012 – 15 ед.; - Corel Draw X5 Educational License – 14 ед.; - Adobe Flash CS4 Professional – 1 ед.; - V-Ray – 10 ед.; 3D Studio MAX – 5 ед.; - Adobe Illustrator CS5 – 10 ед.; - Autodesk AutoCad – 15 ед.
Специализированный компьютерный класс	2407	Компьютерные технологии в проектировании среды, модули 1-4; Компьютерные технологии в проектировании среды, продвинутый курс; Компьютерные технологии в графическом дизайне; Ландшафтное проектирование среды; Ландшафтная архитектура и садово-парковое строительство; Дизайн и рекламные технологии; Типографика	Лицензионное программное обеспечение: - Adobe CS3 Design Standart – 10 ед.; - Adobe Photoshop Extended CS5 – 13 ед.; - Adobe Illustrator CS5 – 13 ед.; - Corel Draw X4 – 10 ед.; - Adobe Flash CS4 Professional – 15 ед.; - V-Ray – 12 ед.; - ACDSee Pro 2.5 Photo Manager – 8 ед.; - Autodesk AutoCad -14 ед.
Производственная мастерская (макетная)	2405	Макетирование в дизайне среды, модуль 1; Макетирование в дизайне среды модуль 2; Витраж	1. Персональный компьютер 1 шт. 2.Макетные столы 3. Инструменты: подложки для резки бумаги и картона, резак, угольники, ножницы; молоток 400г. – 6 шт.; плоскогубцы – 6 шт.; сетевой фильтр – 5 шт.; электролобзик «Макита» – 1 шт.; набор пилок по металлу – 3 шт.; набор пилок по дереву – 3 шт.;
Производственная мастерская	1140	Скульптура и пластическое моделирование	

			<p>электродрель «Макита» – 1 шт.; набор сверл по металлу – 2 шт.; набор сверл по дереву – 2 шт.; электрофен строительный – 1 шт.; шуруповёрт «Макита» – 1 шт.; стеклорез – 10 шт.; стеклорез радиусный – 1 шт.; штангенциркуль – 5 шт.; нож кованный – 4 шт.; багетные хлысты 50 шт.; кисти – 20 шт.; мастихины – 10 шт.; оргстекло; картон цветной; фомикс; краски масляные художественные; краски акриловые; краски по керамике и стеклу; паста фактурная; разбавитель вайтспирит «Тиккурила»</p>
<p>Цифровая производственная мастерская (Бизнес-инкубатор ВГУЭС, ул. Добровольского, 20)</p>	19	<p>Компьютерные технологии в проектировании среды, модули 1-4; Компьютерные технологии в проектировании среды, продвинутый курс; Компьютерные технологии в графическом дизайне; Проектирование в дизайне среды модуль 6; Скульптура и пластическое моделирование; Дизайн и монументально- декоративное искусство в формировании среды</p>	<p>1.3D принтеры: MakerBot Replicator 2 – 2 шт.; Dimension Elite – 1 шт.; Blueprinter – 1 шт.; 2.Станок для обработки 3D- печатных деталей – 1 шт.; 3.3D сканер: Artec Eva Lite – 1 шт. 4.Режущий плоттер: Roland Camm 1 Pro – 1шт. 5.Лазерный гравер: Spirit GLS – 1шт. 6.Компьютеры для работы с 3D – аппаратурой – 4 шт. 7.Компьютерные столы – 8 шт. 8.Лицензионное программное обеспечение: Corel Draw X5 – 4 ед.; Artec Studio 9 – 4 ед.; 3ds Max – 4 ед.; MakerWare – 4 ед.</p>
<p>Студия фото- и светотехники (Колледж искусства и технологий ВГУЭС, ул. Гоголя, 41)</p>	8101	<p>Дизайн и рекламные технологии; Типографика; Компьютерные технологии в графическом дизайне; Стили в интерьере</p>	<p>Объектив Canon EF-S 10-22 mm – 1 ед.; комплект осветителей Raylab Xenon RH – 2 ед.; софтбокс Raylab RS 80-100 E – 2 ед.</p>
<p>Лаборатория черчения и моделирования</p>	2403	<p>История культуры и искусства, модуль 1; История культуры и искусства, модуль 2; История культуры и искусства, модуль 3; История культуры и искусства, модуль 4; История дизайна, науки и техники; Начертательная геометрия и технический рисунок; Начертательная геометрия и технический рисунок, углубленный курс; Перспектива и теория теней; Цветоведение и колористика, модуль 2; Основы композиции; Основы композиции в дизайне среды; Проектирование в дизайне среды модуль 1; Проектирование в дизайне среды модуль 2; Архитектурно-дизайнерское</p>	<p>1. Столы для черчения и моделирования 2. Стулья офисные 3. Персональный компьютер 1 шт. 4. Проектор 1 шт. 5. Экран 1 шт. 6. Доска маркерная 1 шт. 7. Компьютерная сеть</p>

		материаловедение; Организация архитектурно-дизайнерской деятельности; Стили в интерьере	
Лаборатория черчения и моделирования	5409	Основы шрифта и технологии графики; История культуры и искусства, модуль 1; История культуры и искусства, модуль 2; История культуры и искусства, модуль 3; История культуры и искусства, модуль 4; История дизайна, науки и техники; Начертательная геометрия и технический рисунок; Начертательная геометрия и технический рисунок, углубленный курс; Перспектива и теория теней; Цветоведение и колористика, модуль 2; Основы композиции; Основы композиции в дизайне среды; Проектирование в дизайне среды модуль 1; Проектирование в дизайне среды модуль 2; Архитектурно-дизайнерское материаловедение; Организация архитектурно-дизайнерской деятельности; Стили в интерьере	1. Столы для черчения и моделирования 2. Стулья офисные 3. Персональный компьютер 1 шт. 4. Проектор 1 шт. 5. Экран 1 шт. 6. Доска маркерная 1 шт. 7. Компьютерная сеть
Лекционная учебная аудитория	2404	Основы шрифта и технологии графики; История культуры и искусства, модуль 1; История культуры и искусства, модуль 2; История культуры и искусства, модуль 3; История культуры и искусства, модуль 4; История дизайна, науки и техники; Начертательная геометрия и технический рисунок; Начертательная геометрия и технический рисунок, углубленный курс; Перспектива и теория теней; Цветоведение и колористика, модуль 1; Основы шрифта и технологии графики; Основы композиции; Основы композиции в дизайне среды; Типология форм архитектурной	Специальная лекционная лаборатория: 1. Проектор 1 шт. 2. Персональный компьютер 1 шт. 3. Усилитель 1 шт. 4. База для радиомикрофона 1 шт. 5. Экран 1 шт. 6. Доска маркерная 1 шт. 7. Компьютерная сеть

		среды; Конструирование в дизайне среды; Основы эргономики в дизайне среды; Инженерно-технологические основы дизайна среды; Конструирование в дизайне среды, углубленный курс; Архитектурные конструкции; Организация архитектурно-дизайнерской деятельности; Стили в интерьере; Ландшафтное проектирование среды; Ландшафтная архитектура и садово-парковое строительство; Дизайн и рекламные технологии; Типографика	
Компьютерный лингафонный кабинет	5634	Иностранный язык, модули 1-3	Компьютерный класс на 28 учебных мест. Программное обеспечение Dialog Nibelung 2.4, реализующее функции лингафонного кабинета. Сенсорный монитор. Проектор, экран.

Занятия по дисциплине «Физическая культура» проводятся в спортивном комплексе «Чемпион»: в игровом и тренажерном зале со специальным покрытием и оборудованием; в легкоатлетическом манеже; в залах тяжелой атлетики, борьбы, бокса, настольного тенниса; в залах для командных игр – баскетбола и волейбола, в бассейне с 25-метровыми дорожками. А также на открытом воздухе – на футбольном поле с искусственной травой. Фитнес-залы оснащены необходимым для тренировок оборудованием: мячами для пилатеса, качающимися платформами, ковриками для йоги, степ-дорожками и прочими тренажерами.

Занятия по дисциплине «Иностранный язык, модули 1-3» проводятся в лингафонных кабинетах. Лекционные занятия по дисциплинам цикла ГСЭ, общепрофессионального и профессионального цикла проводятся в аудиториях, оснащенных мультимедийным оборудованием.

Каждый студент на время самостоятельной подготовки обеспечен рабочим местом в библиотеке с выходом в интернет и доступом к электронным изданиям и информационным образовательным ресурсам в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Состояние материальной базы удовлетворяет требованиям ФГОС в плане обеспечения на современном уровне подготовки бакалавров по ООП по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды».

11 Международная деятельность

Основными направлениями международной деятельности преподавателей и бакалавров направления подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды», реализуемого на кафедре дизайна и искусств являются: академическая мобильность преподавателей (учебно-научная работа преподавателей за рубежом; участие в международных образовательных и научных программах, совместных проектах); академическая мобильность студентов; участие кафедры в реализации партнерских соглашений с зарубежными вузами и организациями; научные и образовательные международные семинары, конференции и другие мероприятия.

Кафедра дизайна и искусств ведет постоянную работу в рамках различных программ академической мобильности преподавателей и студентов-дизайнеров:

- в 2011-2012 гг. в Университете г. Дэчжоу (КНР) вела подготовку китайских студентов-дизайнеров преподаватель кафедры Моторина М.Е.;

- в осеннем семестре 2013-2014 учебного года находилась на стажировке в Университете Санг Мёнг (г. Чхонан, Республика Корея) студентка Ким Н.В.;

- с 30 июня по 25 июля 2014 года единственным получателем гранта из России на обучение на летних языковых курсах в Вильнюсском университете стала Стрикаускас Л.В. (г. Вильнюс, Республика Литва)

http://www.vvsu.ru/latest/article/10682302/edinstvennym_predstavitelem_rossii_na/;

- с 13 июля по 27 июля находились на стажировке по программе «K-CLIP 2014» - Korean Culture and Language Immersion Program на базе Pusan National University (г. Пусан, Республика Корея) студенты Буравская О.В., Крючкова В.И., Чанова М.А., Червонка Н.С. (руководитель – доцент кафедры Вознесенская Т.В.)

http://www.vvsu.ru/latest/article/10671452/studenty_kafedry_dizayna_vgues/;

- в осеннем семестре 2014-2015 учебного года проходят стажировку в Сеульском женском университете (г. Сеул, Республика Корея) Кочеткова Е.С. и Василенко Л.К.

Другим элементом международной деятельности является участие студентов и преподавателей кафедры в совместных научно-исследовательских проектах, организованных зарубежными партнерами ВГУЭС. Так, в 2013-2014 учебном году студенты-дизайнеры участвовали в реализации национального проекта «Международная адаптация имиджа бренд-магазинов», который проводил научный центр компания «DAEHAN A&C Co. Ltd» при финансовой поддержке Правительства Республики Корея. В рамках данного проекта студенты-дизайнеры были ознакомлены с новейшими тенденциями в области исследований в сфере маркетинга, дизайна и рекламной индустрии, провели масштабное анкетирование жителей Владивостока. (http://www.vvsu.ru/latest/article/10460792/vgues_i_kompaniya_daehan).

Результаты опроса жителей Владивостока легли в основу научных рекомендаций, являющихся основой для перехода зарубежных брендов на рынки других стран и облегчающих процедуру выбора проектных решений интерьеров и экстерьеров магазинов, ресторанов, кафе, и послужили основой научной статьи и доклада, который представила студентка группы БДЗ-11-02 Кочеткова Е.С. на Международной конференции в рамках форума «Incheon Youth Camp-2014» (г. Инчхон, Южная Корея) летом 2014 года. (http://www.vvsu.ru/latest/article/10649719/studentka_dizayner_vgues_ekaterina/)

Многие студенты-бакалавры кафедры дизайна и искусств являются участниками ежегодной Международной очно-заочной научно-практической конференции «Интеллектуальный потенциал вузов – на развитие Дальневосточного региона России и стран АТР», проводимой во ВГУЭС.

Бакалавры и преподаватели кафедры дизайна и искусств ежегодно принимают участие в Международной научной конференции «The new Ideas of New Century: The International Scientific Conference Proceeding» (NIoNC) и во всех мероприятиях в рамках NIoNC:

конкурсе ВКР и Workshop. (http://www.vvsu.ru/latest/article/10144150/pochetnyy_chlen_zhyuri_konkursa/;

http://www.vvsu.ru/notice/article/10301830/konkurs_ctudencheskih_proektov_pod/;

http://www.vvsu.ru/latest/article/10303977/vo_vgues_provoditsya_konkurs

http://www.vvsu.ru/latest/article/10423994/konkurs_v_oblasti_dizayna/;

http://www.vvsu.ru/latest/article/10411830/id_interior_2013_otkrylsya/;

http://www.vvsu.ru/latest/article/10405370/gues_priglasheet_na_yarkoe/)

Участие бакалавров-дизайнеров в различных Международных конкурсах дизайн-проектов отражено в Таблице 11.1.

Таблица 1.1

№ п/п	Название конкурса	Место год и проведения	Количество призовых мест
1	Выставка-конкурс студенческих работ в рамках Тихоокеанской ассамблеи	Владивосток (2012)	22

	творческой молодежи «Под знаком дизайна» (ВГУЭС, Приморское отделение Союза дизайнеров России)		
2	Выставка-конкурс «WID-INTERIOR» (Международная Федерация дизайнеров)	Владивосток (2013, 2014)	4
3	Международный смотр-конкурс выпускных квалификационных работ бакалавров, специалистов, магистров в рамках Международной научной конференция «The New Ideas of New Century: The International Scaentific Conference Procsceding» (Правительство Хабаровского края, Хабаровская организация Союза архитекторов России, НИИТАГ РААСН, ТОГУ)	Хабаровск (2013)	5
4	Выставка-конкурс студенческих и профессиональных творческих проектов и работ в рамках XVI Тихоокеанской международной туристской выставки «Pacific International Tourism Expo» (PITE), фестиваль «Туризм, Экология, Искусство» (Федеральное агентство по туризму РФ, Администрация Приморского края, Администрация г. Владивостока)	Владивосток (2013)	3

Элементом международной деятельности является также участие преподавателей и студентов кафедры дизайна и искусств в международных семинарах, мастер-классах, презентациях международных образовательных программ, организованных генеральными консульствами иностранных государств, аккредитованных в г. Владивостоке:

- лекции и практические занятия по манга японского сенсея Ивата Тэнтаро состоялись в марте 2012 г. (http://www.vvsu.ru/latest/article/10262609/master_klass_po_manga;

- родоначальник искусства граффити во Франции, известный художник НЕБАУ (Небе) прочел лекцию и провел мастер-класс в апреле 2012 г. (http://www.vvsu.ru/latest/article/10275774/znamenityy_francuzskiy_hudozhnik_prepodal);

- автор Японского сада камней ВГУЭС имени Ёсио Моримото, президент компании по строительству Японских садов, профессор Синдзи Куго провел мастер-класс по топиарному искусству и прочел четыре лекции, посвященные созданию японских садов в мае и сентябре 2012 года (http://www.vvsu.ru/latest/article/10282554/avtor_yaponskogo_sada_kamney, http://www.vvsu.ru/latest/article/10326422/vgues_posetil_izvestnyy_yaponskiy);

- специалист по сохранению архитектурного и исторического наследия Смитсоновского института (г. Вашингтон, США) Эми Баллард провела серию мастер-классов и семинаров в апреле 2013 г. (http://www.vvsu.ru/latest/article/10393397/dizayneram_vgues_pokazali_prezentaciyu);

- художники из США Генри Кендал - куратор Музея современного искусства в Нью-Йорке и его коллега Бленд Хоук прочли две лекции о паблик арте в октябре 2013 г. (http://www.vvsu.ru/latest/article/10473099/genri_kendal_studentam_vgues, http://www.vvsu.ru/latest/article/10472463/poleznoe_ryadom_pablik_art/).

- атташе Посольства США в Москве Сара Зибель представила презентацию и провела мастер-класс на тему «Самостоятельное производство, феномен пространства “makerspace” и 3D-печать» в апреле 2014 года (http://www.vvsu.ru/event/article/10565846/prezentaciya_attashe_po_bibliotechnym/);

- архитектор Венсан Солье и художник Филипп Жуйа (Франция) провели недельную программу мастер-классов на тему «Интеграция произведений современного искусства в

городской пейзаж» в рамках международного проекта «Современное искусство в архитектуре города» с 12 по 20 сентября 2014 года

(http://www.vvsu.ru/latest/article/10633222/mezhdunarodnyy_proekt_sovremennoe_iskusstvo/).

Студенты и преподаватели кафедры дизайна принимают активное участие в различных международных проектах и других мероприятиях, организуемых АНО «Японский центр во Владивостоке» при поддержке Генерального консульства Японии во Владивостоке. В апреле 2012 года для слушателей ВГУЭС и Санкт-Петербургского государственного политехнического университета в режиме on-line состоялся мастер-класс по составлению цветочных композиций. Его провели мастера школы «Сага горю» - исполнительный директор Ассоциации мастеров икебаны г. Ниигата Уэно Косю, его ассистент и супруга Уэно Мисахо и их коллеги, мастера школы икебаны «Корю сетокай» Коидзуми Рие и Маруяма Рири (http://www.vvsu.ru/latest/article/10042809/psankt_peterburg_osvaivaet_iskusstvo/).

Кафедра активно сотрудничает с различными с зарубежными вузами, выпускающими бакалавров дизайнерского профиля. Среди этих вузов: Оклахомский государственный университет (штат Оклахома, США); Орегонский государственный университет (штат Орегон, США); Университет Инха (г. Инчхон, Республика Корея), Ханкенский национальный университет (г. Ансон, Республика Корея); Университет Ханьян (г. Сеул, Республика Корея), Университет Канто-Гакуин (г. Иокогама, Япония) и другие. В рамках обмена опытом активно обсуждаются вопросы организации учебного и воспитательного процесса, его нормативного, финансового, методического обеспечения; проблемы создания научных школ и подготовки научных кадров.

В рамках этого сотрудничества в январе 2011 года два преподавателя кафедры в составе делегации ВГУЭС посетили Harbin Institute of Technology (г. Харбин, КНР), университет Changchun University of Technology (г. Чаньчунь, КНР) и Raffles-BICT International College Beijing (г. Пекин, КНР). В ходе этих визитов состоялись встречи с руководством, преподавателями, аспирантами и студентами университетов, посещения лекционных и практических занятий, лекции с показом презентаций для зарубежных коллег. Доцент кафедры дизайна и искусств Масловская О.В., участвующая в реализации направления подготовки 072500.62 Дизайн, является выпускником обменной программы Американских Советов по международному образованию, участвует в выездных и интернет-конференциях, семинарах, публикует свои статьи в изданиях, выпускаемых под эгидой ACTR/ACCELS, ведет переписку с коллегами из США и других стран.

Таким образом, преподаватели кафедры дизайна и искусств, а также бакалавры направления 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды», участвуют в осуществлении международной научно-образовательной деятельности, что, несомненно, оказывает положительное влияние на качество преподавания и научно-исследовательской деятельности.

12 Воспитательная работа

Воспитательная работа с бакалаврами направления подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды», на кафедре дизайна и искусств реализуется в образовательном, научно-исследовательском процессах и внеучебной деятельности. Сама идея профессиональной подготовки дизайнера как творческой, интеллектуально развитой, способной к преобразованию окружающего мира личности, содержит в себе мощный воспитывающий потенциал, формирующий в учащемся сознание своей роли в социуме и гражданской ответственности.

Особенности учебного дизайн-процесса – практическая обучающая работа, где преподаватель и студент занимаются активным проектным и научным сотворчеством. Использование и развитие в ней активных, интерактивных методик делает студента равнодушным участником проектно-креативного построения нового, а увлеченность – первый необходимый шаг в воспитании. Индивидуальный подход к каждому студенту в совместной работе обеспечивает развитие в нем неповторимых личностных качеств,

формированию личности в самом широком, социально-ориентированном, гражданском значении. Особой воспитательной силой наполняет эту работу харизматика преподавателя – воспитывающий пример профессионала, коллеги, старшего товарища, наделенного социальной ответственностью. Все это наполняет обучение воспитательным содержанием.

Кафедра дизайна и искусств представляет собой коллектив неравнодушных, увлеченных своим делом профессионалов с большим воспитательным потенциалом и опытом. Преподаватели кафедры постоянно становятся лауреатами проводимого во ВГУЭС конкурса «Лучший преподаватель года». В 2013 году на основании опроса студентов это звание присвоено О.Г. Обертас, В.Н. Олейникову, Г.Г. Лыкову.

Важным аспектом воспитательной деятельности кафедры является работа по созданию единой взаимно обучающе-воспитывающей среды всех курсов направления обучения, пронизанной духом профессионализма, ответственности, заинтересованности. Межкурсовое общение студентов, влияние старшекурсников своим примером на младших реализуется в открытых выставках учебных проектов, сопровождающихся обсуждениями, в работе секции ежегодной вузовской научно-технической конференции, в открытых мероприятиях Приморского отделения Союза дизайнеров России, в совместных выездных мероприятиях на выставках, конференциях и семинарах за пределами города и страны.

Результатом участия молодых дизайнеров в конкурсах является повышение познавательной и интеллектуальной, исследовательской и творческой активности, коммуникативности студентов. Опыт преодоления творческих и организационных трудностей, языковых барьеров, приобретение новых способов успешного взаимодействия с внешним миром стимулирует мотивацию к профессиональной деятельности будущих дизайнеров, повышает самооценку, расширяет горизонты этой деятельности.

Каждая учебная группа имеет своего преподавателя-куратора. В задачи кураторов входит помощь в адаптации студентов к новой системе обучения, организация совместной деятельности студентов в целях улучшения микроклимата в группе, содействие формированию устойчивой мотивации к учебной деятельности, организация студентов на общественно-полезный труд, необходимая помощь в бытовых вопросах. Кураторы помогают студентам участвовать в стипендиальных программах (стипендии мэра и губернатора Приморского края, Благотворительного фонда В. Потанина, президента РФ).

Кураторы постоянно поддерживают связь с родителями студентов, информируют об успеваемости детей, при необходимости совместно разрешают проблемы, препятствующие успешному обучению. В практике воспитательной работы со студентами используются индивидуальные формы и методы воздействия. На старших курсах при помощи института кураторов проводятся встречи родителей с преподавателями, организуется участие родителей в общевузовских и кафедральных мероприятиях (собрания, ярмарки профессий, круглые столы с работодателями, интересными людьми, выпускниками кафедры и др.), в мероприятиях, связанные с будущим трудоустройством студентов.

Воспитывающую роль выполняет институт старост учебных групп. Связующая деятельность между кафедрой, студенческим офисом и группой, помощь куратору способствует выявлению лидерских и организаторских качеств у выполняющих работу старост групп студентов.

На первом и втором курсе студенты проходят социальную практику, ее задачами являются воспитание культуры быта, коллективной ответственности, трудовой активности студентов, причастности к учебному заведению, вовлеченность в проблемы вуза, города, края. На практике студенты привлекаются к участию в поддержании надлежащего санитарного состояния в помещениях и на территории университета, к озеленению окружающей территории, уходу за памятниками и скульптурами, расположенными возле университета. Участвуют студенты и в общегородских акциях по наведению порядка и чистоты. Совместная общественная работа сближает студентов, пробуждает у молодежи любовь к месту учебы, гордость за университет.

Студенты направления «Дизайн» принимают активное участие в работе Молодежного

центра, культурных и спортивных мероприятиях, в экологических проектах университета, в днях открытых дверей ВГУЭС, организации посвящения в студенты первокурсников. Бакалавры-дизайнеры в составе Корпуса волонтеров в работе на Олимпийских играх 2014 года в Сочи.

Таблица 12.1 – Направления воспитательной работы

№ пп.	Направление деятельности	Краткое описание
1	Культурно-массовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - организация сотрудничества с культурными, творческими, научными учреждениями города; - организация учебно-научного межвузовского взаимодействия и обмена; - проведение культурных мероприятий на уровне кафедры, вуза, города, Приморского края; - развитие творческих коллективов вуза.
2	Ответственность перед обществом	<ul style="list-style-type: none"> - развитие гражданских, социально-ориентированных аспектов личности в процессе выполнения учебных задач; - развитие патриотизма через формирование чувства корпоративности, сопричастности традициям кафедры, института, вуза.
3	Воспитательная работа	<ul style="list-style-type: none"> - выявление проблем адаптации студентов к новым условиям жизни и труда; - формирование и поддержка системы студенческого самоуправления; - культурные, профессиональные аспекты организации досуга для студентов; - поддержка физического здоровья студентов и их психологического комфорта (профилактика правонарушений, формирование здорового образа жизни).
4	Формирование активной жизненной позиции	<ul style="list-style-type: none"> - выявление у студентов активных профессиональных, лидерских качеств; - формирование профессионально-творческого студенческого актива; - вовлечение студентов в разработку и реализацию проектов в рамках молодежной политики города и края; - развитие системы студенческого самоуправления; - участие в системе добровольческой деятельности (клуб волонтеров).
5	Обеспечение совместимости культур и поддержка иностранных студентов	<ul style="list-style-type: none"> - социокультурная поддержка иностранных студентов в процессе адаптации к обучению во ВГУЭС; - система мероприятий, направленная на воспитание толерантного отношения студентов к другим народам, национальностям и культурам в учебном, научно-исследовательском процессе; - культурное, творческое взаимодействие студентов, представителей разных народов (научные конференции и семинары); - приобщение иностранных студентов к культуре народов РФ в учебном процессе и в межкурсовом общении и взаимодействии.
6	Реализация социальных	<ul style="list-style-type: none"> - поддержание корпоративной культуры и традиций университета;

	программ	- участие в программах социальной поддержки и оздоровления.
--	----------	---

Таким образом воспитание в студентах-дизайнерах направления подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды» сознательной, богатой, разносторонне, граждански ориентированной личности в условиях, предоставляемых ВГУЭС, является органической частью их обучения и жизни в стенах университета.

13 Общие выводы комиссии

Результаты проведенного самообследования ООП по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды» показали, что образовательная деятельность осуществляется в полном соответствии с организационно-правовыми документами. Фактические условия ведения образовательной деятельности соответствуют установленным нормативам.

Образовательные услуги предоставляются с учетом региональных потребностей и потребностей рынка труда; обеспечивается стабильный набор и сохранность контингента обучаемых.

В целом, качество подготовки студентов соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды»: структура учебного плана, содержание учебных программ дисциплин соответствуют требованиям ФГОС.

Анализ показателей текущей успеваемости студентов, проверки остаточных знаний при самообследовании, а также результатов итоговой государственной аттестации выпускников свидетельствует о достаточно высоком уровне подготовки специалистов по образовательной программе ООП 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды».

Уровень востребованности выпускников можно признать достаточно высоким, проблемы с трудоустройством выпускников направления 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды» отсутствуют.

Профессиональный уровень профессорско-преподавательского состава, участвующего в реализации ООП, соответствует установленным требованиям и является достаточным для обеспечения высокого качества подготовки магистров.

Информационно-методическое обеспечение учебного процесса по основной образовательной программе соответствует требованиям ФГОС ВПО.

Научно-исследовательская работа способствует развитию преподавания дисциплин профиля «Дизайн среды». Научно-исследовательская работа студентов, также является важным элементом учебного процесса. Таким образом, качество научно-исследовательской и научно-методической работы при реализации профиля «Дизайн среды» следует признать соответствующим квалификационным требованиям и критериям.

Состояние материально-технической базы позволяет сделать вывод о достаточном оснащении учебного процесса.

Преподаватели, участвующие в реализации профиля «Дизайн среды» и магистранты участвуют в осуществлении международной научно-образовательной деятельности, что, оказывает положительное влияние на качество преподавания и научно-исследовательской деятельности.

Воспитательная работа также строится достаточно эффективно, организации внеучебной деятельности студентов уделяется большое внимание.

Однако в подготовке бакалавров по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды»:

1. Отсутствие привлечения внешнего финансирования (хоздоговорных работ) при выполнении НИР.
2. Недостаточная обеспеченность образовательного процесса по отдельным дисциплинам профиля «Дизайн среды» современной учебной литературой.

3. Отсутствие публикаций ППС в ведущих периодических изданиях, включенных в списки Web of Science и недостаточное количество публикаций ППС в периодических изданиях, включенных в списки Scopus.

Комиссия по самообследованию рекомендует:

1. Активизировать привлечение внешнего финансирования (хоздоговорных работ) при выполнении магистрантами НИР.

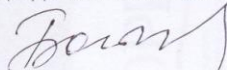
2. Систематизировать работу по использованию новых образовательных технологий, включая активные и интерактивные методы, в том числе, участие в международных профессиональных практико-ориентированных образовательных программах, научно-практических конференциях студентов, аспирантов и молодых ученых, проводимых вузами-партнерами.

3. Продолжать подготовку научных кадров высшей квалификации на базе ведущих вузов России и зарубежных стран, как центрах образования в области культуры, искусства и дизайна, со сложившимися архитектурно-художественными и дизайнерскими школами.

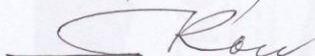
На основании вышеизложенных материалов комиссия по самообследованию ООП магистратуры по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды» считает, что Владивостокский государственный университет экономики и сервиса в целом готов к прохождению процедуры государственной аккредитации по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды».

Отчет утвержден Ученым советом Института сервиса, туризма и дизайна 24 июня 2014 г., протокол № 8а.

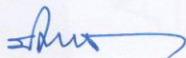
Председатель комиссии:



Бойцова Татьяна Марьяновна – д-р техн. наук, профессор, директор института сервиса, туризма и дизайна



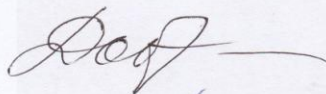
Копьёва Алла Васильевна – канд. архитектуры, профессор, заведующая кафедрой дизайна и искусств, член Союза архитекторов России



Мельников Евгений Михайлович – директор «ОАОПриморгранпроект», член Союза архитекторов России



Фоменко Николай Анатольевич – председатель ГАК, главный архитектор ООО «ВОСТОКПРОЕКТ», руководитель архитектурной мастерской, г. Владивосток

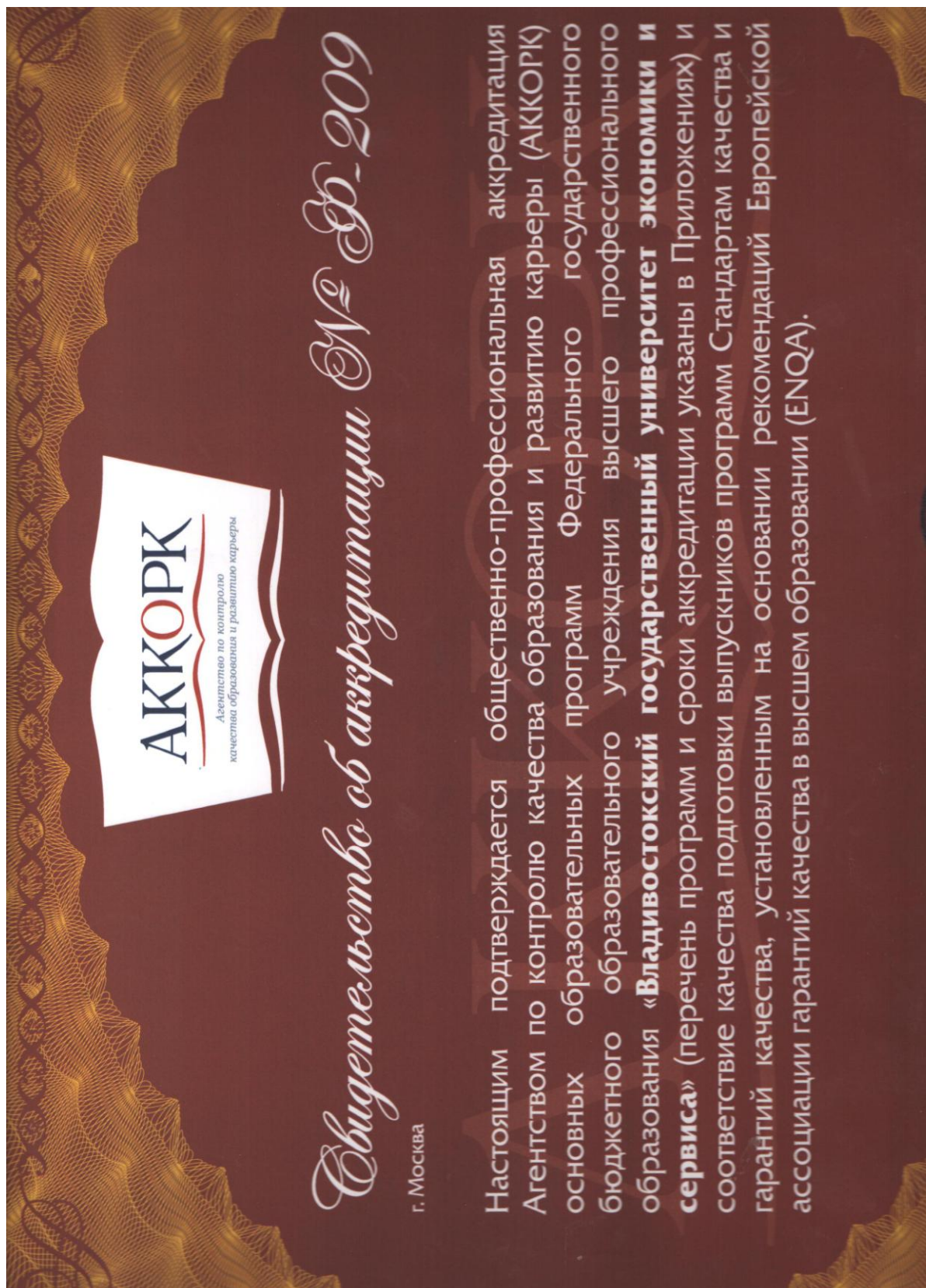


Добрылина Галина Германовна – профессор кафедры дизайна и искусств, член Союза дизайнеров России, член Союза художников России



Ерохина Анна Андреевна – студентка группы БДЗ-11-03, представитель инновационного научно-практического объединения студентов ВГУЭС

Свидетельство об общественно-профессиональной аккредитации ООП
072500.62 Дизайн



Свидетельство об общественно-профессиональной аккредитации
ООП 072500.62 Дизайн



Свидетельство об общественно-профессиональной аккредитации
ООП 072500.62 Дизайн



Выписка из протокола заседания Аккредитационного совета АККОРК о
результатах общественно-профессиональной аккредитации ООП 072500.62
Дизайн

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА № 03

Заседания Аккредитационного совета АККОРК

Москва, «28» июня 2013 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Председатель Аккредитационного Совета АККОРК

Коршунов С. В.

Члены Аккредитационного Совета АККОРК

Бухаров И.О., Караваева Е.В., Позднеев Б.М., Олейникова О.Н., Гридина Е.Г.

Приглашенные лица – не присутствовали

ПОВЕСТКА ДНЯ:

Аккредитация следующих основных образовательных программ по итогам внешней независимой экспертизы качества образования и гарантий качества образования:

ФГБОУ ВПО «Владивостокский государственный университет экономики и сервиса»

- 081100.62 Государственное и муниципальное управление;
- 072500.62 Дизайн;
- 230400 Информационные системы и технологии;
- 230700 Прикладная информатика;
- 100100.62 Сервис;
- 100400.62 Туризм;
- 080400.62 Управление персоналом;
- 080100.62 Экономика;
- 080200.62 Менеджмент;
- 080100.68 Экономика;
- 080200.68 Менеджмент.

ВЫСТУПИЛИ:

Коршунов С.В. О рассмотрении отчетов экспертов по итогам внешней независимой оценки качества образования и гарантий качества образования в рамках реализации следующих основных образовательных программ.

ПОСТАНОВИЛИ:

ФГБОУ ВПО «Владивостокский государственный университет экономики и сервиса»	
081100.62 Государственное и муниципальное управление	Аккредитация на 3 года
072500.62 Дизайн	Аккредитация на 3 года
230400 Информационные системы и технологии	Аккредитация на 3 года
230700 Прикладная информатика	Аккредитация на 3 года

Приложение А.2

Выписка из протокола заседания Аккредитационного совета АККОРК о результатах общественно-профессиональной аккредитации ООП 072500.62 Дизайн

100100.62 Сервис	Аккредитация на 3 года
100400.62 Туризм	Аккредитация на 3 года
080400.62 Управление персоналом	Аккредитация на 3 года
080100.62 Экономика	Аккредитация на 3 года
080200.62 Менеджмент	Аккредитация на 3 года
080100.68 Экономика	Аккредитация на 3 года
080200.68 Менеджмент	Аккредитация на 3 года

Председатель Аккредитационного
совета АККОРК



С.В. Коршунов

Приложение Б

Результаты ФЭПО по основной образовательной программе по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды»

Для проведения оценки уровня сформированности компетенций у студентов по основной образовательной программе по направлению подготовки 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды», было проведено тестирование с использованием информационной системы «Федеральный Интернет-экзамен в сфере профессионального образования» (ФЭПО), ориентированной на проведение внешней независимой оценки результатов обучения студентов согласно требованиям ФГОС.

Для тестирования в рамках компетентностного подхода использовалась **уровневая модель педагогических измерительных материалов (ПИМ)**, представленная в трех взаимосвязанных блоках.

Первый блок – задания **на уровне «знать»**.

Второй блок – задания **на уровне «знать» и «уметь»**.

Третий блок – задания **на уровне «знать», «уметь», «владеть»**.

Решение студентами подобного рода нестандартных практико-ориентированных заданий свидетельствует о степени влияния процесса изучения дисциплины на формирование у студентов общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС.

Оценка результатов тестирования проходила исходя из следующей модели распределения результатов по уровням обучения.

Объект оценки	Показатель оценки результатов обучения студента	Уровни обученности
Студент	Менее 70% баллов за задания каждого из блоков 1, 2 и 3	Первый
	Не менее 70% баллов за задания блока 1 и меньше 70% баллов за задания каждого из блоков 2 и 3 или Не менее 70% баллов за задания блока 2 и меньше 70% баллов за задания каждого из блоков 1 и 3 или Не менее 70% баллов за задания блока 3 и меньше 70% баллов за задания каждого из блоков 1 и 2	Второй
	Не менее 70% баллов за задания каждого из блоков 1 и 2 и меньше 70% баллов за задания блока 3 или Не менее 70% баллов за задания каждого из блоков 1 и 3 и меньше 70% баллов за задания блока 2 или Не менее 70% баллов за задания каждого из блоков 2 и 3 и меньше 70% баллов за задания блока 1	Третий
	Не менее 70% баллов за задания каждого из блоков 1, 2 и 3	Четвертый

Показатели и критерии оценки результатов обучения для студента и для выборки студентов представлены следующим образом:

Объект оценки	Показатель оценки результатов обучения	Критерий оценки результатов обучения
Студент	Достигнутый уровень результатов обучения	Уровень обученности не ниже второго
Выборка студентов направления подготовки	Процент студентов на уровне обученности не ниже второго	60% студентов на уровне обученности не ниже второго*

Приложение Б

В таблицах 1-4 представлены результаты ФЭПО за 2012-2013 учебный год и 2013-2014 учебный год.

Таблица 1 - Результаты тестирования ФЭПО зима 2012-2013 учебный год

Дисциплина	Группа	зима 2012-2013уч.г.					Результат
		Кол-во студентов	1 уровень %	2 уровень %	3 уровень %	4 уровень %	
Английский язык	БДЗ-11-01	8	0	0	38	62	хор.
Английский язык	БДЗ-11-02	10	0	0	0	100	хор.
Английский язык	БДЗ-11-03	7	0	17	0	83	хор.
Английский язык	БДЗ-11-04	10	0	30	30	40	хор.
Английский язык	БДЗ-12-01с	11	0	0	0	100	хор.
История	БДЗ-11-01	9	67	12	0	21	плохо
История	БДЗ-11-01с	12	50	17	0	33	плохо
История	БДЗ-11-02	10	70	0	0	30	плохо
История	БДЗ-11-03	9	67	23	0	10	плохо
История	БДЗ-11-04	11	28	46	0	26	хор.
История	БДЗ-12-01с	12	67	17	0	16	плохо
Концепции современного естествознания	БДЗ-12-01	13	0	16	16	78	хор.
Концепции современного естествознания	БДЗ-12-02	13	0	0	31	69	хор.
Русский язык и культура речи	БДЗ-12-01	12	9	34	0	57	хор.
Русский язык и культура речи	БДЗ-12-02	12	17	25	25	33	хор.

Выводы по Таблице 1- Результаты тестирования ФЭПО зима 2012-2013 учебный год

По результатам тестирования с использованием ФЭПО

Таблица 2-Результаты тестирования ФЭПО лето 2012-2013 учебный год

Дисциплина	Группа	лето 2012-2013уч.г.					Результат
		Кол-во студентов	1 уровень %	2 уровень %	3 уровень %	4 уровень %	
Информатика	БДЗ-12-01	10	50	50	0	0	плохо
Информатика	БДЗ-12-02	10	40	60	0	0	плохо
Экономика	БДЗ-11-01с	9	0	0	11	89	хор.

Таблица 3-Результаты тестирования ФЭПО зима 2013-2014 учебный год

Дисциплина	Группа	зима 2013-2014уч.г.					Результат
		Кол-во студентов	1 уровень %	2 уровень %	3 уровень %	4 уровень %	
Английский язык	БДЗ-12-01	13	39	36	14	11	хор.
Английский язык	БДЗ-12-02	13	0	53	31	16	хор.
Английский язык	БДЗ-13-01	15	26	34	40	0	хор.
Английский язык	БДЗ-13-02	16	23	32	32	13	хор.
Английский язык	БДЗ-13с	17	11	12	18	59	хор.
История	БДЗ-12-01	11	0	0	9	91	хор.
История	БДЗ-12-02	9	12	0	12	78	хор.
История	БДЗ-13с	18	0	0	0	100	хор.
История	БДК-12-01	8	0	0	0	100	хор.
Концепции современного естествознания	БДЗ-13-01	15	25	34	34	7	хор.
Концепции современного естествознания	БДЗ-13-02	13	14	54	16	16	хор.
Правоведение	БДЗ-11-01	13	38	28	13	21	хор.
Правоведение	БДЗ-11-02	14	13	50	22	15	хор.
Правоведение	БДЗ-11-03	12	37	34	4	25	хор.
Русский язык и культура речи	БДЗ-13-02	17	0	29	53	18	хор.
Социология	БДЗ-11-01с	12	0	49	34	17	хор.
Экология	БДЗ-11-01с	12	24	9	42	25	хор.

Таблица 4-Результаты тестирования ФЭПО лето 2013-2014 учебный год

Дисциплина	Группа	лето 2013-2014уч.г.					Результат
		Кол-во студентов	1 уровень %	2 уровень %	3 уровень %	4 уровень %	
Социология	БДЗ-11-01	11	0	27	73	0	хор.
Социология	БДЗ-11-02	14	14	14	36	36	хор.
Социология	БДЗ-11-03	14	0	14	36	50	хор.
Информатика	БДЗ-13-01	15	37	35	13	15	хор.
Информатика	БДЗ-13-02	15	39	20	21	20	хор.
Информатика	БДК-13-01	9	22	44	33	0	хор.
Философия	БДЗ-11-01	11	0	18	55	27	хор.
Философия	БДЗ-11-02	14	7	0	43	50	хор.
Философия	БДЗ-11-03	9	11	22	44	22	хор.

Философия	БДЗ-12-01	12	8	25	25	42	хор.
Философия	БДЗ-12-02	12	8	17	17	58	хор.
Философия	БДК-12-01	6	0	17	67	17	хор.
Экономика	БДЗ-11-01	8	0	25	25	50	хор.
Экономика	БДЗ-11-02	13	0	0	8	92	хор.
Экономика	БДЗ-11-03	10	10	10	10	70	хор.
Экономика	БДК-11-01	12	8	58	17	17	хор.
Экономика	БДЗ-12-01с	8	13	50	0	38	хор.

Выводы:

в целом результаты тестирования с использованием ФЭПО продемонстрировали хороший уровень знаний по всем дисциплинам. Уровень знаний ниже среднего был продемонстрирован по дисциплинам:

- «История», закрепленной за кафедрой государственного и муниципального управления (ГМУ) – первый набор бакалавров в 3-ем семестре зимой 2012-2013 учебного года;

- «Информатика», закрепленной за кафедрой информационных систем и прикладной информатики (ИСПИ) – второй набор бакалавров во 2-ом семестре зимой 2012-2013 учебного года).

Кафедра дизайна совместно с кафедрами ГМУ и ИСПИ провела корректировку учебных программ дисциплинам «История» и «Информатика», в части, касающейся методики преподавания данных дисциплин студентам профиля «Дизайн среды».

Совместная работа кафедр ДЗ и ГМУ, ДЗ и ИСПИ по внесению изменений в методическое обеспечение дисциплин «История» и «Информатика», с учетом творческой направленности контингента обучающихся по профилю «Дизайн среды» позволила добиться высоких результатов тестирования с использованием ФЭПО в следующем учебном году зимой и летом 2013-2014 года.

Сертификат качества образования по результатам тестирования ФЭПО по ООП
072500.62 Дизайн за 2012-2013 учебный год



Сертификат качества образования по результатам тестирования ФЭПО
по ООП 072500.62 Дизайн за 2012-2013 учебный год

Приложение
к Сертификату качества
№ 111 от 01.07.2013

ПЕРЕЧЕНЬ

образовательных программ
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения
высшего профессионального образования
«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»,
успешно прошедших независимую оценку
качества образования по сертифицированным
аккредитационным педагогическим
измерительным материалам (АПИМ) в рамках
проекта
«Федеральный Интернет-экзамен
в сфере профессионального образования»

март – июнь
2013

Приложение В.1

Сертификат качества образования по результатам тестирования ФЭПО
по ООП 072500.62 Дизайн за 2012-2013 учебный год

Направления подготовки высшего профессионального образования	
022000.62	Экология и природопользование
030300.62	Психология
030900.62	Юристурация
031900.62	Международные отношения
033000.62	Культурология
040700.62	Организация работы с молодежью
072500.62	Дизайн
080100.62	Экономика
080400.62	Управление персоналом
080500.62	Бизнес-информатика
081100.62	Государственное и муниципальное управление
100100.62	Сервис
100400.62	Туризм
100700.62	Торговое дело
100800.62	Товароведение
101100.62	Гостиничное дело
230400.62	Информационные системы и технологии
230700.62	Прикладная информатика

Генеральный директор
 М.П. _____
 В. П. Киселева



Сертификат качества образования по результатам тестирования ФЭПО по
ООП 072500.62 Дизайн за 2013-2014 учебный год



Приложение
к Сертификату качества
№ 2013/2/122 от 03.03.2014

ПЕРЕЧЕНЬ

образовательных программ
федерального государственного
бюджетного образовательного учреждения
высшего профессионального образования

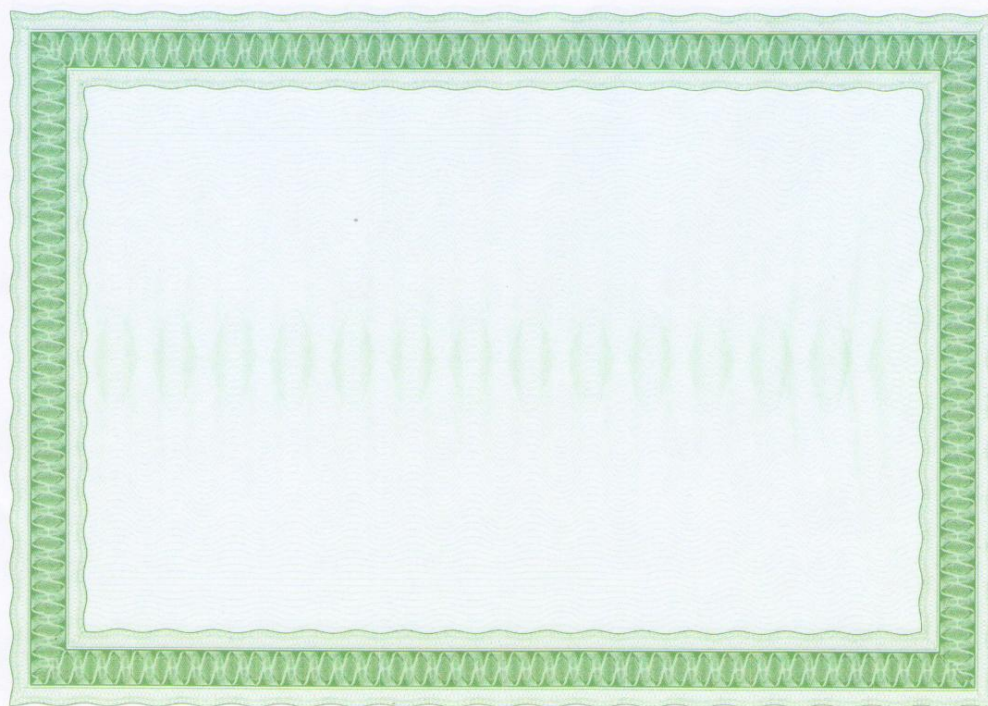
"ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА",

успешно прошедших независимую оценку
качества образования по сертифицированным
аккредитационным педагогическим
измерительным материалам (АПИМ)
в рамках проекта

«Федеральный Интернет-экзамен
в сфере профессионального образования»

октябрь 2013 – февраль 2014

Сертификат качества образования по результатам тестирования ФЭПО
по ООП 072500.62 Дизайн за 2013-2014 учебный год



Приложение Г.1

Состав научно-педагогических кадров, обеспечивающих реализацию ООП 072500.62 Дизайн,
профиль «Дизайн среды»

/п	Наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	№ дисциплины по учебному плану	ФИО преподавателя, читающего дисциплину	Должность по штатному расписанию	Кол-во ставок	Условия привлечения (штатн., внутр. совм., внеш. совм.)	Образовательное учреждение, специальность	Ученая степень	Ученое звание	Является работником профильной организации, предприятия или учреждения (если да, то указать предприятие и должность)	Профильность да/нет
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	072500.62 Дизайн среды										
1	Иностранный язык модуль1	17247	Королева Виктория Константиновна	Научный сотрудник	1	штат.	Дальневосточный государственный университет, филология				да
			Сивоплясова Олеся Сергеевна	Стажёр-исследователь	1	штат.	ДВПИ им В.В. Куйбышева, перевод и переводоведение				да
2	Иностранный язык модуль2	17249	Королева Виктория Константиновна	Научный сотрудник	1	штат.	Дальневосточный государственный университет, филология				да
			Сивоплясова Олеся Сергеевна	Стажёр-исследователь	1	штат.	ДВПИ им В.В. Куйбышева, перевод и переводоведение				да
3	История	17252	Тригуб Георгий Яковлевич	Доцент	1	штат.	Дальневосточный государственный университет, история	канд. истор. наук	доцент		да
4	Философия	9668	Олешкевич Надежда Алексеевна	Доцент	1,5	штат.	Дальневосточный государственный университет, русский язык и литература	канд. философских наук			да
			Кудина Оксана Михайловна	Младший научный сотрудник	0,5	внутр. совм.	Благовещенский государственный педагогический университет, филология				да
5	Социология	17270	Шинковская Наталия Витальевна	Доцент	1	штат.	Дальневосточный государственный университет, история	канд. ист. наук			да
6	Иностранный язык модуль3	17250	Гаврилова Татьяна	Ассистент	1	штат.	Дальневосточный государственный университет,				да

			Валерьевна				перевод и переводоведение				
			Королева Виктория Константиновна	Научный сотрудник	1	штат.	Дальневосточный государственный университет, филология				да
7	Правоведение	17269	Гагаров Николай Николаевич	Доцент	1	штат.	Дальневосточный государственный университет, правоведение	канд. юрид. наук	доцент		да
8	Экономика модуль 1	17275	Гриванов Роман Игоревич	Доцент	1	штат.	Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, регионоведение	канд. полит. наук			да
			Гетман Ольга Викторовна	Старший преподаватель	1	штат.	Дальневосточный государственный университет, история				нет
9	Экономика модуль 2	17276	Гриванов Роман Игоревич	Доцент	1	штат.	Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, регионоведение	канд. полит. наук			да
			Гетман Ольга Викторовна	Старший преподаватель	1	штат.	Дальневосточный государственный университет, история				нет
			Лайчук Ольга Владимировна	Доцент	0,5	внутр. совм.	Приморский сельскохозяйственный институт, бухгалтерский учет и анализ хозяйственной деятельности в сельском хозяйстве	канд. экон. наук			да
10	Стилистика русского языка и культ ура речи	17273	Калачинская Елена Викторовна	Доцент	1	внутренний совместитель	Дальневосточный государственный университет, журналистика	канд. филолог. наук			да
11	Русский язык в профессиональной сфере	17274	Солейник Виктория Валерьевна	Старший преподаватель	1	штат.	Дальневосточный государственный университет, филология				да
			Калькова Ольга Константиновна	Старший преподаватель	1	штат.	Дальневосточный государственный университет, филология				да
12	Концепции современного естествознания	561	Доценко Валентин Антонович	Доцент	1,25	штат.	Уссурийский госпединститут, физика	канд.техн. наук	доцент		да
			Родкина Людмила Романовна	Доцент	0,25	штат.	Дальневосточный государственный университет, физика твердого тела				да

			Семкин Сергей Викторович	Доцент	1	штат.	Дальневосточный государственный университет, физика	канд. физ.-мат. наук			да
13	История культуры и искусства модуль 1,2	17316, 17317	Петухов Владимир Владимирович	Доцент	1	штат.	Дальневосточный государственный университет, история	канд. искусствоведения	член Союза дизайнеров России, член Ассоциации искусствоведов		да
14	История дизайна, науки и техники	20178	Иванова Ольга Гениевна	Доцент	0,75	штат.	Дальневосточный государственный технический университет (ДВПИ) имени В.В. Куйбышева, архитектура		член Союза дизайнеров России	ООО "ОРС ГРУПП", главный архитектор	да
15	Рисунок модуль 1	17320	Калина Наталья Дмитриевна	Профессор	1	штат.	Дальневосточный педагогический институт искусств, живопись	канд. педагог. наук	доцент, заслуженный работник культуры РФ, член Союза художников России		да
			Фомин Евгений Тарасович	Профессор	1	штат.	ДВ педагогический институт искусств, живопись		профессор, член Союза художников России		да
			Овчинникова Марина Леонидовна	Доцент	1	штат.	Ленинградское высшее художественно-промышленное училище им. Мухомовой, дизайн		член Союза художников России		да
			Сюркаев Андрей Анатольевич	Старший преподаватель	1	штат.	Дальневосточный государственный академия искусств, живопись		член Союза художников России		да
16	Рисунок модуль 2	17321	Фомин Евгений Тарасович	Профессор	1	штат.	ДВ педагогический институт искусств, живопись		профессор, Член Союза художников России		да
			Овчинникова Марина Леонидовна	Доцент	1	штат.	Ленинградское высшее художественно-промышленное училище им. Мухомовой, дизайн		член Союза художников России		да
			Фролов Михаил Юрьевич	Доцент	1	штат.	Дальневосточный государственный институт искусств, живопись		член Союза художников России		да
17	Начертательная геометрия и технический рисунок	17332	Месенева Наталья Валентиновна	Доцент	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура		доцент, член Союза архитекторов России		да
			Щекалева Марина Александровна	Доцент	1	штат.	Дальневосточный государственный технический университет (ДВПИ) имени В.В. Куйбышева, архитектура		член Союза дизайнеров России		да

18	Цветоведение и колористика модуль 1	17334	Милова Наталья Петровна	Доцент	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура		член Союза дизайнеров России		да
			Кулибабо Галина Антоновна	Старший преподаватель	0,25	штат.	Хабаровский государственный педагогический институт, рисование и черчение		член Союза Дизайнеров России		да
19	Основы шрифта и технологии графики	20152	Вознесенская Татьяна Владимировна	Доцент	1	штат.	Московский полиграфический институт, технология печатных изданий		член Союза дизайнеров России		да
							Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн				
20	Живопись модуль 1	17327	Калина Наталья Дмитриевна	Профессор	1	штат.	Дальневосточный педагогический институт искусств, живопись	канд. педагог. наук	доцент, заслуженный работник культуры РФ, член Союза художников России		да
			Сулов Александр Валентинович	Старший преподаватель	0,75	штат.	Дальневосточный педагогический институт искусств, живопись		член Союза художников России		да
			Шолохова Светлана Анатольевна	Старший преподаватель	1	штат.	Дальневосточная государственная академия искусств, живопись				да
21	Живопись модуль 2	17328	Шолохова Светлана Анатольевна	Старший преподаватель	1	штат.	Дальневосточная государственная академия искусств, живопись				да
			Дурнова Татьяна Ефимовна	Ассистент	1	штат.	Дальневосточный педагогический институт искусств, живопись				да
			Фомин Евгений Тарасович	Профессор	1	штат.	ДВ педагогический институт искусств, живопись		профессор, член Союза художников России		да
22	Живопись модуль 3	17329	Шолохова Светлана Анатольевна	Старший преподаватель	1	штат.	Дальневосточная государственная академия искусств, живопись				да
			Дурнова Татьяна Ефимовна	Ассистент	1	штат.	Дальневосточный педагогический институт искусств, живопись				да
			Фомин Евгений Тарасович	Профессор	1	штат.	ДВ педагогический институт искусств, живопись		профессор, член Союза художников России		да

23	Скульптура и пластическое моделирование	17647	Добрынина Галина Германовна	Доцент	1	штат.	Московский технологический институт, декоративно-прикладное искусство и народные промыслы		доцент, член Союза дизайнеров России, заслуженный работник культуры РФ, член Союза художников России		да
			Брюхов Валерий Владимирович	Старший преподаватель	1	штат.	Дальневосточный государственный институт искусств, живопись				да
			Петухов Олег Олегович	Заведующий кафедрой	0,5	штат.	Дальневосточный государственный институт искусств, живопись		Доцент, член Союза художников России		да
24	Макетирование в дизайне среды модуль 1	17650	Афонечкина Анастасия Андреевна	Ассистент	0,5	штат.	Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн		член Союза дизайнеров России		да
			Олейников Владимир Николаевич	Старший преподаватель	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура				да
25	История культуры и искусства модуль 3, 4	17318, 17319	Петухов Владимир Владимирович	Доцент	1	штат.	Дальневосточный государственный университет, история	канд. искусствоведения	член Союза дизайнеров России, член Ассоциации искусствоведов		да
26	Рисунок модуль 3	17322	Кацурина Александра Владимировна	Ассистент	1	штат.	Дальневосточный государственный технический университет, архитектура				да
			Сулов Александр Валентинович	Старший преподаватель	0,75	штат.	Дальневосточный педагогический институт искусств, живопись		член Союза художников России		да
			Федотов Павел Кириллович	Профессор	1	штат.	Московский государственный художественно-промышленный университет им. Строганова, монументально-декоративное искусство		профессор, заслуженный художник РФ, член Союза художников России		да
			Фомин Евгений Тарасович	Профессор	1	штат.	Дальневосточный педагогический институт искусств, живопись		профессор, заслуженный художник РФ, член Союза художников России		да

27	Рисунок модуль 4	17323	Кацурина Александра Владимировна	Ассистент	1	штат.	Дальневосточный государственный технический университет, архитектура			да
			Суслов Александр Валентинович	Старший преподаватель	0,75	штат.	Дальневосточный педагогический институт искусств, живопись		член Союза художников России	да
			Фомин Евгений Тарасович	Профессор	1	штат.	Дальневосточный педагогический институт искусств, живопись		профессор, заслуженный художник РФ, член Союза художников России	да
28	Рисунок модуль 5	17324	Фомин Евгений Тарасович	Профессор	1	штат.	Дальневосточный педагогический институт искусств, живопись		профессор, заслуженный художник РФ, член Союза художников России	да
			Суслов Александр Валентинович	Старший преподаватель	0,75	штат.	Дальневосточный педагогический институт искусств, живопись		член Союза художников России	да
			Шолохова Светлана Анатольевна	Старший преподаватель	1	штат.	Дальневосточная государственная академия искусств, живопись			да
29	Рисунок модуль 6	17325	Фомин Евгений Тарасович	Профессор	1	штат.	Дальневосточный педагогический институт искусств, живопись		профессор, заслуженный художник РФ, член Союза художников России	да
			Шолохова Светлана Анатольевна	Старший преподаватель	1	штат.	Дальневосточная государственная академия искусств, живопись			да
30	Живопись модуль 4	17330	Добрынина Галина Германовна	Профессор	1	штат.	Московский технологический институт, декоративно- прикладное искусство и народные промыслы		доцент, член Союза дизайнеров России, заслуженный работник культуры РФ, член Союза художников России	да
			Брюхов Валерий Владимирович	Старший преподаватель	1	штат.	Дальневосточный государственный институт искусств, живопись			да

			Пинькевич Александра Игоревна	Ассистент	1	штат.	Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн				да
31	Информатика	1949	Колмыкова Оксана Владимировна	Старший преподаватель	1	штат.	Амурский государственный университет, прикладная математика				да
			Сидорова Евгения Юрьевна/	Старший преподаватель	1	штат.	Морской государственный университет имени адмирала Невельского, автоматизированные системы обработки информации и управления				да
32	Введение в профессию	18311	Воронкова Алла Анатольевна	Доцент	0,5	штат.	Дальневосточный государственный технический университет (ДВПИ) имени В.В. Куйбышева, архитектура		член Союза дизайнеров России		да
33	Спецживопись	20179	Федотов Павел Кириллович	Профессор	1	штат.	Московский государственный художественно-промышленный университет им. Строганова, монументально-декоративное искусство		Профессор, заслуженный художник РФ, член Союза художников России		да
34	Начертательная геометрия и технический рисунок углубленный курс	17333	Месенева Наталья Валентиновна	Доцент	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура		доцент, член Союза архитекторов России		да
			Щекалева Марина Александровна	Доцент	1	штат.	Дальневосточный государственный технический университет (ДВПИ) имени В.В. Куйбышева, архитектура		член Союза дизайнеров России		да
35	Спецрисунок	17326	Калина Наталья Дмитриевна	Профессор	1	штат.	Дальневосточный педагогический институт искусств, живопись	канд. педагог. наук	доцент, заслуженный работник культуры РФ, член Союза художников России		да
			Фомин Евгений Тарасович	Профессор	1	штат.	Дальневосточный педагогический институт искусств, живопись		профессор, заслуженный художник РФ, член Союза художников России		да

36	Безопасность жизнедеятельности	128	Гриванова Светлана Михайловна	Профессор	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, теплоэнергетические установки	канд. техн. наук	профессор		да
			Гриванов Игорь Юрьевич	Доцент	1,5	штат.	Дальневосточный государственный университет, метеорология	канд. геогр. наук	Доцент		да
			Шайхлисламова Лариса Евгеньевна	Старший преподаватель	0,25	внутр. совм.	Дальневосточный государственный технический рыбохозяйственный университет, водные биоресурсы и аквакультура				да
37	Основы композиции	17336	Лыков Григорий Геннадьевич	Доцент	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура		член Союза дизайнеров России		да
			Кулибабо Галина Антоновна	Доцент	0,25	штат.	Хабаровский государственный педагогический институт, рисование и черчение		Член Союза Дизайнеров России		да
			Афонечкина Анастасия Андреевна	Ассистент	0,5	штат.	Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн		член Союза дизайнеров России		да
38	Основы композиции в дизайне среды	11555	Лыков Григорий Геннадьевич	Доцент	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура		член Союза дизайнеров России		да
			Кулибабо Галина Антоновна	Доцент	0,25	штат.	Хабаровский государственный педагогический институт, рисование и черчение		член Союза Дизайнеров России		да
39	Цветоведение и колористика модуль 2	17335	Милова Наталья Петровна	Доцент	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура		член Союза дизайнеров России		да
			Кулибабо Галина Антоновна	Доцент	0,25	штат.	Хабаровский государственный педагогический институт, рисование и черчение		член Союза Дизайнеров России		да

40	Проектирование в дизайне среды модуль 1,2	17341, 17342	Обертас Ольга Георгиевна	Профессор	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, промышленное и гражданское строительство	канд. техн. наук	доцент, член Союза дизайнеров России, Кавалер Почетного Знака "За заслуги в развитии дизайна РФ", "Почетный работник высшего профессионального образования РФ"		да
			Лыков Григорий Геннадьевич	Доцент	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура		член Союза дизайнеров России		да
			Щекалева Марина Александровна	Доцент	1	штат.	Дальневосточный государственный технический университет (ДВПИ) имени В.В. Куйбышева, архитектура		член Союза дизайнеров России		да
41	Проектирование в дизайне среды модуль 3	17343	Афонечкина Анастасия Андреевна	Ассистент	0,5	штат.	Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн		член Союза дизайнеров России		да
			Вахрушева Людмила Львовна	Доцент	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура		член Союза дизайнеров России		да
			Мальшенко Татьяна Юрьевна	Старший преподаватель	1	штат.	Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн		член Союза дизайнеров России		да
			Милова Наталья Петровна	Доцент	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура		член Союза дизайнеров России		да
			Вознесенская Татьяна Владимировна	Доцент	1	штат.	Московский полиграфический институт, технология печатных изданий Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн		член Союза дизайнеров России		да
42	Проектирование в дизайне среды модуль 4	17344	Вахрушева Людмила Львовна	Доцент	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура		член Союза дизайнеров России		да
			Веселова Ольга Сергеевна	Старший преподаватель	0,5	штат.	Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн		член Союза дизайнеров России		да

			Милова Наталья Петровна	Доцент	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура		член Союза дизайнеров России		да
			Вознесенская Татьяна Владимировна	Доцент	1	штат.	Московский полиграфический институт, технология печатных изданий		член Союза дизайнеров России		да
							Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн				
43	Типология форм архитектурной среды	20153	Обертас Ольга Георгиевна	Профессор	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, промышленное и гражданское строительство	канд. техн. наук	доцент, член Союза дизайнеров России, Кавалер Почетного Знака "За заслуги в развитии дизайна РФ", "Почетный работник высшего профессионального образования РФ"		да
44	Конструирование в дизайне среды	17648	Чернявина Лариса Андреевна	Доцент	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, промышленное и гражданское строительство		член Союза дизайнеров России		да
45	Основы эргономики в дизайне среды	20150	Чернявина Лариса Андреевна	Доцент	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, промышленное и гражданское строительство		член Союза дизайнеров России		да
46	Инженерно-технологические основы дизайна среды	23973	Баишева Татьяна Александровна	Старший преподаватель	1	штат.	Дальневосточный государственный университет, физика				да
							Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн среды визуальных коммуникаций				

			Обертас Ольга Георгиевна	Профессор	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, промышленное и гражданское строительство	канд. техн. наук	доцент, член Союза дизайнеров России, Кавалер Почетного Знака "За заслуги в развитии дизайна РФ", "Почетный работник высшего профессионального образования РФ"		да
47	Архитектурно-дизайнерское материаловедение	20155	Баишева Татьяна Александровна	Старший преподаватель	1	штат.	Дальневосточный государственный университет, физика				да
							Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн среды визуальных коммуникаций				
48	Макетирование в дизайне среды модуль 2	17651	Олейников Владимир Николаевич	Старший преподаватель	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура				да
49	Компьютерные технологии в проектировании среды модуль 1	17345	Кравченко Инна Анатольевна	Старший преподаватель	0,25 0,75	штат.	Хабаровский государственный технический университет, литейное производство черных и цветных металлов		член Союза дизайнеров России		да
			Малышенко Татьяна Юрьевна	Старший преподаватель	1	штат.	Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн		член Союза дизайнеров России		
50	Компьютерные технологии в проектировании среды модуль 2	17653	Кравченко Инна Анатольевна	Старший преподаватель, младший научный сотрудник МНЦ ИСТД	0,25 0,75	штат.	Хабаровский государственный технический университет, литейное производство черных и цветных металлов		член Союза дизайнеров России		да
							Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн среды визуальных коммуникаций				

			Мальшенко Татьяна Юрьевна	Старший преподаватель	1	штат.	Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн		член Союза дизайнеров России		да
			Махно Екатерина Владимировна	Старший преподаватель	0,5	штат.	Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн			Группа компаний «Фасад»	да
51	Педагогика	5798	Кравчук Людмила Александровна	Доцент	1	штат.	Дальневосточный государственный университет, филология	канд. пед. наук			да
			Митина Наталья Георгиевна	Доцент	1	штат.	Дальневосточный государственный университет, историк, история	канд. филос. наук	доцент		да
52	Проектирование в дизайне среды модуль 5,6	20156, 20157	Милова Наталья Петровна	Доцент	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура		член Союза дизайнеров России		да
			Туговикова Ольга Федоровна	Старший преподаватель	0,5	внеш. совм.	Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн			ООО "Евродом", арт-директор	да
53	Компьютерные технологии в проектировании среды модуль 3, 4	17654, 17655	Махно Екатерина Владимировна	Старший преподаватель	0,5	штат.	Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн			Группа компаний «Фасад»	да
			Плеханова Виктория Александровна	Ассистент	0,25	штат.	Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн			ООО "ПКМ", дизайнер	да
54	Профессиональный практикум	20158, 20159	Копьёва Алла Васильевна	Заведующий кафедрой	1	штат.	Дальневосточный государственный технический университет (ДВТУ) имени В.В. Куйбышева, архитектура	канд. архитектуры	Профессор, член Союза архитекторов России		да
55	Курсовое проектирование 1	20161	Милова Наталья Петровна	Доцент	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура		член Союза дизайнеров России		да
			Туговикова Ольга Федоровна	Старший преподаватель	0,5	внеш. совм.	Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн			ООО "Евродом", арт-директор	да
56	Курсовое проектирование 2	20162	Лыков Григорий Геннадьевич	Доцент	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт им. В.В. Куйбышева, архитектура		член Союза дизайнеров России		да
57	Конструирование в дизайне среды углубленный курс	17649	Чернявина Лариса Андреевна	Доцент	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, промышленное и гражданское строительство		член Союза дизайнеров России		да

58	Ландшафтная организация рекреационного объекта	20163	Иванова Ольга Гениевна	Доцент	0,75	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура		член Союза дизайнеров России	ООО «ОРС ГРУПП», гл. архитектор	да
			Масловская Оксана Владимировна	Доцент	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура	кандидат архитектуры	доцент, член Союза архитекторов России		да
			Копьёва Алла Васильевна	Заведующий кафедрой	1	штат.	Дальневосточный государственный технический университет (ДВПИ) имени В.В. Куйбышева, архитектура	канд. архитектуры	Профессор, член Союза архитекторов России		да
59	Организация архитектурно-дизайнерской деятельности	20164	Лыков Григорий Геннадьевич	Доцент	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт им. В.В. Куйбышева, архитектура		член Союза дизайнеров России		да
60	Компьютерные технологии в проектировании среды продвинутой курс	20165	Махно Екатерина Владимировна	Старший преподаватель	0,5	штат.	Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн			Группа компаний «Фасад»	да
			Кравченко Инна Анатольевна	Старший преподаватель	0,25 0,75	штат.	Хабаровский государственный технический университет, литейное производство черных и цветных металлов Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн среды визуальных коммуникаций		член Союза дизайнеров России		да
61	Ландшафтное проектирование среды	11568	Копьёва Алла Васильевна	Зав. кафедрой	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура	кандидат архитектуры	профессор, член Союза архитекторов России		да
			Иванова Ольга Гениевна	Доцент	0,75	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура		член Союза дизайнеров России	ООО «ОРС ГРУПП», гл. архитектор	да
			Пискунов Илья Александрович	Стажёр-исследователь	0,25	штат.	Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн			ООО «Акватория 25»	да
62	Дизайн и рекламные технологии	20166	Вознесенская Татьяна Владимировна	Доцент	1	штат.	Московский полиграфический институт, технология печатных изданий		член Союза дизайнеров России		да
							Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн				

63	Физическая культура	17262	Адельзянов Ренат Рашидович	Тренер-преподаватель	1	штат.	Азерб. гос. институт физической культуры им.С.М.Кирова	КМС по настольному теннису; судья 1 категории; высшая тренерская категория; председатель городской федерации н/тенниса.			да
			Могильченко Галина Александровна	Тренер-преподаватель	0,25	штат.	Дальневосточный государственный университет	КМС по художественной гимнастике; судья 1 категории			да
			Селецкая Тамара Генриховна	Тренер-преподаватель	0,5	штат.	Хабаровский институт физической культуры, Преподаватель-организатор физической культуры				
64	Физическая культура	17263	Адельзянов Ренат Рашидович	Тренер-преподаватель	1	штат.	Азерб. гос. институт физической культуры им.С.М.Кирова	КМС по настольному теннису; судья 1 категории; высшая тренерская категория; председатель городской федерации н/тенниса.			да
			Рудых Татьяна Николаевна	Тренер-преподаватель	0,75	штат.	Хабаровский институт физической культуры	КМС по волейболу; судья 1 категории			да
			Селецкая Тамара Генриховна	Тренер-преподаватель	0,5	штат.	Хабаровский институт физической культуры, Преподаватель-организатор физической культуры				да

			Чумаш Валерия Владимировна	Доцент	1	штат.	Уссурийский государственный педагогический институт	мастер спорта РФ; заслуженный тренер России; судья международной категории	Доцент		да
65	Физическая культура	17264	Завадская Лилия Вадимовна	Тренер-преподаватель	1	штат.	Хабаровский институт физич. культуры, Физическая культура и спорт	КМС по плаванию			да
			Мясников Денис Владимирович	Тренер-преподаватель	0,25	штат.	ВГУЭС, Государственное и муниципальное управление; Дальрыбвтуз, Инженер промышленного рыболовства, аспирантура 2004-2008г.	КМС по боксу			да
66	Физическая культура	17265	Ригель Зоя Васильевна	Доцент	1	штат.	ДВ технологический институт, бухгалтерский учет	мастер спорта международного класса по л/атлетике; судья республиканской категории; отличник ФИС			да
67	Физическая культура	17266, 17267, 17268	Завадская Лилия Вадимовна	Тренер-преподаватель	1	штат.	Хабаровский институт физич. культуры, физическая культура и спорт	КМС по плаванию			да
68	Учебная практика	17337, 17338	Воронкова Алла Анатольевна	Доцент	0,5	штат.	Дальневосточный государственный технический университет (ДВПИ) имени В.В. Куйбышева, архитектура		член Союза дизайнеров России		да
			Чернявина Лариса Андреевна	Доцент	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, промышленное и гражданское строительство		член Союза дизайнеров России		да
69	Социальная практика	17201, 17202	Вознесенская Татьяна Владимировна	Доцент	1	штат.	Московский полиграфический институт, технология печатных изданий		член Союза дизайнеров России		да
							Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн				

			Лыков Григорий Геннадьевич	Доцент	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура		член Союза дизайнеров России		да
			Милова Наталья Петровна	Доцент	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура		член Союза дизайнеров России		да
			Филоненко Елена Ивановна	Доцент	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура		член Союза дизайнеров России		да

70	Преддипломная практика	26304	Баишева Татьяна Александровна	Старший преподаватель	1	штат.	Дальневосточный государственный университет, физика				да
							Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн среды визуальных коммуникаций				
			Иванова Ольга Гениевна	Доцент	0,75	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура				
			Милова Наталья Петровна	Доцент	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура		член Союза дизайнеров России		да
71	Производственная практика	26305	Вознесенская Татьяна Владимировна	Доцент	1	штат.	Московский полиграфический институт, технология печатных изданий			член Союза дизайнеров России	да
							Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн				
			Иванова Ольга Гениевна	Доцент	0,75	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура				
			Кравченко Инна Анатольевна	Старший преподаватель	0,75	штат.	Хабаровский государственный технический университет, литейное производство черных и цветных металлов		член Союза дизайнеров России		да
						Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн среды визуальных коммуникаций					

72	Подготовка выпускной квалификационной работы	20168	Копьёва Алла Васильевна	Заведующий кафедрой	1	штат.	Дальневосточный государственный технический университет (ДВПИ) имени В.В. Куйбышева, архитектура	канд. архитектуры	профессор, член Союза архитекторов России		да	
			Масловская Оксана Владимировна	Доцент	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура	кандидат архитектуры	доцент, член Союза архитекторов России		да	
			Месенева Наталья Валентиновна	Доцент	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура		доцент, член Союза архитекторов России		да	
			Милова Наталья Петровна	Доцент	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура		член Союза дизайнеров России		да	
			Иванова Ольга Гениевна	Доцент	0,75	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура		член Союза дизайнеров России	ООО "ОРС ГРУПП", гл. архитектор	да	
			Баишева Татьяна Александровна	Старший преподаватель	1	штат.	Дальневосточный государственный университет, физика					да
							Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн среды визуальных коммуникаций					
			Олейников Владимир Николаевич	Старший преподаватель	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура					да
			Воронкова Алла Анатольевна	Доцент	0,5	штат.	Дальневосточный государственный технический университет (ДВПИ) имени В.В. Куйбышева, архитектура			член Союза дизайнеров России		да
Кравченко Инна Анатольевна	Старший преподаватель	0,75	штат.	Хабаровский государственный технический университет, литейное производство черных и цветных металлов				член Союза дизайнеров России	да			
				Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн среды визуальных								

						коммуникаций					
			Махно Екатерина Владимировна	Старший преподаватель	0,5	штат.	Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн				да
73	Защита выпускной квалификационной работы	11960	Баишева Татьяна Александровна	Старший преподаватель	1	штат.	Дальневосточный государственный университет, физика				да
							Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, дизайн среды визуальных коммуникаций				
			Жушиховская Ирина Сергеевна	Профессор	0,5	внешний совместитель	Дальневосточный государственный университет, история	д-р ист. наук	главный научный сотрудник	Институт истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН, главный научный сотрудник	да
			Копьёва Алла Васильевна	Заведующий кафедрой	1	штат.	Дальневосточный государственный технический университет (ДВПИ) имени В.В. Куйбышева, архитектура	канд. архитектуры	профессор, член Союза архитекторов России		да
			Масловская Оксана Владимировна	Доцент	1	штат.	Дальневосточный политехнический институт (ДВПИ) им. В.В. Куйбышева, архитектура	кандидат архитектуры	доцент, член Союза архитекторов России		да

Приложение Г.2

Сведения об учебной нагрузке ППС по ООП 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды»

№	Наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	№ дисциплины по учебному плану	ФИО преподавателя, читающего дисциплину	Ученая степень	Ученое звание	Является работником профильной организации, предприятию или учреждению (если да, то указать предприятие и должность)	Профильность да/нет	Учебная нагрузка, час.
1	2	3	4	9	10	11	12	13
	072500.62 Дизайн среды							
1	Иностранный язык модуль 1	17247	Королева Виктория Константиновна				да	99
			Сивоплясова Олеся Сергеевна				да	100
2	Иностранный язык модуль 2	17249	Королева Виктория Константиновна				да	107
			Сивоплясова Олеся Сергеевна				да	108
3	История	17252	Тригуб Георгий Яковлевич	канд. исторических наук	доцент		да	148
4	Философия	9668	Олешкевич Надежда Алексеевна	канд. философских наук			да	103
5	Социология	17270	Шинковская Наталия Витальевна	канд. исторических наук			да	125
6	Иностранный язык модуль 3	17250	Гаврилова Татьяна Валерьевна				да	65
			Королева Виктория Константиновна				да	65
7	Правоведение	17269	Гагаров Николай Николаевич	канд. юридических наук	доцент		да	108
8	Экономика модуль 1	17275	Гриванов Роман Игоревич	канд. полит. наук			да	52
			Гетман Ольга Викторовна				нет	17
9	Экономика модуль 2	17276	Гриванов Роман Игоревич	канд. полит. наук			да	68
			Гетман Ольга Викторовна				нет	17
			Лайчук Ольга Владимировна	канд. экон. наук			да	11
10	Стилистика русского языка и культ ура речи	17273	Калачинская Елена Викторовна	канд. филолог. наук			да	102
11	Русский язык в профессиональной сфере	17274	Солейник Виктория Валерьевна				да	17
			Калькова Ольга Константиновна				да	68
12	Концепции современного	561	Доценко Валентин Антонович	канд. техн. наук	доцент		да	34

	естествознания		Родкина Людмила Романовна				да	40
			Семкин Сергей Викторович	канд. физ.-мат. наук			да	40
13	История культуры и искусства модуль 1,2	17316, 17317	Петухов Владимир Владимирович	канд. искусствоведения	член Союза дизайнеров России, член Ассоциации искусствоведов		да	196
14	История дизайна, науки и техники	20178	Иванова Ольга Гениевна		член Союза дизайнеров России	ООО "ОРС ГРУПП", главный архитектор	да	110
15	Рисунок модуль 1	17320	Петухов Олег Олегович		доцент, член Союза художников России		да	85
			Фомин Евгений Тарасович		профессор, член Союза художников России		да	85
			Овчинникова Марина Леонидовна		член Союза художников России		да	85
			Сюркаев Андрей Анатольевич		член Союза художников России		да	85
16	Рисунок модуль 2	17321	Фомин Евгений Тарасович		профессор, член Союза художников России		да	85
			Петухов Олег Олегович		доцент. член Союза художников России		да	85
			Овчинникова Марина Леонидовна		член Союза художников России		да	86
			Фролов Михаил Юрьевич		член Союза художников России		да	85
17	Начертательная геометрия и технический рисунок	17332	Месенева Наталья Валентиновна		доцент, член Союза архитекторов России		да	110
			Щекалева Марина Александровна		член Союза дизайнеров России		да	77
18	Цветоведение и колористика модуль 1	17334	Милова Наталья Петровна		член Союза дизайнеров России		да	64
			Кулибабо Галина Антоновна		Член Союза Дизайнеров России		да	11
19	Основы шрифта и технологии графики	20152	Вознесенская Татьяна Владимировна		член Союза дизайнеров России		да	137
20	Живопись модуль 1	17327	Калина Наталья Дмитриевна	канд. педагог. наук	доцент, заслуженный работник культуры РФ, член Союза художников России		да	124
			Суслов Александр Валентинович		Член Союза художников России		да	62
			Шолохова Светлана Анатольевна				да	62
21	Живопись модуль 2	17328	Шолохова Светлана Анатольевна				да	63
			Дурнова Татьяна Ефимовна				да	63
			Фомин Евгений Тарасович		профессор, член Союза художников России		да	63
22	Живопись модуль 3	17329	Шолохова Светлана Анатольевна				да	63
			Дурнова Татьяна Ефимовна				да	63

			Фомин Евгений Тарасович		профессор, член Союза художников России		да	63
23	Скульптура и пластическое моделирование	17647	Добрынина Галина Германовна		доцент, член Союза дизайнеров России, заслуженный работник культуры РФ, член Союза художников России		да	42
			Брюхов Валерий Владимирович				да	42
			Петухов Олег Олегович		Доцент, член Союза художников России		да	84
24	Макетирование в дизайне среды модуль 1	17650	Афонечкина Анастасия Андреевна		член Союза дизайнеров России		да	176
25	История культуры и искусства модуль 3, 4	17318, 17319	Петухов Владимир Владимирович	канд. искусствоведения	член Союза дизайнеров России, член Ассоциации искусствоведов		да	191
26	Рисунок модуль 3	17322	Кацурина Александра Владимировна				да	80
			Суслов Александр Валентинович		член Союза художников России		да	80
			Федотов Павел Кириллович		профессор, заслуженный художник РФ, член Союза художников России		да	80
			Фомин Евгений Тарасович		профессор, заслуженный художник РФ, член Союза художников России		да	80
27	Рисунок модуль 4	17323	Кацурина Александра Владимировна				да	85
			Суслов Александр Валентинович		Член Союза художников России		да	170
			Фомин Евгений Тарасович		профессор, заслуженный художник РФ, член Союза художников России		да	85
28	Рисунок модуль 5	17324	Фомин Евгений Тарасович		профессор, заслуженный художник РФ, член Союза художников России		да	86
			Суслов Александр Валентинович		Член Союза художников России		да	86
			Шолохова Светлана Анатольевна				да	86

29	Рисунок модуль 6	17325	Фомин Евгений Тарасович		профессор, заслуженный художник РФ, член Союза художников России		да	86
			Шолохова Светлана Анатольевна				да	172
30	Живопись модуль 4	17330	Добрынина Галина Германовна		доцент, член Союза дизайнеров России, заслуженный работник культуры РФ, член Союза художников России		да	80
			Брюхов Валерий Владимирович				да	80
			Пинькевич Александра Игоревна				да	80
31	Информатика	1949	Колмыкова Оксана Владимировна				да	114
			Сидорова Евгения Юрьевна				да	17
32	Введение в профессию	18311	Воронкова Алла Анатольевна		член Союза дизайнеров России		да	45
33	Спецживопись	20179	Федотов Павел Кириллович		профессор, заслуженный художник РФ, член Союза художников России		да	44
34	Начертательная геометрия и технический рисунок, углубленный курс	17333	Месенева Наталья Валентиновна		доцент, член Союза архитекторов России		да	112
			Щекалева Марина Александровна		член Союза дизайнеров России		да	75
35	Спецрисунок	17326	Калина Наталья Дмитриевна	канд. педагог. наук	доцент, заслуженный работник культуры РФ, член Союза художников России		да	56
			Фомин Евгений Тарасович		профессор, заслуженный художник РФ, член Союза художников России		да	112
36	Безопасность жизнедеятельности	128	Гриванова Светлана Михайловна	канд. техн. наук	профессор		да	34
			Гриванов Игорь Юрьевич	канд. геогр. наук	доцент		да	12
			Васенёва Вера Анатольевна				да	17
			Шайхлисламова Лариса Евгеньевна				да	63
37	Основы композиции	17336	Лыков Григорий Геннадьевич		член Союза дизайнеров России		да	73
			Кулибабо Галина Антоновна		член Союза дизайнеров России		да	28
			Афонечкина Анастасия Андреевна		член Союза дизайнеров России		да	29
38	Основы композиции в дизайне среды	11555	Лыков Григорий Геннадьевич		член Союза дизайнеров России		да	82
			Кулибабо Галина Антоновна		член Союза дизайнеров России		да	48

39	Цветоведение и колористика модуль 2	17335	Милова Наталья Петровна		член Союза дизайнеров России		да	94
			Кулибабо Галина Антоновна		член Союза дизайнеров России		да	95
40	Проектирование в дизайне среды модуль 1,2	17341, 17342	Обертас Ольга Георгиевна	канд. техн. наук	доцент, член Союза дизайнеров России, Кавалер Почетного Знака "За заслуги в развитии дизайна РФ", "Почетный работник высшего профессионального образования РФ"		да	170
			Лыков Григорий Геннадьевич		член Союза дизайнеров России		да	340
			Щекалева Марина Александровна		член Союза дизайнеров России		да	172
41	Проектирование в дизайне среды модуль 3	17343	Афонечкина Анастасия Андреевна		член Союза дизайнеров России		да	118
			Вахрушева Людмила Львовна		член Союза дизайнеров России		да	118
			Мальшенко Татьяна Юрьевна		член Союза дизайнеров России		да	118
			Милова Наталья Петровна		член Союза дизайнеров России		да	118
42	Проектирование в дизайне среды модуль 4	17344	Вахрушева Людмила Львовна		член Союза дизайнеров России		да	124
			Веселова Ольга Сергеевна		член Союза дизайнеров России		да	248
			Милова Наталья Петровна		член Союза дизайнеров России		да	124
43	Типология форм архитектурной среды	20153	Обертас Ольга Георгиевна	канд. техн. наук	доцент, член Союза дизайнеров России, Кавалер Почетного Знака "За заслуги в развитии дизайна РФ", "Почетный работник высшего профессионального образования РФ"		да	110
44	Конструирование в дизайне среды	17648	Чернявина Лариса Андреевна		член Союза дизайнеров России		да	164
45	Основы эргономики в дизайне среды	20150	Чернявина Лариса Андреевна		член Союза дизайнеров России		да	110
46	Инженерно-технологические основы дизайна среды	23973	Обертас Ольга Георгиевна	канд. техн. наук	доцент, член Союза дизайнеров России, Кавалер Почетного Знака "За заслуги в развитии дизайна РФ", "Почетный работник высшего профессионального образования РФ"		да	57
47	Архитектурно-дизайнерское материаловедение	20155	Баишева Татьяна Александровна				да	116
48	Макетирование в дизайне среды модуль 2	17651	Олейников Владимир Николаевич				да	135
49	Компьютерные технологии в проектировании среды, модуль 1	17345	Кравченко Инна Анатольевна		член Союза дизайнеров России		да	88
			Мальшенко Татьяна Юрьевна		член Союза дизайнеров России			88
50	Компьютерные технологии в проектировании среды, модуль 2	17653	Кравченко Инна Анатольевна		член Союза дизайнеров России		да	89
			Махно Екатерина Владимировна				да	82
51	Педагогика	5798	Кравчук Людмила Александровна	канд. педагогических наук			да	24

			Митина Наталья Георгиевна	канд. философских наук	доцент			57
52	Проектирование в дизайне среды модуль 5,6	20156, 20157	Милова Наталья Петровна		член Союза дизайнеров России		да	244
			Туговикова Ольга Федоровна			ООО "Евродом", арт-директор	да	488
53	Компьютерные технологии в проектировании среды модуль 3, 4	17654, 17655	Махно Екатерина Владимировна				да	178
			Плеханова Виктория Александровна			ООО "ПКМ", дизайнер	да	90
54	Профессиональный практикум	20158, 20159	Копьёва Алла Васильевна	канд. архитектуры	профессор, член Союза архитекторов России		да	48
55	Курсовое проектирование 1	20161	Милова Наталья Петровна		член Союза дизайнеров России		да	56
			Туговикова Ольга Федоровна			ООО "Евродом", арт-директор	да	112
56	Курсовое проектирование 2	20162	Лыков Григорий Геннадьевич		член Союза дизайнеров России		да	168
57	Конструирование в дизайне среды углубленный курс	17649	Чернявина Лариса Андреевна		член Союза дизайнеров России		да	137
58	Ландшафтная организация рекреационного объекта	20163	Иванова Ольга Гениевна		член Союза дизайнеров России	ООО "ОРС ГРУПП", главный архитектор	да	112
			Копьёва Алла Васильевна	кандидат архитектуры	профессор, член Союза архитекторов России		да	112
			Масловская Оксана Владимировна	кандидат архитектуры	доцент, член Союза архитекторов России		да	112
59	Организация архитектурно-дизайнерской деятельности	20164	Лыков Григорий Геннадьевич		член Союза дизайнеров России		да	112
60	Компьютерные технологии в проектировании среды продвинутый курс	20165	Махно Екатерина Владимировна				да	37
			Кравченко Инна Анатольевна		член Союза дизайнеров России		да	74
61	Ландшафтное проектирование среды	11568	Копьёва Алла Васильевна	кандидат архитектуры	профессор, член Союза архитекторов России		да	48
			Иванова Ольга Гениевна		член Союза дизайнеров России	ООО "ОРС ГРУПП", главный архитектор	да	31
			Пискунов Илья Александрович			ООО «Акватория 25»	да	31
62	Дизайн и рекламные технологии	20166	Вознесенская Татьяна Владимировна		член Союза дизайнеров России		да	77

63	Физическая культура	17262	Адельзянов Ренат Рашидович	КМС по настольному теннису; судья 1 категории; высшая тренерская категория; председатель городской федерации н/тенниса			да	75
			Могильченко Галина Александровна	КМС по художественной гимнастике; судья 1 категории			да	75
			Селецкая Тамара Генриховна				да	12
64	Физическая культура	17263	Адельзянов Ренат Рашидович	КМС по настольному теннису; судья 1 категории; высшая тренерская категория; председатель городской федерации н/тенниса			да	3
			Рудых Татьяна Николаевна	КМС по волейболу; судья 1 категории			да	56
			Селецкая Тамара Генриховна				да	56
			Чумаш Валерия Владимировна	мастер спорта РФ; заслуженный тренер России; судья международной категории	Доцент		да	9
65	Физическая культура	17264	Завадская Лилия Вадимовна	КМС по плаванию			да	140
			Мясников Денис Владимирович	КМС по боксу			да	12
66	Физическая культура	17265	Ригель Зоя Васильевна	мастер спорта международного класса по л/атлетике; судья республиканской категории; отличник ФиС			да	68
67	Физическая культура	17266,	Завадская Лилия Вадимовна	КМС по плаванию			да	164

		17267, 17268						
68	Учебная практика	17337, 17338	Воронкова Алла Анатольевна		член Союза дизайнеров России		да	80
			Чернявина Лариса Андреевна		член Союза дизайнеров России		да	80
69	Социальная практика	17201, 17202	Вознесенская Татьяна Владимировна		член Союза дизайнеров России		да	40
			Лыков Григорий Геннадьевич		член Союза дизайнеров России		да	40
			Милова Наталья Петровна		член Союза дизайнеров России		да	40
			Филоненко Елена Ивановна		член Союза дизайнеров России		да	40
70	Преддипломная практика	26304	Баишева Татьяна Александровна				да	90
			Иванова Ольга Гениевна		член Союза дизайнеров России	ООО "ОРС ГРУПП", главный архитектор	да	78
			Милова Наталья Петровна		член Союза дизайнеров России		да	84
71	Производственная практика	26305	Вознесенская Татьяна Владимировна		член Союза дизайнеров России		да	20
			Иванова Ольга Гениевна		член Союза дизайнеров России	ООО "ОРС ГРУПП", главный архитектор	да	22
			Кравченко Инна Анатольевна		член Союза дизайнеров России		да	21
72	Подготовка выпускной квалификационной работы	20168	Копьёва Алла Васильевна	канд. архитектуры	профессор, член Союза архитекторов России		да	42
			Масловская Оксана Владимировна	кандидат архитектуры	доцент, член Союза архитекторов России		да	56
			Месенева Наталья Валентиновна		доцент, член Союза архитекторов России		да	42
			Милова Наталья Петровна		член Союза дизайнеров России		да	84
			Иванова Ольга Гениевна		член Союза дизайнеров России	ООО "ОРС ГРУПП", главный архитектор	да	42
			Баишева Татьяна Александровна				да	42
			Олейников Владимир Николаевич				да	84
			Воронкова Алла Анатольевна		член Союза дизайнеров России		да	98
			Кравченко Инна Анатольевна		член Союза дизайнеров России		да	84
			Махно Екатерина Владимировна				да	98
73	Защита выпускной квалификационной работы	11960	Баишева Татьяна Александровна				да	53
			Жущиховская Ирина Сергеевна	д-р ист. наук	главный научный сотрудник	Институт истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН, главный научный сотрудник	да	21
			Копьёва Алла Васильевна	канд. архитектуры	профессор, член Союза архитекторов России		да	21

			Масловская Оксана Владимировна	кандидат архитектуры	доцент, член Союза архитекторов России		да	21
ИТОГО								13982

Приложение Г.3

Сведения об учебной нагрузке ППС по профессиональному циклу ООП 072500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды»

№	Наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	№ дисциплины по учебному плану	ФИО преподавателя, читающего дисциплину	Ученая степень	Ученое звание	Является работником профильной организации, предприятия или учреждении (если да, то указать предприятие и должность)	Профильность да/нет	Учебная нагрузка, час.
1	2	3	4	9	10	11	12	13
	072500.62 Дизайн среды							
36	Безопасность жизнедеятельности	128	Гриванова Светлана Михайловна	канд. техн. наук	профессор		да	34
			Гриванов Игорь Юрьевич	канд. геогр. наук	доцент		да	12
			Шайхлисламова Лариса Евгеньевна				да	63
37	Основы композиции	17336	Лыков Григорий Геннадьевич		член Союза дизайнеров России		да	73
			Кулибабо Галина Антоновна		член Союза дизайнеров России		да	28
			Афонечкина Анастасия Андреевна		член Союза дизайнеров России		да	29
38	Основы композиции в дизайне среды	11555	Лыков Григорий Геннадьевич		член Союза дизайнеров России		да	82
39	Цветоведение и колористика, модуль 2	17335	Милова Наталья Петровна		член Союза дизайнеров России		да	94
40	Проектирование в дизайне среды, модуль 1,2	17341, 17342	Обертас Ольга Георгиевна	канд. техн. наук	доцент, член Союза дизайнеров России, Кавалер Почетного Знака «За заслуги в развитии дизайна РФ», «Почетный работник высшего профессионального образования РФ»		да	170
			Лыков Григорий Геннадьевич		член Союза дизайнеров России		да	340
			Щекалева Марина Александровна		член Союза дизайнеров России		да	172
41	Проектирование в дизайне среды, модуль 3	17343	Афонечкина Анастасия Андреевна		член Союза дизайнеров России		да	118
			Мальшенко Татьяна Юрьевна		член Союза дизайнеров России		да	118
42	Проектирование в дизайне среды, модуль 4	17344	Вахрушева Людмила Львовна		член Союза дизайнеров России		да	124

43	Типология форм архитектурной среды	20153	Обертас Ольга Георгиевна	канд. техн. наук	доцент, член Союза дизайнеров России, Кавалер Почетного Знака «За заслуги в развитии дизайна РФ», «Почетный работник высшего профессионального образования РФ»		да	110
44	Конструирование в дизайне среды	17648	Чернявина Лариса Андреевна		член Союза дизайнеров России		да	164
45	Основы эргономики в дизайне среды	20150	Чернявина Лариса Андреевна		член Союза дизайнеров России		да	110
46	Инженерно-технологические основы дизайна среды	23973	Обертас Ольга Георгиевна	канд. техн. наук	доцент, член Союза дизайнеров России, Кавалер Почетного Знака "За заслуги в развитии дизайна РФ", "Почетный работник высшего профессионального образования РФ"		да	57
47	Архитектурно-дизайнерское материаловедение	20155	Баишева Татьяна Александровна				да	116
48	Макетирование в дизайне среды, модуль 2	17651	Олейников Владимир Николаевич				да	135
49	Компьютерные технологии в проектировании среды модуль 1	17345	Кравченко Инна Анатольевна		член Союза дизайнеров России		да	88
Малышенко Татьяна Юрьевна				член Союза дизайнеров России		да	88	
50	Компьютерные технологии в проектировании среды модуль 2	17653	Кравченко Инна Анатольевна		член Союза дизайнеров России		да	89
Махно Екатерина Владимировна						да	82	
51	Педагогика	5798	Кравчук Людмила Александровна	канд. пед. наук			да	24
			Митина Наталья Георгиевна	канд. философских наук	доцент		нет	57
52	Проектирование в дизайне среды , модуль 5,6	20156, 20157	Милова Наталья Петровна		член Союза дизайнеров России		да	244
			Туговикова Ольга Федоровна			ООО «Евродом», арт-директор	да	488
53	Компьютерные технологии в проектировании среды, модуль 3, 4	17654, 17655	Махно Екатерина Владимировна				да	178
			Плеханова Виктория Александровна			ООО "ПКМ", дизайнер	да	90
54	Профессиональный практикум	20158, 20159	Копьёва Алла Васильевна	канд. архитектуры	профессор, член Союза архитекторов России		да	48
55	Курсовое проектирование 1	20161	Милова Наталья Петровна		член Союза дизайнеров России		да	56
			Туговикова Ольга Федоровна			ООО «Евродом», арт-директор	да	112

56	Курсовое проектирование 2	20162	Лыков Григорий Геннадьевич		член Союза дизайнеров России		да	168
57	Конструирование в дизайне среды углубленный курс	17649	Чернявина Лариса Андреевна		член Союза дизайнеров России		да	137
58	Ландшафтная организация рекреационного объекта	20163	Иванова Ольга Гениевна		член Союза дизайнеров России	ООО «ОРС ГРУПП», главный архитектор	да	112
			Копьёва Алла Васильевна	канд. архитектуры	профессор, член Союза архитекторов России		да	112
			Масловская Оксана Владимировна	канд. архитектуры	доцент, член Союза архитекторов России		да	112
59	Организация архитектурно-дизайнерской деятельности	20164	Лыков Григорий Геннадьевич		член Союза дизайнеров России		да	112
60	Компьютерные технологии в проектировании среды, продвинутый курс	20165	Махно Екатерина Владимировна				да	37
			Кравченко Инна Анатольевна		член Союза дизайнеров России		да	74
61	Ландшафтное проектирование среды	11568	Копьёва Алла Васильевна	канд. архитектуры	профессор, член Союза архитекторов России		да	48
			Иванова Ольга Гениевна		член Союза дизайнеров России	ООО «ОРС ГРУПП», главный архитектор	да	31
			Пискунов Илья Александрович			ООО «Акватория 25»	да	31
62	Дизайн и рекламные технологии	20166	Вознесенская Татьяна Владимировна		член Союза дизайнеров России		да	77
ИТОГО								5612

Приложение Д

Электронные полнотекстовые документы и Электронно-библиотечные системы

№	Название ресурса	коллекции	поставщик	№ договора	Сроки подписки	Эл. адрес	Условия доступа
1	ЭБС РУКОНТ	Профильная Мульти дисциплинарный образовательный ресурс (учебники для ВУЗов, ССУЗов, школ)	ООО ЦКБ БИБКОМ	г/п дог.№03210003081300009 0 22.07.2013 ГПД №0320100030813000220_4 5081 от 28.01.2014	22.07.2013- 21.07.2014 4.08.2014 – 4.08.0215	http://rucont.ru/	По логину и паролю*. Есть удаленный доступ
2	Статистика России и СНГ	105 статистических изданий	ООО ЦКБ БИБКОМ	г/п дог.№03210003081300009 0 22.07.2013 ГПД №0320100030813000220_4 5081 от 28.01.2014	22.07.2013- 21.07.2014 4.08.2014 – 4.08.0215	http://www.ebiblioteka.ru/	По IP с компьютеров ВГУЭС
3	Интегрум	Центральные и региональные СМИ	ООО ЦКБ БИБКОМ	г/п дог.№03210003081300009 0 22.07.2013 ГПД №0320100030813000220_4 5081 от 28.01.2014	22.07.2013- 21.07.2014 4.08.2014 – 4.08.0215	http://aclient.integrum.ru/login.aspx?si=2R	По логину и паролю с компьютеров ВГУЭС*
4	УБД East View	1.Издания по обществ. гуманитарным наукам 2.Офиц. издания органов государст. власти	ООО ЦКБ БИБКОМ	г/п дог.№03210003081300009 0 22.07.2013 ГПД №0320100030813000220_4 5081 от 28.01.2014	22.07.2013- 21.07.2014 4.08.2014 – 4.08.0215	http://www.ebiblioteka.ru/	По IP с компьютеров ВГУЭС

		РФ					
5	ЭБ ИД Гребенников	Специализированные журналы в области маркетинга, менеджмента, финансов, управления персоналом	ООО ЦКБ БИБКОМ	г/п дог. №03210003081300009 0 22.07.2013 ГПД №0320100030813000220_4 5081 от 28.01.2014	22.07.2013- 21.07.2014 4.08.2014 – 4.08.0215	http://grebennikon.ru/	По IP с компьютеров ВГУЭС
6	НЭБ e- library	Научные журналы по: 1.бизнесу, управлению и экономике 2.психологии и педагогике 3.социальным наукам 4.гуманитарным наукам 5. менеджменту и маркетингу	ООО ЦКБ БИБКОМ	г/п дог. №03210003081300009 0 22.07.2013 ГПД №0320100030813000220_4 5081 от 28.01.2014	22.07.2013- 21.07.2014 4.08.2014 – 4.08.0215	http://elibrary.ru/defaultx.asp?	С компьютеров ВГУЭС по логину и паролю (личная регистрация)
7	ЭБС Znanium.com	ПрофильнаяМульти дисциплинарный образовательный ресурс (учебники для ВУЗов, ССУЗов, школ)	ООО НИЦ ИНФРА-М	г/п дог. №540 09.10.2013 ГПД№663 от 23.12.2013	10.10.2013- 09.10.2014 13.10.2014- 13.10.2015	http://www.znanium.com/	По логину и паролю*. Есть удаленный доступ
8	ЭБС Университ. библиотека он-лайн	ПрофильнаяМульти дисциплинарный образовательный ресурс (учебники	ООО Директ- Медиа	г/п дог. №348 07.08.2013 ГПД№229-10/13 от 10.12.2013	12.08.2013- 11.08.2014 18.08.2014 –	http://biblioclub.ru/	По логину и паролю (личная регистрация). Есть удаленный доступ

		для ВУЗов, ССУЗов, школ)			18.08.2015		
9	Эл. биб-ка диссертаций	Диссертации, авторефераты РГБ	ФГБУ РГБ	Дог. №095/04/0156 10.04.2013	17.04.2013- 6.04.2014	http://diss.rsl.ru/	Доступ с компьютеров РИАЦ. (10 лицензий)
10	ProQuest Research library	1.Business 2.History 3.Literature & Language 4.Science & Technology 5.Social Sciences 6.The Arts	ЗАО КОНЭК	г/п дог. №0320100030813000055 28.05.2013 ГПД№ 0320100030813000242- 45081 от 29.01.2014	03.06.2013- 02.06.2014 2.06.2014- 2.06.2015	http://search.proquest.com/pqrl/index?accountid=35467	По IP с компьютеров ВГУЭС
11	ЭБСКО	многоцелевым информационным ресурсом для изучения английского языка	НП НЭИКОН	г/п дог. № 0320100030813000018_450 81 ГПД№03201000308130002 43-45081 от 29.01.2014	14.03.2013- 13.03.2014 17.03.2014 -17.03.2015	http://web.a.ebscohost.com/ehost/search/selectdb?sid=d68f81d1-3a95-405a-8894-8ca1a389a4d9%40sessionmgr4003&vid=1&hid=4114	По IP с компьютеров ВГУЭС. Удаленно по логину и паролю*

*Логин и пароль можно получить в РИАЦ

Приложение Е

Дисциплины типового плана ООП 72500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды»

№ п/п	Дисциплина	Код дисциплины (корнев.)	Кафедра	Название материала	Год	Авторы	Утв. каф.	Утв. инст.
1	Философия	9668 (9668)	ФПС	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Коротина О. А. Успенская С. В.	протокол №5 от 17.01.2014	протокол №1 от 27.01.2014
2	Иностранный язык модуль 1	17247 (17247)	ЗЕЯ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Трегубенко Н. В. Шурыгина О. А.	протокол №16 от 05.06.2014	протокол №5 от 10.06.2014
3	Иностранный язык модуль 2	17249 (17249)	ЗЕЯ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Трегубенко Н. В. Шурыгина О. А.	протокол №16 от 05.06.2014	протокол №5 от 10.06.2014
4	История	17252 (17252)	ГМУ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Илларионов А. А. Тригуб Г. Я.	протокол №7 от 25.06.2014	протокол №3 от 30.06.2014
5	Иностранный язык модуль 3	17250 (17250)	ЗЕЯ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Сивоплясова О. С.	протокол №16 от 05.06.2014	протокол №5 от 10.06.2014
6	Правоведение	17269 (17269)	ТИРЗП	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Лаврик Л.А.	протокол №8 от 20.06.2014	протокол №5 от 26.05.2014
7	Социология	17270 (17270)	ГМУ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Андреева О. Н. Романова О. Б.	протокол №9 от	протокол №2 от

							06.06.2013	24.06.2013
8	Стилистика русского языка и культура речи	17273 (17273)	РЯЗ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Калачинская Е. В.	протокол №12 от 08.05.2014	протокол №5 от 10.06.2014
9	Экономика модуль 1	17275 (17275)	МЭМО	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Гетман О. В. Красова Е. В. Лайчук О. В.	протокол №7 от 02.04.2014	протокол №8 от 19.05.2014
10	Экономика модуль 2	17276 (17276)	МЭМО	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Гетман О. В. Красова Е. В. Лайчук О. В.	протокол №7 от 02.04.2014	протокол №8 от 19.05.2014
11	Русский язык в профессиональной сфере	17274 (17274)	РЯЗ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Гончарук Е. Ю. Солейник В. В.	протокол №12 от 08.05.2014	протокол №5 от 10.06.2014
12	Современный русский язык	17292 (17292)	РЯЗ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Коновалова Ю. О. Пугачёва Е. Н.	протокол №12 от 08.05.2014	протокол №5 от 10.06.2014
13	Концепции современного естествознания	561 (561)	ИТС	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Шмакова Е. Э.	протокол №10 от 22.04.2014	протокол №8 от 03.06.2014
14	Оценка воздействия на окружающую среду	20133 (20133)	ЭПП	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Гриванов И. Ю.	протокол №6 от 19.02.2014	
15	История культуры и искусства модуль 1	17316 (17316)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Петухов В. В.	протокол №15	протокол №5

							от 05.06.2014	от 27.06.2014
16	История культуры и искусства модуль 2	17317 (17316)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Петухов В. В.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
17	Рисунок модуль 1	17320 (17320)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплине	2014	Брюхов В. В. Петухов О. О.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
18	Рисунок модуль 2	17321 (17320)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплине	2014	Брюхов В. В. Петухов О. О.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
19	Живопись модуль 1	17327 (17327)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Брюхов В. В. Петухов О. О.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
20	Живопись модуль 2	17328 (17327)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Брюхов В. В. Петухов О. О.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
21	Живопись модуль 3	17329 (17327)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Брюхов В. В. Петухов О. О.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
22	Начертательная геометрия и технический рисунок	17332 (17332)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Месенева Н. В.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
23	Цветоведение и колористика модуль 1	17334 (17334)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Милова Н. П.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014

24	Скульптура и пластическое моделирование	17647 (17647)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Брюхов В. В. Петухов О. О.	протокол №10 от 16.05.2014	протокол №5 от 27.06.2014
25	Макетирование в дизайне среды модуль 1	17650 (17650)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Олейников В. Н.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
26	Основы шрифта и технологии графики	20152 (20152)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Вознесенская Т. В.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
27	История дизайна, науки и техники	20178 (20178)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Иванова О. Г.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
28	Информатика	1949 (1949)	ИТС	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Бедрина С. Л. Лаврушина Е. Г. Люлько В.И.	протокол №10 от 22.04.2014	протокол №8 от 03.06.2014
29	История культуры и искусства модуль 3	17318 (17316)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Петухов В. В.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
30	История культуры и искусства модуль 4	17319 (17316)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Петухов В. В.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
31	Рисунок модуль 3	17322 (17320)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплине	2014	Брюхов В. В. Петухов О. О.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
32	Рисунок модуль 4	17323 (17320)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплине	2014	Брюхов В. В. Петухов О. О.	протокол №15	протокол №5

							от 05.06.2014	от 27.06.2014
33	Рисунок модуль 5	17324 (17320)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплине	2014	Брюхов В. В. Петухов О. О.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
34	Рисунок модуль 6	17325 (17320)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплине	2014	Брюхов В. В. Петухов О. О.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
35	Живопись модуль 4	17330 (17327)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Брюхов В. В. Петухов О. О.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
36	Введение в профессию	18311 (18311)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Лыков Г. Г.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
37	Витраж	10716 (10716)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Олейников В. Н.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
38	Спецживопись	20179 (20179)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Брюхов В. В. Петухов О. О.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
39	Начертательная геометрия и технический рисунок углубленный курс	17333 (17333)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Месенева Н. В.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
40	Перспектива и теория теней	21269 (21269)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Месенева Н. В.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014

41	Керамика	7055 (7055)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Добрынина Г. Г.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
42	Спецрисунк	17326 (17326)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Петухов О. О.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
43	Безопасность жизнедеятельности	128 (128)	ЭПП	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Гриванова С. М.	протокол №6 от 19.02.2014	
44	Педагогика	5798 (5798)	ФПС	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Олешкевич Н. А.	протокол №9 от 16.05.2014	протокол №2 от 09.06.2014
45	Основы композиции в дизайне среды	11555 (11555)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Лыков Г. Г.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
46	Цветоведение и колористика модуль 2	17335 (17334)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Милова Н. П.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
47	Основы композиции	17336 (17336)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Лыков Г. Г.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
48	Проектирование в дизайне среды модуль 1	17341 (17341)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Месенева Н. В.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
49	Проектирование в дизайне среды модуль 2	17342 (17341)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Месенева Н. В.	протокол №15	протокол №5

							от 05.06.2014	от 27.06.2014
50	Проектирование в дизайне среды модуль 3	17343 (17341)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Месенева Н. В.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
51	Проектирование в дизайне среды модуль 4	17344 (17341)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Месенева Н. В.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
52	Компьютерные технологии в проектировании среды модуль 1	17345 (17345)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Кравченко И. А.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
53	Конструирование в дизайне среды	17648 (17648)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Чернявина Л. А.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
54	Макетирование в дизайне среды модуль 2	17651 (17650)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Олейников В. Н.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
55	Компьютерные технологии в проектировании среды модуль 2	17653 (17653)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Кравченко И. А.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
56	Основы эргономики в дизайне среды	20150 (20150)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Чернявина Л. А.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
57	Типология форм архитектурной среды	20153 (20153)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Обертас О. Г.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014

58	Архитектурно-дизайнерское материаловедение	20155 (20155)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Баишева Т. А.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
59	Инженерно-технологические основы дизайна среды	23973 (23973)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Обертас О. Г.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
60	Компьютерные технологии в проектировании среды модуль 3	17654 (17654)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Махно Е.В.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
61	Компьютерные технологии в проектировании среды модуль 4	17655 (17655)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Плеханова В.А.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
62	Проектирование в дизайне среды модуль 5	20156 (17341)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Месенева Н. В.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
63	Проектирование в дизайне среды модуль 6	20157 (17341)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Месенева Н. В.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
64	Профессиональный практикум	20158 (20158)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Лыков Г. Г.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
65	Профессиональный практикум	20159 (20158)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Лыков Г. Г.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
66	Курсовое проектирование 1	20161 (20160)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Лыков Г. Г.	протокол №15	протокол №5

							от 05.06.2014	от 27.06.2014
67	Курсовое проектирование 2	20162 (20162)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Лыков Г. Г.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
68	Конструирование в дизайне среды углубленный курс	17649 (17649)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Чернявина Л. А.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
69	Архитектурные конструкции	21270 (21270)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Чернявина Л. А.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
70	Ландшафтная организация рекреационного объекта	20163 (20163)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Масловская О. В.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
71	Организация интерьеров многоуровневого пространства	21271 (21271)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Филоненко Е. И.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
72	Организация архитектурно-дизайнерской деятельности	20164 (20164)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Филоненко Е. И.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
73	Стили в интерьере	21980 (21980)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Вознесенская Т. В.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
74	Компьютерные технологии в графическом дизайне	11665 (11665)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Кравченко И. А.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014

75	Компьютерные технологии в проектировании среды продвинутый курс	20165 (20165)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Кравченко И. А.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
76	Ландшафтное проектирование среды	11568 (11568)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Копьёва А. В.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
77	Ландшафтная архитектура и садово-парковое строительство	21981 (21981)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Храпко О. В.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
78	Дизайн и рекламные технологии	20166 (20166)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Вахрушева Л. Л.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
79	Типографика	21912 (21912)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Вахрушева Л. Л.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
80	Физическая культура	17262 (17262)	ФОСР	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Борщенко С. А. Матвеева Л. В. Шарина Е. П.	протокол №10 от 05.06.2014	
81	Физическая культура	17263 (17262)	ФОСР	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Борщенко С. А. Матвеева Л. В. Шарина Е. П.	протокол №10 от 05.06.2014	
82	Физическая культура	17264 (17262)	ФОСР	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Борщенко С. А. Матвеева Л. В. Шарина Е. П.	протокол №10 от 05.06.2014	

83	Физическая культура	17265 (17262)	ФОСР	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Борщенко С. А. Матвеева Л. В. Шарина Е. П.	протокол №10 от 05.06.2014	
84	Физическая культура	17266 (17262)	ФОСР	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Борщенко С. А. Матвеева Л. В. Шарина Е. П.	протокол №10 от 05.06.2014	
85	Физическая культура	17267 (17262)	ФОСР	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Борщенко С. А. Матвеева Л. В. Шарина Е. П.	протокол №10 от 05.06.2014	
86	Физическая культура	17268 (17262)	ФОСР	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Борщенко С. А. Матвеева Л. В. Шарина Е. П.	протокол №10 от 05.06.2014	
87	Социальная практика	17201 (17201)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Копьёва А.В.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
88	Социальная практика	17202 (17201)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Копьёва А.В.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
89	Учебная практика	17337 (17337)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Лыков Г. Г.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014

90	Учебная практика	17338 (17337)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Лыков Г. Г.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
91	Преддипломная практика	26304 (26304)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Копьёва А. В.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
92	Производственная практика	26305 (26305)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Копьёва А. В.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
93	Защита выпускной квалификационной работы	11960 (11960)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Копьёва А. В.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
94	Подготовка выпускной квалификационной работы	20168 (20168)	ДЗИ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Копьёва А. В.	протокол №15 от 05.06.2014	протокол №5 от 27.06.2014
95	Межкультурная коммуникация	17253 (17253)	РЯЗ	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Андреева И. В. Гончарук Е. Ю. Калькова О. К. Конева Н. В. Коновалова Ю. О.	протокол №12 от 08.05.2014	протокол №5 от 10.06.2014
96	Основы предпринимательства	17254 (17254)	МН	Рабочая программа учебной дисциплины	2014	Попова И. В.	протокол №20 от 03.06.2014	протокол №2 от 09.06.2014

Сведения об обновлении и утверждении рабочих программ дисциплин по
ООП 72500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды»

Рабочие программы по дисциплинам:

Философия – утверждена на заседании кафедры ФПС, протокол №5 от 17.01.2014 г.; утверждена на заседании УМК Института управления, протокол №1 от 27.01.2014 г.;

Педагогика – утверждена на заседании кафедры ФПС, протокол № 9 от 16.05.2014 г.; утверждена на заседании УМК Института управления, протокол №2 от 09.06.2014 г.;

Иностранный язык модули 1-3 – утверждены на заседании кафедры ЗЕЯ, протокол №16 от 05.06.2014 г.; утверждена на заседании УМК Института иностранных языков, протокол №5 от 10.06.2014 г.;

История, Социология – утверждены на заседании кафедры ГМУ, протокол № 7 от 25.06.2014г., утверждена на заседании УМК Института управления, протокол №3 от 30.06.2014 г.;

Правоведение – утверждена на заседании кафедры ТИРЗП, протокол №8 от 20.06.2014 г.; утверждена на заседании УМК Института права, протокол №3 от 30.06.2014 г.;

Стилистика русского языка и культура речи, Русский язык в профессиональной сфере, Современный русский язык, Межкультурная коммуникация – утверждены на заседании кафедры РЯЗ, протокол № 12 от 08.05.2014 г.; утверждена на заседании УМК Института иностранных языков, протокол №5 от 10.06.2014 г.;

Экономика модуль 1, Экономика модуль 2 – утверждены на заседании кафедры МЭМО, протокол №7 от 02.04.2014 г.; утверждена на заседании УМК Института информатики, инноваций и бизнес-систем, протокол №8 от 03.06.2014 г.;

Концепции современного естествознания, Информатика – утверждены на заседании кафедры ИТС, протокол № 10 от 22.04.2014 г.; утверждена на заседании УМК Института информатики, инноваций и бизнес-систем, протокол №8 от 03.06.2014 г.;

Оценка воздействия на окружающую среду, Безопасность жизнедеятельности – утверждены на заседании кафедры ЭПП, протокол №6 от 19.02.2014 г.;

История культуры и искусства модули 1-4, Начертательная геометрия и технический рисунок, Цветоведение и колористика модули 1-2, Макетирование в дизайне среды модули 1-2, Основы шрифта и технологии графики, История дизайна, науки и техники, Введение в профессию, Витраж, Начертательная геометрия и технический рисунок углубленный курс, Перспектива и теория теней, Основы композиции в дизайне среды, Основы композиции, Проектирование в дизайне среды модули 1-6, Информационные технологии в дизайне, Конструирование в дизайне среды, Компьютерные технологии в проектировании среды модуль 2, Основы эргономики в дизайне среды, Типология форм архитектурной среды, Архитектурно-дизайнерское материаловедение, Инженерно-технологические основы дизайна среды, Компьютерные технологии в проектировании среды модули 3-4, Профессиональный практикум, Курсовое проектирование 1, Курсовое проектирование 2, Конструирование в дизайне среды углубленный курс, Архитектурные конструкции, Ландшафтная организация рекреационного объекта, Организация интерьеров многоуровневого пространства, Организация архитектурно-дизайнерской деятельности, Стили в интерьере, Компьютерные технологии в графическом дизайне, Компьютерные технологии в проектировании среды продвинутый курс, Ландшафтное проектирование среды, Ландшафтная архитектура и садово-парковое строительство, Дизайн и рекламные технологии, Типографика, Рисунок модули 1-6, Живопись модули 1-4, Скульптура и пластическое моделирование, Спецживопись, Керамика, Спецрисунок – утверждены на заседании кафедры ДЗИ, протокол № 15 от 05.06.2014 г.; утверждены на заседании УМК Института сервиса, туризма и дизайна, протокол №5 от 27.06.2014 г.;

Физическая культура – утверждена на заседании кафедры ФОСР, протокол № 10 от 05.06.2014г.;

Основы предпринимательства – утверждена на заседании кафедры МН, протокол № 20 от 03.06.2014 г.; утверждены на заседании УМК Института управления протокол № 2 от 09.06.2014 г.;

Программа социальной практики – утверждена на заседании кафедры ДЗИ, протокол № 15 от 05.06.2014 г.; утверждена на заседании УМК Института сервиса, туризма и дизайна, протокол №5 от 27.06.2014 г.;

Программа учебной практики утверждена на заседании кафедры ДЗИ, протокол № 15 от 05.06.2014 г.; утверждена на заседании УМК Института сервиса, туризма и дизайна, протокол №5 от 27.06.2014 г.;

Программа производственной практики утверждена на заседании кафедры ДЗИ, протокол № 15 от 05.06.2014 г.; утверждена на заседании УМК Института сервиса, туризма и дизайна, протокол №5 от 27.06.2014 г.;

Программа преддипломной практики утверждена на заседании кафедры ДЗИ, протокол № 15 от 05.06.2014 г.; утверждена на заседании УМК Института сервиса, туризма и дизайна, протокол №5 от 27.06.2014 г.;

Методические рекомендации по выполнению ВКР утверждены на заседании кафедры ДЗИ, протокол № 15 от 05.06.2014г.; утверждены на заседании УМК Института сервиса, туризма и дизайна, протокол №5 от 27.06.2014 г.

**Значимые позиции по преподавателям, участвующим в реализации ООП
72500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды»**

Адельзянов Ренат Рашидович – тренер-преподаватель кафедры физкультурно-оздоровительной и спортивной работы, КМС по настольному теннису; судья 1 категории; высшая тренерская категория; председатель городской федерации н/тенниса. (дисциплина «Физическая культура»)

1	Конкурс	2013 г. - сборная команда ССК ВГУЭС по настольному теннису - Чемпион краевой Спартакиады
2	Конкурс	2013 г. - победитель конкурса "Преподаватель года - 2013" (за высокие достижения в педагогической деятельности, распространении передового педагогического опыта и формировании корпоративной культуры университета)
3		2013 – студент сборной команды получил звание «Мастер спорта России»

Афонечкина Анастасия Андреевна – ассистент кафедры дизайна и искусств, член Союза дизайнеров России, (дисциплины «Макетирование в дизайне среды модуль 1», «Проектирование в дизайне среды модуль 3», «Основы композиции»)

1	Проект	Храпко О.В., Туговикова О.Ф., Олейников В.Н., Обертас О.Г., Милова Н.П., Масловская О.В., Малышенко Т.Ю., Лыков Г.Г., Кравченко И.А., Копьёва А.В., Иванова О.Г., Елкина А.В., Воронкова А.А., Вахрушева Л.Л., Афонечкина А.А. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕРРИТОРИИ ВГУЭС И ЕГО ФИЛИАЛОВ. 12.09.2011 - 30.06.2016
2	Проектная работа	Холл предприятия «Дальприбор» Бородинская ул., 46/50 в г. Владивостоке (альбом чертежей).
3	Проектная работа	Салон серебра ISTA по ул. Адмирала Фокина, 18-в г. Владивостоке (альбом чертежей).

Баишева Татьяна Александровна – старший преподаватель кафедры дизайна и искусств (дисциплины «Инженерно-технологические основы дизайна среды», «Архитектурно-дизайнерское материаловедение», «Преддипломная практика», «Подготовка выпускной квалификационной работы», «Защита выпускной квалификационной работы»)

1	Статья	Обертас О.Г., Баишева Т.А., Серебряков С.А. К ВОПРОСУ ФОРМИРОВАНИЯ СРЕДЫ СТУДЕНЧЕСКОГО КАМПУСА ВГУЭС. – Владивосток: Территория новых возможностей, 2014, № (.). - сс.
2	Материалы конференции	Вахрушева Л.Л., Баишева Т.А. ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ ДИЗАЙНЕРОВ НА ПРИМЕРЕ СОТРУДНИЧЕСТВА С ООО «КРАСНЫЙ МАМОНТ». - Дизайн-образование: моделирование, технологии, интеграция : сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции / Чуваш. гос.пед. ун-т. - Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2014. - С. 34-36
3	Материалы конференции	Серебряков С.А., Баишева Т.А. СРЕДА СТУДЕНЧЕСКОГО КАМПУСА В УСЛОВИЯХ СЛОЖНОГО РЕЛЬЕФА КАК БАЗА ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ (НА ПРИМЕРЕ ВГУЭС) Новые идеи нового века - 2014 = New Ideas of new century : материалы Четырнадцатой междунар. науч. конф. ИАС ТОГУ : [в 3 т.] Т. 2. - Хабаровск : Изд-во ТОГУ, 2014. - С. 425-428
4	Материалы конференции	Баишева Т.А., Обертас О.Г. К ВОПРОСУ ОСВЕЩЕНИЯ ДВОРОВЫХ ТЕРРИТОРИЙ В УСЛОВИЯХ СЛОЖНОГО ГОРОДСКОГО РЕЛЬЕФА. Новые идеи нового века - 2014 = New Ideas of new century : материалы Четырнадцатой междунар. науч. конф. ИАС ТОГУ : [в 3 т.] Т. 3. - Хабаровск : Изд-во ТОГУ, 2014. С. 6-9.

Брюхов Валерий Владимирович – старший преподаватель кафедры дизайна и искусств (дисциплина «Скульптура и пластическое моделирование», «Живопись, модуль 4»)

1.	Выставка	«Осенняя», Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2012.
2.	Выставка	Юбилейная выставка, посвященная 20-летию кафедры рисунка и живописи, Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2013.
3.	Выставка	«Отражение», Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2013.

Вахрушева Людмила Львовна – доцент кафедры дизайна и искусств, член Союза дизайнеров России (дисциплина «Проектирование в дизайне среды модуль 3,4»)

1	Материалы конференции	Вахрушева Л.Л., Гаевая С. Д. МОДЕРН. ХАРАКТЕРНАЯ ДЕТАЛЬ СТИЛЯ. Сборник материалов Региональной научно-технической конференции «Молодежь и научно-технический прогресс», ДВГТУ, 2010 г. — с. 318-320.
2	Статья	Вахрушева Л.Л., Куклин А.Ю. СИСТЕМА УНИВЕРСАЛЬНЫХ ГРАФИЧЕСКИХ ЭЛЕМЕНТОВ В ДИЗАЙНЕ УПАКОВКИ (НА ПРИМЕРЕ ПРЕДПРИЯТИЯ УМЖК «ПРИМОРСКАЯ СОЯ» «Территория новых возможностей» вестник Владивостокского государственного университета экономики и сервиса, №2 (11), стр. 38-43.
3	Материалы конференции	Вознесенская Т.В., Вахрушева Л.Л. СЛОЖНООРГАНИЗОВАННАЯ ЖИЛАЯ СРЕДА КАК ОБЪЕКТ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ СТУДЕНТОВ-ДИЗАЙНЕРОВ «Проблемы повышения качества подготовки дизайнеров»: материалы конференции. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2010
4	Материалы конференции	Вознесенская Т.В., Вахрушева Л.Л. ПРАКТИКООРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ ДИЗАЙНЕРОВ ГРАФИКОВ (НА ПРИМЕРЕ РАЗРАБОТКИ СОЦИАЛЬНОГО ПЛАКАТА) «Проблемы повышения качества подготовки дизайнеров»: материалы конференции. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2010
5	Материалы конференции	Вахрушева Л.Л., Байшева Т.А. ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ ДИЗАЙНЕРОВ НА ПРИМЕРЕ СОТРУДНИЧЕСТВА С ООО «КРАСНЫЙ МАМОНТ». - Дизайн-образование: моделирование, технологии, интеграция : сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции / Чуваш. гос. пед. ун-т. - Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2014. - С. 34-36.
6	Материалы конференции	Милова Н.П., Вахрушева Л.Л., Завдоева К.Е. Ерохина А.А. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В РАЗРАБОТКЕ ЛОГОТИПОВ ДЛЯ ТУРИСТИЧЕСКИХ КОМПАНИЙ / Материалы XV международной научно-практической конференции-конкурса студентов, аспирантов и молодых исследователей «Интеллектуальный потенциал вузов – на развитие Дальневосточного региона России и стран АТР», 2013
7	Материалы конференции	Милова Н.П., Вахрушева Л.Л. Черняхович И.С. ПРОБЛЕМЫ В РАЗРАБОТКЕ ФИРМЕННОГО СТИЛЯ ДЛЯ ЗООПАРКОВ / Материалы XV международной научно-практической конференции-конкурса студентов, аспирантов и молодых исследователей «Интеллектуальный потенциал вузов – на развитие Дальневосточного региона России и стран АТР», 2013
8	Проект	Щекалева М.А., Филоненко Е.И., Туговикова О.Ф., Прокурова Н.И., Олейников В.Н., Обертас О.Г., Милова Н.П., Месенева Н.В., Малышенко Т.Ю., Лыков Г.Г., Кравченко И.А., Копьёва А.В., Елкина А.В., Воронкова А.А., Вознесенская Т.В., Вахрушева Л.Л. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНТЕРЬЕРОВ УНИВЕРСИТЕТСКОГО КОМПЛЕКСА ВГУЭС И СРЕДОВЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ИХ НАПОЛНЕНИЯ. 12.09.2011-30.06.2016
9	Проект	Храпко О.В., Туговикова О.Ф., Олейников В.Н., Обертас О.Г., Милова Н.П., Масловская О.В., Малышенко Т.Ю., Лыков Г.Г., Кравченко И.А., Копьёва А.В., Иванова О.Г., Елкина А.В., Воронкова А.А., Вахрушева Л.Л., Афонечкина А.А. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕРРИТОРИИ ВГУЭС И ЕГО ФИЛИАЛОВ. 12.09.2011 - 30.06.2016

10		2013 - Почетная грамота Министерства образования и науки Российской Федерации (за многолетнюю плодотворную работу по развитию и совершенствованию учебного процесса, значительный вклад в дело подготовки высококвалифицированных специалистов)
----	--	---

Вознесенская Татьяна Владимировна – доцент кафедры дизайна и искусств, член Союза дизайнеров России (дисциплины «Основы шрифта и технологии графики», «Проектирование в дизайне среды модуль 3, 4», «Социальная практика», «Дизайн и рекламные технологии», «Производственная практика»)

1	Материалы конференции	Вознесенская Т.В., Вахрушева Л.Л. СЛОЖНООРГАНИЗОВАННАЯ ЖИЛАЯ СРЕДА КАК ОБЪЕКТ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ СТУДЕНТОВ-ДИЗАЙНЕРОВ «Проблемы повышения качества подготовки дизайнеров»: материалы конференции. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2010
2	Материалы конференции	Вознесенская Т.В., Вахрушева Л.Л. ПРАКТИКООРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ ДИЗАЙНЕРОВ ГРАФИКОВ (НА ПРИМЕРЕ РАЗРАБОТКИ СОЦИАЛЬНОГО ПЛАКАТА) «Проблемы повышения качества подготовки дизайнеров»: материалы конференции. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2010
3	Проект	Щекалева М.А., Филоненко Е.И., Туговикова О.Ф., Прокурова Н.И., Олейников В.Н., Обертас О.Г., Милова Н.П., Месенева Н.В., Малышенко Т.Ю., Лыков Г.Г., Кравченко И.А., Копьёва А.В., Елкина А.В., Воронкова А.А., Вознесенская Т.В., Вахрушева Л.Л. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНТЕРЬЕРОВ УНИВЕРСИТЕТСКОГО КОМПЛЕКСА ВГУЭС И СРЕДОВЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ИХ НАПОЛНЕНИЯ. 12.09.2011-30.06.2016
4	Проект	Вознесенская Т.В., Вахрушева Л.Л. Выполнение проекта интерьеров МУЗЕЙНО-ВЫСТАВОЧНОГО КОМПЛЕКСА (МВК) ВГУЭС. Дизайн-проект, авторский надзор, реализация.. 2012
5	Проект	Выполнение проекта интерьеров ФИЛИАЛА БАНКА «ПРИМОРЬЕ» во ВГУЭС. Дизайн-проект. 2013
6	Проект	Вознесенская Т.В., Вахрушева Л.Л. ДИЗАЙН ОКРАСКИ САМОЛЕТА ЯК-40. Дизайн-проект. 2014
7	Проект	Выполнение проекта интерьеров КАФЕ В САМОЛЕТЕ ЯК-40. Дизайн-проект. 2014
8	Проект	Проект «НЕДЕЛЯ МОДЫ И СТИЛЯ – PFSIFIC STYLE WEEK». Разработка рекламной печатной продукции. 2014
9	Проект	Дизайн интерьеров помещений штаб-квартиры партии «ЕДИНАЯ РОССИЯ» по адресу: ул. Светланская 89, г. Владивосток. Дизайн-проект. 2014
10	Проект	Разработка дизайна фасада учебно-сварочного центра ОАО «ВОСТОЧНАЯ ВЕРФЬ». Дизайн-проект. 2014
11	Проект	Организация рабочего пространства в СТУДЕНЧЕСКОМ ОФИСЕ ВГУЭС, ауд. 1305. Дизайн-проект. 2014
12	Проект	Разработка фирменной продукции для конкурса «ЮНЫЙ ДИЗАЙНЕР» ВГУЭС. Дизайн-проект. 2014
13	Проект	Разработка дизайн-макета газеты «СТУДЕНЧЕСКИЙ ВЕСТНИК ВГУЭС». Дизайн-проект. 2014
14	Проект	Разработка дизайна фасада ГЛАВНОГО КОРПУСА ВГУЭС. Дизайн-проект. 2014
15	Проект	Разработка логотипа МВК ВГУЭС. Дизайн-проект. 2014
16	Проект	Разработка дидактических материалов для детей с ограниченными возможностями по заказу ВЛАДИВОСТОКСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ ВСЕРОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА ИНВАЛИДОВ. Дизайн-проект. 2014
17	Проект	Разработка графического оформления и элементов фирменного стиля ежегодного фестиваля «ПИГМАЛИОН». Дизайн-проект. 2014

Воронкова Алла Анатольевна – доцент кафедры дизайна и искусств, член Союза дизайнеров России (дисциплина «Введение в профессию», «Учебная практика», «Подготовка выпускной квалификационной работы»)

1	Проект	Щекалева М.А., Филоненко Е.И., Туговикова О.Ф., Прокурова Н.И., Олейников В.Н., Обертас О.Г., Милова Н.П., Месенева Н.В., Малышенко Т.Ю., Лыков Г.Г., Кравченко И.А., Копьёва А.В., Елкина А.В., Воронкова А.А., Вознесенская Т.В., Вахрушева Л.Л. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНТЕРЬЕРОВ УНИВЕРСИТЕТСКОГО КОМПЛЕКСА ВГУЭС И СРЕДОВЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ИХ НАПОЛНЕНИЯ. 12.09.2011-30.06.2016
2	Проект	Храпко О.В., Туговикова О.Ф., Олейников В.Н., Обертас О.Г., Милова Н.П., Масловская О.В., Малышенко Т.Ю., Лыков Г.Г., Кравченко И.А., Копьёва А.В., Иванова О.Г., Елкина А.В., Воронкова А.А., Вахрушева Л.Л., Афонечкина А.А. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕРРИТОРИИ ВГУЭС И ЕГО ФИЛИАЛОВ. 12.09.2011 - 30.06.2016
3	Проект	Выполнение проекта интерьера кафе «Карамель» ООО «Самоцветы» (директор И.В. Гришина). Дизайн-проект. 2011
4	Проект	Выполнение проекта интерьеров клиники «FALCK MEDICAL VLADIVOSTOK» ул. Некрасовская, 98. Дизайн-проект. 2011
5	Проект	Воронкова А.А., Кравченко И.А., Месенева Н.В. Выполнение проектов интерьеров квартир жилого комплекса «ОРЛИНОЕ ГНЕЗДО-2» по Некрасовскому переулку, 17 в г. Владивостоке. Дизайн-проект. 2014
6	Проект	Воронкова А.А., Кравченко И.А., Месенева Н.В. Выполнение проекта интерьеров детского сада в жилом комплексе «ОРЛИНОЕ ГНЕЗДО-2» по Некрасовскому переулку, 17 в г. Владивостоке. Дизайн-проект. 2014
7	Проект	Воронкова А.А., Кравченко И.А., Месенева Н.В. Выполнение проекта интерьеров лифтовых холлов жилого комплекса «ОРЛИНОЕ ГНЕЗДО-2» по Некрасовскому переулку, 17 г. Владивостоке. Дизайн-проект. 2014
8	Проект	Воронкова А.А., Кравченко И.А., Месенева Н.В. Разработка интерьеров кафе «РОЗОВАЯ ПАНТЕРА» в здании главного корпуса ВГУЭС по ул. Гоголя, 41
9	Проект	Воронкова А.А., Кравченко И.А., Месенева Н.В. ВХОД В УЧЕБНЫЙ КОРПУС по Партизанскому проспекту, 44 в г. Владивостоке
10	Проект	Воронкова А.А., Кравченко И.А., Месенева Н.В. Разработка козырька к зданию МЕЖДУНАРОДНОЙ ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ ШКОЛЫ по ул. Гоголя, 41 в г. Владивостоке

Гаврилова Татьяна Валерьевна – ассистент (дисциплина «Иностранный язык, модуль 3»)

1	Проект	Хисамутдинова Н.В., Федорова Е.В., Трегубенко Н.В., Тёщина Н.К., Скрипкина Е.И., Сивоплясова О.С., Саранчина Н.А. Морозова Ю.В., Королева В.К., Горбунова М.В., Гаврилова Т.В., Боровик Т.И. СОЗДАНИЕ КОМПЛЕКСНОЙ СИСТЕМЫ ПРАКТИКООРИЕНТИРОВАННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ ВУЗОВ. 09.01.2013-30.06.2015
---	--------	--

Гетман Ольга Викторовна, старший преподаватель, канд. политических наук (дисциплина «Экономика, модуль 1»).

1	Материалы конференции	Гетман О.В., Пак Л.Ф. РОЛЬ ГЕРМАНИИ В ПРЕОДОЛЕНИИ ЭКОНОМИЧЕСКОГО КРИЗИСА ЕВРОЗОНЫ. XV юбилейная международная научно-практическая конференция-конкурс научных докладов студентов, аспирантов и молодых преподавателей «Интеллектуальный потенциал ВУЗов – на развитие дальневосточного региона России и стран АТР» 2013
---	-----------------------	---

2	Материалы конференции	Гетман О.В. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ФОРМИРОВАНИИ ИННОВАЦИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ. Ресурсы инновационного развития моно- и малых городов дальнего востока России. 2013
3	Практикум	ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ : практикум / под общ. ред. Е.В. Горбенковой. – Владивосток : Изд-во ВГУЭС , 2011. – 272 с. (Авторский коллектив: Гетман О.В., Горбенкова Е.В., Комиссарова В.В., Лайчук О.В., Николаева Л.А.)

Гриванов Игорь Юрьевич – канд. геогр. наук, доцент (дисциплина «Безопасность жизнедеятельности»)

1	Учебно-практ. пособие	БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ: учебно-практ. пособие / И. Ю. Гриванов, О. В. Гриванова, С. М. Гриванова ; Владивосток. гос. ун-т экономики и сервиса. - Владивосток : Изд-во ВГУЭС, 2010. - 92 с.
2	Статья, ВАК	Гриванова С.М., Гриванов И.Ю., Крусь Я.П. ОЦЕНКА ЗАГРЯЗНЕНИЯ АТМОСФЕРНОГО ВОЗДУХА ВЫБРОСАМИ ВРЕДНЫХ ВЕЩЕСТВ ПРИ ЭКСПЛУАТАЦИИ КАНАЛИЗАЦИОННЫХ ОЧИСТНЫХ СООРУЖЕНИЙ (НА ПРИМЕРЕ Г. ВЛАДИВОСТОКА) / Естественные и технические науки, 2010
3	Статья	Гриванова С.М., Гриванов И.Ю. МОДЕЛИРОВАНИЕ НАКОПЛЕНИЯ ВРЕДНЫХ ВЕЩЕСТВ ОТ ПРЕДПРИЯТИЙ ДЕРЕВОПЕРЕРАБАТЫВАЮЩЕЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ / Вестник Владивостокского государственного университета экономики и сервиса, 2011
4	Статья	Гриванов И.Ю. ОЦЕНКА ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ОКРУЖАЮЩУЮ СРЕДУ ПРИСТРОИТЕЛЬСТВЕ И ЭКСПЛУАТАЦИИ ЛЕСОВОЗНОЙ ДОРОГИ В ПРИМОРСКОМ КРАЕ / Вестник Владивостокского государственного университета экономики и сервиса, 2011
5	Статья, ВАК	Лосева Я.П., Гриванова С.М., Гриванов И.Ю. ОЦЕНКА ВОЗДЕЙСТВИЯ НА АКВАТОРИЮ АМУРСКОГО ЗАЛИВА ПРИ СБРОСЕ СТОЧНЫХ ВОД ПОСЛЕ ОЧИСТКИ КАНАЛИЗАЦИОННЫМИ ОЧИСТНЫМИ СООРУЖЕНИЯМИ (НА ПРИМЕРЕ Г. ВЛАДИВОСТОКА) / Естественные и технические науки, 2011
6	Статья	Якименко Л.В., Гриванов И.Ю. ЗАГРЯЗНЕНИЕ АТМОСФЕРЫ ПРЕДПРИЯТИЯМИ ЭНЕРГЕТИЧЕСКОЙ ОТРАСЛИ / Вестник Владивостокского государственного университета экономики и сервиса, 2012
7	Статья	Гриванова С.М., Гриванов И.Ю. МОДЕЛИРОВАНИЕ НАКОПЛЕНИЯ ВРЕДНЫХ ВЕЩЕСТВ В АТМОСФЕРНОМ ВОЗДУХЕ ОТ ОТОПИТЕЛЬНЫХ КОТЕЛЬНЫХ Г. ВЛАДИВОСТОК / Вестник Владивостокского государственного университета экономики и сервиса, 2012

Гриванов Роман Игоревич – канд. политических наук (дисциплина «Экономика, модуль 2»)

1	Материалы конференции	Гриванов, Р. И. ВОЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЕ БЛОКИ НА ТИХООКЕАНСКИХ ГРАНИЦАХ РОССИИ: СОЮЗ США И ЯПОНИИ В УСЛОВИЯХ НАПРЯЖЕННОСТИ В РЕГИОНЕ / Р. И. Гриванов //Национальная безопасность: региональные аспекты приграничья: Международная научно-практическая конференция: сб. ст. / Забайкал. гос. ун-т; отв. ред.Н. Н. Ханчук. – Чита, 2014. – 100 с. - 0,1 п.л.
2	Статья	Гриванов, Р. И. РОЛЬ США В ФОРМИРОВАНИИ ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКИ ЯПОНИИ // Россия и АТР – 2011. – № 2 (Июнь). – 0,5 п.л.
3	Материалы конференции	Гриванов, Р. И. НОВЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ В АТР: РОЛЬ ЯПОНО-АМЕРИКАНСКОГО СОТРУДНИЧЕСТВА // Десятая международная Дальневосточная конференция молодых историков : сб. материалов / науч. ред. В. Л. Ларин. – Владивосток, 2009
4	Статья	Гриванов, Р. И. США И ЯПОНИЯ В «ВОЙНЕ С ТЕРРОРИЗМОМ» // Территория новых возможностей. Вестник Владивостокского государственного университета экономики и сервиса. – 2009. – № 4. – 0,4 п.л.

Гриванова Светлана Михайловна – профессор, (дисциплина «Безопасность жизнедеятельности»)

1	Учебно-практ. пособие	БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ: учебно-практ. пособие / И. Ю. Гриванов, О. В. Гриванова, С. М. Гриванова ; Владивосток. гос. ун-т экономики и сервиса. - Владивосток : Изд-во ВГУЭС, 2010. - 92 с.
2	Статья, ВАК	Гриванова С.М., Гриванов И.Ю., Крусь Я.П. ОЦЕНКА ЗАГРЯЗНЕНИЯ АТМОСФЕРНОГО ВОЗДУХА ВЫБРОСАМИ ВРЕДНЫХ ВЕЩЕСТВ ПРИ ЭКСПЛУАТАЦИИ КАНАЛИЗАЦИОННЫХ ОЧИСТНЫХ СООРУЖЕНИЙ (НА ПРИМЕРЕ Г. ВЛАДИВОСТОКА) / Естественные и технические науки, 2010
3	Статья	Гриванова С.М., Гриванов И.Ю. МОДЕЛИРОВАНИЕ НАКОПЛЕНИЯ ВРЕДНЫХ ВЕЩЕСТВ ОТ ПРЕДПРИЯТИЙ ДЕРЕВОПЕРЕРАБАТЫВАЮЩЕЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ / Вестник Владивостокского государственного университета экономики и сервиса, 2011
4	Статья, ВАК	Лосева Я.П., Гриванова С.М., Гриванов И.Ю. ОЦЕНКА ВОЗДЕЙСТВИЯ НА АКВАТОРИЮ АМУРСКОГО ЗАЛИВА ПРИ СБРОСЕ СТОЧНЫХ ВОД ПОСЛЕ ОЧИСТКИ КАНАЛИЗАЦИОННЫМИ ОЧИСТНЫМИ СООРУЖЕНИЯМИ (НА ПРИМЕРЕ Г. ВЛАДИВОСТОКА) / Естественные и технические науки, 2011
5	Статья	Гриванова С.М., Гриванов И.Ю. МОДЕЛИРОВАНИЕ НАКОПЛЕНИЯ ВРЕДНЫХ ВЕЩЕСТВ В АТМОСФЕРНОМ ВОЗДУХЕ ОТ ОТОПИТЕЛЬНЫХ КОТЕЛЬНЫХ Г. ВЛАДИВОСТОК / Вестник Владивостокского государственного университета экономики и сервиса, 2012

Добрынина Галина Германовна – доцент, член Союза дизайнеров России, заслуженный работник культуры РФ, член Союза художников России (дисциплины «Живопись, модуль 4», «Скульптура и пластическое моделирование»)

1	Учебно-практическое пособие	Добрынина, Г.Г. ДИЗАЙН И МОНУМЕНТАЛЬНО-ДЕКОРАТИВНОЕ ИСКУССТВО В ФОРМИРОВАНИИ СРЕДЫ [Текст] : учебно-практическое пособие / Г.Г. Добрынина. – Владивосток : Изд-во ВГУЭС, 2013. – 56 с. 3,3 п.л. 100 экз.
2	Учебное пособие	Добрынина Г.Г. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КЕРАМИКА Учебное пособие 8,0 п.л. ВГУЭС, 2014
3	Конкурс	1 место в Международном конкурсе декоративно-прикладного искусства в номинации «Декоративная скульптура», в категории «Профессионал» за конкурсную работу «Тотем Владивостока» в рамках Российской недели искусств 15-24 ноября 2013 г.
4	Международная выставка	ДНИ СЛАВЯНСКОГО ИСКУССТВА в Праге. Чехия, 2014 г.
5	Краевая выставка	75 ЛЕТ ПРИМОРСКОМУ ОТДЕЛЕНИЮ СОЮЗА ХУДОЖНИКОВ РОССИИ. Выставочный зал ПО СХР, 2014
6	Конкурс Дизайна	ВСЕМИРНЫЕ ДНИ ДИЗАЙНА ИНТЕРЬЕРА во Владивостоке WID-INTERIOR-2014, Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2014
7	Конкурс Дизайна	ВСЕМИРНЫЕ ДНИ ДИЗАЙНА ИНТЕРЬЕРА во Владивостоке WID-INTERIOR-2013, Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2013
8	Международная выставка-конкурс	XIII МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА-КОНКУРС СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА «РОССИЙСКАЯ НЕДЕЛЯ ИСКУССТВ» - Москва. весна 2013 – 1 место
9	Международная выставка-конкурс	XIV МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА-КОНКУРС СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА «РОССИЙСКАЯ НЕДЕЛЯ ИСКУССТВ» - Москва, осень 2013 – 3 место
10	Региональная выставка	XI РЕГИОНАЛЬНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ВЫСТАВКА СОЮЗА ХУДОЖНИКОВ РОССИИ «ДАЛЬНИЙ ВОСТОК» - г. Комсомольск-на-Амуре, 2013 г.
11	Выставка	«ОТРАЖЕНИЕ». Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС. 2013

12	Юбилейная выставка	20 ЛЕТ КАФЕДРЕ РИСУНКА И ЖИВОПИСИ ВГУЭС, МВК ВГУЭС, 2013
13	Городская выставка	ХУДОЖНИКИ – САММИТУ-2012. Выставочный зал ПО СХР. 2012
14	Выставка	«ЗИМНЯЯ», МВК ВГУЭС, 2012
15	Выставка	«ВЕСЕННЯЯ». МВК ВГУЭС, 2012
16	Выставка	«ОСЕННЯЯ», МВК ВГУЭС, 2012
17	Республиканская выставка	ХУДОЖНИКИ – ФЛОТУ. Выставочный зал ПО СХР, 2011
18	Городская выставка	ХУДОЖНИКИ ГОРОДА К 65-ЛЕТИЮ СО ДНЯ ПОБЕДЫ. Выставочный зал ПО СХР, 2010
19	Выставка	РОЖДЕСТВЕНСКАЯ. Выставочный зал ПО СХР, 2010
20	Городская юбилейная выставка	ВЛАДИВОСТОК.150 ЛЕТ. Выставочный зал ПО СХР, 2010

Дурнова Татьяна Ефимовна, ассистент (дисциплина «Живопись модуль 2, 3»)

1	Городская выставка	ХУДОЖНИКИ – САММИТУ-2012. Выставочный зал ПО СХР. 2012
2	Выставка	«ЗИМНЯЯ», МВК ВГУЭС, 2012
3	Выставка	«ВЕСЕННЯЯ». МВК ВГУЭС, 2012

Жущиховская Ирина Сергеевна – профессор, доктор исторических наук (дисциплина «Защита выпускной квалификационной работы»)

1	Монография	Chapter 3. PREHISTORIC POTTERY OF RUSSIAN FAR EAST: LONG-TREND TRADITIONS / Ceramics Before Farming/ Ed. By M. Zvelebil, P. Jordan/ London: UCL – Press, 2010. P. 121-148. 2,5 п.л.
2	Статья SCOPUS	Aikens C.M., Zhushchikhovskaya I.S., Rhee S.N. ENVIRONMENT, ECOLOGY, AND INTERACTION IN JAPAN, KOREA, AND THE RUSSIAN FAR EAST: THE MILLENNIAL HISTORY OF A JAPAN SEA OIKUMENE Asian Perspectives: Journal of Archeology for Asia & the Pacific. 2009. Т. 48. № 2. С. 207-248.
3	Статья, РИНЦ>0,2	Жущиховская И.С. <u>ДРЕВНЕЙШАЯ КЕРАМИКА: ПУТИ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ИННОВАЦИИ</u> Вестник Дальневосточного отделения Российской академии наук. 2011. № 1. С. 101-110. (0,237)
4	Статья, РИНЦ>0,2	Жущиховская И.С., Белоглазова С.Б., Гульбина А.А., Данилова О.Н. ПАЛЕОДЕРЕВНЯ НА ОСТРОВЕ ПОПОВА Вестник Дальневосточного отделения Российской академии наук. 2009. № 1. С. 121.(0,237)
5	Статья, РИНЦ>0,2	Белоглазова С.Б., Гульбина А.А., Данилова О.Н., Жущиховская И.С. ПАЛЕОДЕРЕВНЯ НА ОСТРОВЕ ПОПОВА Вестник Дальневосточного отделения Российской академии наук. 2009. № 1. С. 138-144. (0,237)
6	Статья, РИНЦ>0,2	Жущиховская И.С. К ПРОБЛЕМЕ ПРОИСХОЖДЕНИЯ ПАМЯТНИКОВ СМОЛЬНИНСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ПРИМОРЬЕ Вестник Дальневосточного отделения Российской академии наук. 2009. № 5. С. 75-83. (0,237)
7	Статья	Жущиховская И.С. МЕЖДУНАРОДНЫЙ СИМПОЗИУМ ПО ДРЕВНЕЙ КЕРАМИКЕ В ЦЗИНДЭЧЖЕНЕ Россия и АТР. 2013. № 1 (79). С. 197-201.(0,090)
8	Статья	Жущиховская И.С., Куликова Ю.В. РОССИЙСКО-ЯПОНСКИЕ НАУЧНЫЕ СВЯЗИ В КОНТЕКСТЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ (ПОДХОДЫ К ИССЛЕДОВАНИЮ) Россия и АТР. 2013. № 2 (80). С. 81-93. (0,090)
9	Статья	Жущиховская И.С. КЕРАМИКА РАННЕГО ПЕРИОДА КУЛЬТУРЫ ДЗЕМОН (ПО МАТЕРИАЛАМ ПАМЯТНИКА ООКУБО) Российская археология. 2012. № 1. С. 5-15.(0,146)
10	Статья	Данилова О.Н., Жущиховская И.С. СПИРАЛЬНЫЙ МОТИВ В ОРНАМЕНТЕ НЕОЛИТИЧЕСКОЙ КЕРАМИКИ ВОСТОЧНОЙ АЗИИ И

		<u>ДАЛЬНОГО ВОСТОКА: ФОРМАЛИЗОВАННО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ ПОДХОД</u> <i>Археологические вести</i> , 2010. № 16. С. 44-56. (0,043)
11	Статья	Жущиховская И.С., Шавкунов В.Э. КЕРАМИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС СМОЛЬНИНСКОГО ГОРОДИЩА В ПРИМОРЬЕ: НОВАЯ КУЛЬТУРНАЯ ТРАДИЦИЯ <i>Российская археология</i> , 2009. № 1. С. 53-63. (0,146)
12	Материалы конференции	Zhushchikhovskaya I. EXPERIMENTAL APPROACH IN ARCHAEOLOGICAL CERAMICS STUDY (RUSSIAN FAR EAST AS A CASE OF STUDY). Proceedings of International Symposium on Ancient Ceramics - 2009. Shanghai – Beijing, 2009. P. 815 – 825.
13	Статья	Aikens C.M., Zhushchikhovskaya I. LATE PLEISTOCENE AND EARLY HOLOCENE CULTURAL CONNECTIONS BETWEEN ASIA AND AMERICA/ <i>North Pacifica Prehistory</i> 2009 – Vol.3. 0.7 п.л.
14	Статья	Жущиховская И.С. КЕРАМИЧЕСКОЕ ПРОИЗВОДСТВО В СТРАНАХ ВОСТОЧНОЙ АЗИИ: ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ / Древнее гончарство: итоги и перспективы изучения / Ред. Ю. Б. Цетлин, Н.П. Салугина, И.Н. Васильева. М.: Институт археологии РАН, 2010. С. 186-199.
15	Материалы конференции	Zhushchikhovskaya I. . MARINE MOLLUSKS’ SHELLS AS THE OBJECTS OF PREHISTORIC ART (EAST ASIA AS A CASE OF STUDY) / Proceedings of the International Conference “Marine Biodiversity of East Asia Seas: Status, Challenges, and Sustainable Development”, Nha Trang, Vietnam, December 6-7 2010. Nha Trang: Institute of Oceanography, 2010. P. 95-98.
16	Статья	Жущиховская И.С. СИМВОЛИКА ВЕРЕВКИ В ЯПОНСКОЙ КУЛЬТУРЕ: К ИСТОКАМ ТРАДИЦИИ / Декоративно-прикладное искусство Восточной Азии. Символика и культурные традиции/ Отв. Ред. И.С. Жущиховская/ Владивосток: Дальнаука, 2009. С. 134-158. 2.4 п.л.
17	Статья	Жущиховская И.С., Кугай В.Г. О КИТАЙСКИХ АЖУРНЫХ АМУЛЕТАХ С БЛАГОПОЖЕЛАТЕЛЬНОЙ СИМВОЛИКОЙ (ИЗ МАТЕРИАЛОВ ЧАСТНОЙ КОЛЛЕКЦИИ) / Декоративно-прикладное искусство Восточной Азии. Символика и культурные традиции/Отв. Ред. И.С. Жущиховская/ Владивосток: Дальнаука, 2009. С.99-112. 1.2 п.л.

Завадская Лилия Вадимовна – кафедры физкультурно-оздоровительной и спортивной работы, КМС по плаванию (дисциплина «Физическая культура»)

1	Статья, ВАК	Завадская Л.В . КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ СПЕЦИАЛИСТА ПО СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОМУ СЕРВИСУ – ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ КРИТЕРИИ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ФИТНЕС-ПРОГРАММ. - Мир науки, культуры, образования, 2010
2	Материалы конференции	Завадская Л.В . КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ТРЕНЕРА ПО ФИТНЕСУ / Интеллектуальный потенциал ВУЗов - на развитие Дальневосточного региона, 2010
3	Проект	Шатаева Г.И., Шаповал В.В., Чумаш В.В., Устименко О.А., Рудых Т.Н., Плотникова О.А., Матвеева Л.В., Кариков Г.Г., Завадская Л.В., Варнина А.С., Борщенко С.А., Адельзянов Р.Р. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ (НА ПРИМЕРЕ ВГУЭС). 01.10.2012-15.06.2015
4	Проект	Чернявская В.С., Матвеева Л.В., Кариков Г.Г., Каерова Е.В., Завадская Л.В., Борщенко С.А. НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ И УСЛОВИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО СЕРВИСА. 01.10.2008-01.10.2011

Иванова Ольга Гениевна – член Союза дизайнеров России (дисциплины «История дизайна, науки и техники», «Производственная практика», «Преддипломная практика», «Ландшафтная организация рекреационного объекта». «Ландшафтное проектирование среды», «Подготовка выпускной квалификационной работы»)

1	Учебное пособие	Копьёва А.В., Иванова О.Г., Храпко О.В., Малышенко Т.Ю. ПРОЕКТИРОВАНИЕ В ДИЗАЙНЕ СРЕДЫ. Книга 4, Часть первая Учебное пособие ВГУЭС 2014, 27,7 п.л.
2	Учебное пособие	Копьёва А.В., Иванова О.Г., Храпко О.В., Масловская О.В., Филоненко Е.И., Малышенко Т.Ю., Ёлкина А.В. ПРОЕКТИРОВАНИЕ В ДИЗАЙНЕ СРЕДЫ. Книга 4, Часть вторая 2014 Учебное пособие ВГУЭС 15,0
3	Материалы конференции	Копьёва А.В., Иванова О.Г. ПРАКТИКООРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛИЗАЦИИ «ДИЗАЙН СРЕДЫ» Проблемы повышения качества подготовки дизайнеров, 2010
4	Материалы конференции	Копьёва А.В., Иванова О.Г. ПРАКТИКООРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ПРОЦЕССЕ ВЫПОЛНЕНИЯ ЛАНДШАФТНЫХ ПРОЕКТОВ СТУДЕНТАМИ КАФЕДРЫ ДИЗАЙНА ВГУЭС. Проблемы озеленения населенных пунктов: Материалы научно-практической конференции, г. Владивосток, 1 декабря 2011 г. / Администрация города Владивостока. – Владивосток: Изд-во Дальневост. федерал. ун-та, 2011.– С. 210-213.
5	Проект	Храпко О.В., Туговикова О.Ф., Олейников В.Н., Обертас О.Г., Милова Н.П., Масловская О.В., Малышенко Т.Ю., Лыков Г.Г., Кравченко И.А., Копьёва А.В., Иванова О.Г., Елкина А.В., Воронкова А.А., Вахрушева Л.Л., Афонечкина А.А. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕРРИТОРИИ ВГУЭС И ЕГО ФИЛИАЛОВ. 12.09.2011 - 30.06.2016
6	Проект	Масловская О.В., Иванова О.Г., Карасёва Л.Л. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЛОГО ДВОРА ПО УЛ.СУХАНОВА, 6 Г В г. ВЛАДИВОСТОКЕ / Конкурс «WID-INTERIOR-2014» под эгидой Международной Федерации дизайнеров /архитекторов интерьера, Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, г. Владивосток, 29 июня 2014 г.– Диплом 1 степени в номинации «Ландшафтный дизайн» («Двор»).
7	Проект	Масловская О.В., Иванова О.Г., Ковех А.Е. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЛОГО ДВОРА ПО УЛ.СУХАНОВА, 6 Г В г. ВЛАДИВОСТОКЕ / Конкурс «WID-INTERIOR-2014» под эгидой Международной Федерации дизайнеров /архитекторов интерьера, Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, г. Владивосток, 29 июня 2014 г.– Диплом 2 степени в номинации «Ландшафтный дизайн» («Двор»).
8	Проект	Масловская О.В., Иванова О.Г., Шатова Л.А. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЛОГО ДВОРА ПО УЛ.СУХАНОВА, 6 Г В г. ВЛАДИВОСТОКЕ / Конкурс «WID-INTERIOR-2014» под эгидой Международной Федерации дизайнеров /архитекторов интерьера, Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, г. Владивосток, 29 июня 2014 г.– Диплом 2 степени в номинации «Ландшафтный дизайн» («Двор»).
9	Проект	Иванова О.Г., Горланова А.А. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «АЛЛЕИ ЦВЕТОВ» В ПОКРОВСКОМ ПАРКЕ г. ВЛАДИВОСТОКА / Конкурс «WID-INTERIOR-2014» под эгидой Международной Федерации дизайнеров /архитекторов интерьера, Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, г. Владивосток, 29 июня 2014 г.– Диплом 3 степени в номинации «Ландшафтный дизайн» («Парк»).

10	Проект	Иванова О.Г., Василенко Л.К. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ РЕКРЕАЦИОННОЙ ЗОНЫ В ПОКРОВСКОМ ПАРКЕ г. ВЛАДИВОСТОКА / Конкурс «WID-INTERIOR-2014» под эгидой Международной Федерации дизайнеров /архитекторов интерьера, Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, г. Владивосток, 29 июня 2014 г.– Диплом 2 степени в номинации «Ландшафтный дизайн» («Парк»).
11	Проект	Иванова О.Г., Бушуева О.Г. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «АЛЛЕИ ЦВЕТОВ» В ПОКРОВСКОМ ПАРКЕ г. ВЛАДИВОСТОКА / Конкурс «WID-INTERIOR-2014» под эгидой Международной Федерации дизайнеров /архитекторов интерьера, Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, г. Владивосток, 29 июня 2014 г.– Диплом 2 степени в номинации «Ландшафтный дизайн» («Сквер»).
12	Проект	Иванова О.Г., Петрович А.С. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «АЛЛЕИ ПИСАТЕЛЕЙ» В г. ВЛАДИВОСТОКЕ / Конкурс «WID-INTERIOR-2014» под эгидой Международной Федерации дизайнеров /архитекторов интерьера, Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, г. Владивосток, 29 июня 2014 г.– Диплом 3 степени в номинации «Ландшафтный дизайн» («Променад»).
13	Проект	Иванова О.Г., Корелова А.А. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ АЛЛЕИ В ПАРКЕ МИННОГО ГОРОДКА г. ВЛАДИВОСТОКЕ / Конкурс «WID-INTERIOR-2014» под эгидой Международной Федерации дизайнеров /архитекторов интерьера, Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, г. Владивосток, 29 июня 2014 г.– Диплом 1 степени в номинации «Ландшафтный дизайн» («Променад»).
14	Проект	Иванова О.Г., Луцай Ю.С. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СКВЕРА ПЕРЕД ДОМОМ КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ В г. ВЛАДИВОСТОКЕ / Конкурс «WID-INTERIOR-2014» под эгидой Международной Федерации дизайнеров /архитекторов интерьера, Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, г. Владивосток, 29 июня 2014 г.– Диплом 3 степени в номинации «Ландшафтный дизайн» («Свое место»).
15	Проект	Иванова О.Г., Ерохина А.А. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СКВЕРА ПЕРЕД ДОМОМ КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ В г. ВЛАДИВОСТОКЕ / Конкурс «WID-INTERIOR-2014» под эгидой Международной Федерации дизайнеров /архитекторов интерьера, Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, г. Владивосток, 29 июня 2014 г.– Диплом 1 степени в номинации «Ландшафтный дизайн» («Свое место»).

Калачинская Елена Викторовна – канд. филологических наук (дисциплина «Стилистика русского языка и культ ура речи»)

1	Статья, ВАК	Калачинская Е.В. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ ДИСЦИПЛИНЫ «СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ» В КОНТЕКСТЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА К ОБУЧЕНИЮ. – Вестник Российского университета дружбы народов. Серия «Русский и иностранные языки и методика их преподавания». – 2012. - № 3. – с. 114-120.
2	Статья, ВАК	Коновалова Ю.О., Калачинская Е.В., Гончарук Е.Ю. ЛИНГВОКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ СТУДЕНТОВ В РАМКАХ ПРОЕКТИРОВАНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА КУЛЬТУРНОЙ ГРАМОТНОСТИ / Педагогика, 2014
3	Материалы конференции	Калачинская Е.В. ИССЛЕДОВАНИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ ЛИНГВОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ, ИЗУЧАЮЩИХ РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ / Профессиональное лингвообразование: материалы седьмой международной научно-практической конференции. Июль 2013 г. – Нижний Новгород: НИУ- филиал РАНХиГС, 2013. – 426 с. - С.180-186.

4	Статья, ВАК	Коновалова Ю.О., Калачинская Е.В., Гончарук Е.Ю. ПРЕЦЕДЕНТНЫЕ ФЕНОМЕНЫ В СОЗНАНИИ РОССИЙСКИХ СТУДЕНТОВ (ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ИССЛЕДОВАНИЯ КУЛЬТУРНОЙ ГРАМОТНОСТИ) / Мир русского слова, 2014
---	-------------	--

Калина Наталья Дмитриевна – профессор кафедры дизайна и искусств, канд. педагогических наук, доцент, заслуженный работник культуры РФ, член Союза художников России (дисциплины «Спецрисунок»)

1	Учебное пособие	ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ ОСНОВЫ КОНСТРУКТИВНОГО РИСУНКА : КОНСТРУКТИВНО-ГРАФИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ: учебное пособие для студентов вузов / Н. Д. Калина ; Владивосток. гос. ун-т экономики и сервиса. - Владивосток : Изд-во ВГУЭС, 2011. - 256 с. : ил.
2	Монография	КОНСТРУКТИВНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ РИСУНКУ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОНСТРУКТИВНО-ГРАФИЧЕСКИХ УМЕНИЙ БУДУЩИХ ДИЗАЙНЕРОВ: монография / Н. Д. Калина ; Владивосток. гос. ун-т экономики и сервиса. - Владивосток : Изд-во ВГУЭС, 2010. - 364 с. - Библиогр.: с. 352-361.
3	Материалы конференции	Калина Н.Д. ИССЛЕДОВАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРЕЕМСТВЕННОСТИ «ШКОЛА – ВУЗ»/ Актуальные проблемы психологии и педагогики. – 2009
4	Материалы конференции	Калина Н.Д. РАЗВИТИЕ СИСТЕМЫ СМЫСЛОВЫХ КОНСТРУКТОВ ЛИЧНОСТИ КАК УСЛОВИЕ КОНСТРУКТИВНО-ГРАФИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩЕГО ДИЗАЙНЕРА. - Компетентностно-деятельный подход в системе современного образования, 2010
5	Материалы конференции	Калина Н.Д. МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ КОНСТРУКТИВНОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ РИСУНКУ БУДУЩИХ ДИЗАЙНЕРОВ. Педагогика и современные тенденции в развитии науки: материалы третьей сессии Дальневосточной секции Всероссийского семинара по методологии педагогики, посвященной 100- летию педагогического образования на Дальнем востоке и 55 летию Уссурийского государственного педагогического института. 2010
6	Статья	Калина Н.Д. КОНСТРУКТИВИСТСКАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ФОРМИРОВАНИИ ДИЗАЙНЕРА. - «Общественные науки» Всероссийский научный журнал, 2012
7	Статья, ВАК	Калина Н.Д. КОНЦЕПЦИЯ КОНСТРУКТИВИСТСКОГО ПОДХОДА В ФОРМИРОВАНИИ КОНСТРУКТИВНО-ГРАФИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БАКАЛАВРА ДИЗАЙНА. - Мир науки, культуры, образования. 2013
8	Статья, ВАК	Калина Н.Д. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ КОНСТРУКТИВИСТСКОГО ПОДХОДА В ОБРАЗОВАНИИ СТУДЕНТА-ДИЗАЙНЕРА. - Гуманитарные исследования Восточной Сибири на Дальнем Востоке. 2013
9	Статья	Калина Н.Д. КОНСТРУКТИВИСТСКИЙ ПОДХОД К ПОЗНАНИЮ И РАЗРЕШЕНИЮ ПРОТИВОРЕЧИЙ В ФОРМИРОВАНИИ ПРОСТРАНСТВЕННО-АНАЛИТИЧЕСКОЙ ПОДСИСТЕМЫ КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНТОВ ДИЗАЙНЕРОВ. - Вестник развития науки и образования. 2013
10	Статья, ВАК	Калина Н.Д. ФАКТОРЫ КОНСТРУКТИВИСТСКОГО ПОДХОДА К ФОРМИРОВАНИЮ КОНСТРУКТИВНО-ГРАФИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БАКАЛАВРА ДИЗАЙНА «European Social Science Journal» «Минобрнауки России». – Москва, 2013. – 12 (39) том 2 С. 136 – 144
11	Статья	Калина Н.Д. РАЗРЕШЕНИЕ КОМПЛЕКСА ПРОТИВОРЕЧИЙ. - Проблемы современной науки и образования. 2013
12	Статья, ВАК	Калина Н.Д. Конструктивистский подход к графической подготовке бакалавра дизайна в образовательной области «Рисунок» Мир науки, культуры, образования (ВАК). 2013. № 6 (43), декабрь. Горноалтайск, С. 123 –127.

13	Материалы конференции	Калина Н.Д. Двухуровневая модель компетентностно-контекстной технологии обучения комплекса дисциплин конструктивно-пространственного и художественно-образного направления.// Международная конференция «Психо-дидактика», Алтайская педагогическая академия (АГПА), 21 апреля 2014 г. Барнаул, С. 263 - 276.
----	-----------------------	---

Кацурина Александра Владимировна, ассистент (дисциплина «Рисунок модуль 3, 4»).

	Городская выставка	ХУДОЖНИКИ – САММИТУ-2012. Выставочный зал ПО СХР. 2012
	Выставка	«ЗИМНЯЯ», МВК ВГУЭС, 2012
	Выставка	«ВЕСЕННЯЯ». МВК ВГУЭС, 2012

Коновалова Юлия Олеговна – доцент, канд. филологических наук (дисциплина «Межкультурная коммуникация»)

1	Монография	РОССИЯ – КИТАЙ : ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ СПЕЦИФИКА РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ [Текст] : колл. монография / под общ. ред. Ю.О. Коноваловой; Ю.О. Коновалова, И.В. Андреева, Е.Ю. Гончарук, О.Д. Дербенева и др. – Владивосток : Изд-во ВГУЭС, 2014. – 324 с. (23,0 п.л., 600 экз.)
2	Монография	ОТКАЗ ПАРТНЕРУ ПО КОММУНИКАЦИИ В ПРАВЕ НА ПОЛУЧЕНИЕ ИНФОРМАЦИИ: ВЕРБАЛЬНЫЕ И НЕВЕРБАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ: Монография / Ю.О. Коновалова и др. – Владивосток: Изд-во Дальневосточного гос.ун-та, 2010. – 240 с. (14 п.л.)
3	Материалы конференции	ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УЧЕБНОГО КОМПЛЕКСА «ЯЗЫК СПЕЦИАЛЬНОСТИ (ДИЗАЙН)» КАК ОДИН ИЗ ПУТЕЙ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМ ОБУЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ ЯЗЫКУ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ // Проблемы славянской культуры и цивилизации: Материалы 12 научно-методической конференции / Отв.ред. А.М. Антипова. – Уссурийск: Изд-во УГПИ, 2010. – С.242-244. (0.25)
4	Статья, ВАК	Коновалова Ю.О. ЯЗЫКОВАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ОТКАЗА ПАРТНЕРА ПО КОММУНИКАЦИИ В ПРАВЕ НА ПОЛУЧЕНИЕ ПОЛНОЦЕННОЙ ИНФОРМАЦИИ // Вестник Поморского университета Серия. Гуманитарные и социальные науки, 2010, № 8. – С. 204-210. (0.5 п.л.; журнал входит в перечень ВАК)
5	Статья	Коновалова Ю.О. НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ЗООНАИМЕНОВАНИЙ ЧЕЛОВЕКА В РУССКОМ И КИТАЙСКОМ ЯЗЫКАХ //Вестник Азиатско-Тихоокеанской ассоциации преподавателей русского языка и литературы. 2011, № 2-3. – С.28 – 32 (0,3 п.л.)
6	Статья, ВАК	Коновалова Ю.О. К ВОПРОСУ О МОНИТОРИНГЕ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ В СИСТЕМЕ ВПО (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ РОССИЙСКИХ И ЗАРУБЕЖНЫХ ВУЗОВ) // Высшее образование сегодня. - 2012, № 6. - С. 14 - 18 (1 п.л.; журнал входит в перечень ВАК)
7	Статья, ВАК	Коновалова Ю.О. К ВОПРОСУ ОБ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ СПЕЦИФИКЕ ВЫРАЖЕНИЯ ЭМОЦИЙ В РУССКОЙ И КОРЕЙСКОЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРАХ // Вестник Ярославского государственного университета им. П.Г. Демидова. Серия Гуманитарные науки», № 4/1 (22/1), октябрь – декабрь 2012 года. – С.129 – 135 (0,6 п.л., журнал входит в перечень ВАК)
8	Статья, ВАК	Коновалова Ю.О. ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ КОММУНИКАЦИИ И ОБУЧЕНИЯ КАК ПРОБЛЕМНАЯ ЗОНА В ПРАКТИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РКИ В ГРУППАХ СТУДЕНТОВ ИЗ СТРАН АТР // Русский язык за рубежом. – 2003, № 6 (241). – С.79 – 85. (0,5 п.л.; журнал входит в перечень ВАК; в соавторстве с О.К.Кальковой, В.В. Солейник, Е.Н.Пугачёвой)

9	Статья, ВАК	Коновалова Ю.О. ЛИНГВОКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ СТУДЕНТОВ В РАМКАХ ПРОЕКТИРОВАНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА КУЛЬТУРНОЙ ГРАМОТНОСТИ // Педагогика. - 2014, № 1. - С. 84 - 90. (0,5 п.л.; журнал входит в перечень ВАК; в соавторстве с Е.Ю. Гончарук, Е.В. Калачинской)
10	Материалы конференции	Коновалова Ю.О. ТЕМАТИЧЕСКОЕ РАЗНООБРАЗИЕ МУЖСКОЙ И ЖЕНСКОЙ РЕЧИ В КИТАЙСКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ / Ю.О. Коновалова, Лу Цзя // Теоретические и прикладные вопросы образования и науки: сб. науч. тр. по материалам Междунар. науч.-практ. конф. 31 марта 2014 г.: Часть 11. Тамбов, 2014. - С.87 - 88.
11	Материалы конференции	Коновалова Ю.О. ВЕРБАЛЬНЫЕ СПОСОБЫ ВЫРАЖЕНИЯ ЭМОЦИЙ ВО ВЬЕТНАМСКОМ ЯЗЫКЕ / Ю.О. Коновалова, Фам Тхи Ван // Теоретические и прикладные вопросы образования и науки: сб. науч. тр. по материалам Междунар. науч.-практ. конф. 31 марта 2014 г.: Часть 11. Тамбов, 2014. - С.89 - 90.
12	Грант	Проект «Особенности функционирования лингвистических и паралингвистических средств реализации ложного высказывания как компонента средств отказа партнеру по коммуникации в праве на получение полноценной информации» (Федеральная целевая программа «Научные и научно-педагогические кадры инновационной России» на 2009-2013 годы в рамках реализации мероприятия № 1.2.2 Проведение научных исследований научными группами под руководством кандидатов наук) - руководитель Коновалова Ю.О., 2010 г.
13	Грант	Проект «Исследование этнокультурной специфики речевой коммуникации носителей русского и восточных языков в социально-бытовой сфере общения» (грант Министерства образования и науки РФ) – руководитель Коновалова Ю.О., 2012 - 2013 гг.

Копьёва Алла Васильевна – зав. кафедрой кафедры дизайна и искусств, кандидат архитектуры, член Союза архитекторов России, профессор (дисциплины «Ландшафтное проектирование среды», «Профессиональный практикум», «Производственная практика», «Ландшафтная организация рекреационного объекта», «Подготовка выпускной квалификационной работы», «Защита выпускной квалификационной работы»)

1	Монография	Моор В.К., Копьёва А.В., Гаврилов А.Г. ФОРМИРОВАНИЕ ВЛАДИВОСТОКСКОЙ АРХИТЕКТУРНОЙ ШКОЛЫ. СПЕЦИАЛЬНОСТЬ «АРХИТЕКТУРА» В ДВГТУ. – ДВГТУ, 2009 г. - 20,0 п.л.
2	Монография	Храпко О.В., Копьёва А.В., Колдаева М.Н. и др. ОЗЕЛЕНЕНИЕ ПРИШКОЛЬНЫХ ТЕРРИТОРИЙ. - Приморский краевой институт развития образования (ПКИРО), 2012 г.
3	Статья РИНЦ<0,2	Копьёва А.В., Храпко О.В. ВВЕДЕНИЕ ОСНОВ БИОЛОГИИ В УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС ПРИ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ-ДИЗАЙНЕРОВ. Территория новых возможностей. Вестник Владивостокского государственного университета экономики и сервиса. 2014. № 2(25).- С. 30-34.
4	Учебное пособие	Копьёва А.В., Иванова О.Г., Храпко О.В., Малышенко Т.Ю. ПРОЕКТИРОВАНИЕ В ДИЗАЙНЕ СРЕДЫ. Книга 4, Часть первая Учебное пособие ВГУЭС 2014, 27,7 п.л.
5	Учебное пособие	Копьёва А.В., Иванова О.Г., Храпко О.В., Масловская О.В., Филоненко Е.И., Малышенко Т.Ю., Ёлкина А.В. ПРОЕКТИРОВАНИЕ В ДИЗАЙНЕ СРЕДЫ. Книга 4, Часть вторая 2014 Учебное пособие ВГУЭС 15,0
6	Материалы конференции	Плеханова В.А., Копьёва А.В. ПРИМЕНЕНИЕ 3D-ФОРМ В СОВРЕМЕННОМ ДИЗАЙНЕ Новые идеи нового века: материалы международной научной конференции ФАД ТОГУ. 2014. Т. 3. С. 150-154.
7	Материалы конференции	Губарева К.В., Копьёва А.В., Храпко О.В. ФИТОСТЕНЫ И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ В СОВРЕМЕННОМ ЛАНДШАФТНОМ ДИЗАЙНЕ. Новые идеи нового века: материалы международной научной конференции ФАД ТОГУ. 2014. Т. 3. С. 33-40.

8	Материалы конференции	Храпко О.В., Копьева А.В., Колдаева М.Н., Головань Е.В. ПЕЙЗАЖНЫЙ СТИЛЬ В ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЕ ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫХ ГОРОДОВ. Новые идеи нового века: материалы международной научной конференции ФАД ТОГУ. 2013. Т. 3. С. 395-399.
9	Материалы конференции	Храпко О.В., Копьева А.В. ПРЕДПОСЫЛКИ К ФОРМИРОВАНИЮ КОНЦЕПЦИИ ОЗЕЛЕНЕНИЯ ВЛАДИВОСТОКА. Проблемы озеленения населенных пунктов: Материалы научно-практической конференции, г. Владивосток, 23 мая 2013 г. / Администрация города Владивостока, 2013
10	Материалы конференции	Копьева А.В., Губарева К.В. ВЕРТИКАЛЬНОЕ ОЗЕЛЕНЕНИЕ ПРОСТРАНСТВА: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД. Материалы XV Международной научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых исследователей «Интеллектуальный потенциал вузов – на развитие Дальневосточного региона России и стан АТР», 2013
11	Материалы конференции	Копьева А.В., Губарева К.В. КОМПОЗИЦИОННЫЕ ПРИЕМЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ СОЗДАНИИ ФИТОСТЕН. Материалы XIV Международной научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых исследователей «Интеллектуальный потенциал вузов - на развитие Дальневосточного региона России», 2012
12	Материалы конференции	Обертас О.Г., Копьева А.В., Бакеева А.Р. ДОХОДНЫЕ ДОМА ВЛАДИВОСТОКА. Материалы XIII Международной научной конференции студентов, аспирантов и молодых исследователей «Научный потенциал ВУЗов на развитие Дальневосточного региона России», 2011
13	Материалы конференции	Копьёва А.В., Иванова О.Г. ПРАКТИКООРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛИЗАЦИИ «ДИЗАЙН СРЕДЫ» Проблемы повышения качества подготовки дизайнеров, 2010
14	Материалы конференции	Копьева А.В., Иванова О.Г. ПРАКТИКООРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ПРОЦЕССЕ ВЫПОЛНЕНИЯ ЛАНДШАФТНЫХ ПРОЕКТОВ СТУДЕНТАМИ КАФЕДРЫ ДИЗАЙНА ВГУЭС. Проблемы озеленения населенных пунктов: Материалы научно-практической конференции, г. Владивосток, 1 декабря 2011 г. / Администрация города Владивостока. – Владивосток: Изд-во Дальневост. федерал. ун-та, 2011.– С. 210-213.
15	Материалы конференции	Копьева А.В., Храпко О.В., Головань Е.В. ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ СОЗДАНИЯ ЗЕЛЕННЫХ НАСАЖДЕНИЙ НА ПРИДОМОВЫХ ТЕРРИТОРИЯХ. Ландшафтная архитектура и садово-парковое строительство: современные тенденции: в 2-х т.: материалы международной научно-практической конференции, Воронеж, 3-4 сентября 2010 г. / под ред. В.В. Кругляка; Федеральное агентство по образованию, ГОУ ВПО «ВГЛТА». – Воронеж, 2010. – Т.2. – С. 159-164.
16	Проект	Щекалева М.А., Филоненко Е.И., Туговикова О.Ф., Прокурова Н.И., Олейников В.Н., Обертас О.Г., Милова Н.П., Месенева Н.В., Малышенко Т.Ю., Лыков Г.Г., Кравченко И.А., Копьёва А.В., Елкина А.В., Воронкова А.А., Вознесенская Т.В., Вахрушева Л.Л. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНТЕРЬЕРОВ УНИВЕРСИТЕТСКОГО КОМПЛЕКСА ВГУЭС И СРЕДОВЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ИХ НАПОЛНЕНИЯ. 12.09.2011-30.06.2016
17	Проект	Храпко О.В., Туговикова О.Ф., Олейников В.Н., Обертас О.Г., Милова Н.П., Масловская О.В., Малышенко Т.Ю., Лыков Г.Г., Кравченко И.А., Копьёва А.В., Иванова О.Г., Елкина А.В., Воронкова А.А., Вахрушева Л.Л., Афонечкина А.А. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕРРИТОРИИ ВГУЭС И ЕГО ФИЛИАЛОВ. 12.09.2011 - 30.06.2016

18	Проект	Копьёва А.В., Плеханова В.А., Коновалова А.С.. БЛАГОУСТРОЙСТВО ПЕШЕХОДНОЙ ЗОНЫ МЕЖДУ СПОРТИВНЫМ КОМПЛЕКСОМ «ЧЕМПИОН» И МЕЖДУНАРОДНОЙ ШКОЛОЙ ВГУЭС / Конкурс «WID-INTERIOR-2014» под эгидой Международной Федерации дизайнеров /архитекторов интерьера, Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, г. Владивосток, 29 июня 2014 г.– Диплом 1 степени в номинации «Ландшафтный дизайн» («Свое место»)
19	Проект	Копьёва А.В., Пирятинская А.И. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ АЛЛЕИ В ПОКРОВСКОМ ПАРКЕ г. ВЛАДИВОСТОКА / Конкурс «WID-INTERIOR-2014» под эгидой Международной Федерации дизайнеров /архитекторов интерьера, Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, г. Владивосток, 29 июня 2014 г.– Диплом 2 степени в номинации «Ландшафтный дизайн» («Парк»).
20	Проект	Копьёва А.В., Завдоева К.Е. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «СКВЕРА СЕМЕЙ» В ПАРКЕ МИННОГО ГОРОДКА г. ВЛАДИВОСТОКЕ / Конкурс «WID-INTERIOR-2014» под эгидой Международной Федерации дизайнеров /архитекторов интерьера, Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, г. Владивосток, 29 июня 2014 г.– Диплом 1 степени в номинации «Ландшафтный дизайн» («Парк»).
21	Проект	Копьёва А.В., Ситора Э.А. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «СКВЕРА СЕМЕЙ» В ПАРКЕ МИННОГО ГОРОДКА г. ВЛАДИВОСТОКЕ / Конкурс «WID-INTERIOR-2014» под эгидой Международной Федерации дизайнеров /архитекторов интерьера, Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, г. Владивосток, 29 июня 2014 г.– Диплом 3 степени в номинации «Ландшафтный дизайн» («Сквер»).
22	Проект	Копьёва А.В., Четверикова А.В., / Конкурс «WID-INTERIOR-2014» под эгидой Международной Федерации дизайнеров /архитекторов интерьера, Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, г. Владивосток, 29 июня 2014 г.– Диплом 1 степени в номинации «Ландшафтный дизайн» («Сквер»).
23	Проект	Копьёва А.В., Антоненко К.Д. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ АЛЛЕИ В ПАРКЕ МИННОГО ГОРОДКА г. ВЛАДИВОСТОКЕ / Конкурс «WID-INTERIOR-2014» под эгидой Международной Федерации дизайнеров /архитекторов интерьера, Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, г. Владивосток, 29 июня 2014 г.– Диплом 2 степени в номинации «Ландшафтный дизайн» («Променад»).
24	Проект	Копьёва А.В., Шверло О.А. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «АЛЛЕИ ЦВЕТОВ» В ПОКРОВСКОМ ПАРКЕ г. ВЛАДИВОСТОКА / Конкурс «WID-INTERIOR-2014» под эгидой Международной Федерации дизайнеров /архитекторов интерьера, Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, г. Владивосток, 29 июня 2014 г.– Диплом 2 степени в номинации «Ландшафтный дизайн» («Свое место»).

Кравченко Инна Анатольевна – старший преподаватель кафедры дизайна и искусств, член Союза дизайнеров России (дисциплины «Компьютерные технологии в проектировании среды модуль 1,2», «Компьютерные технологии в проектировании среды продвинутой курс», «Производственная практика», «Подготовка выпускной квалификационной работы»)

1	Материалы конференции	Кравченко И.А. ДИЗАЙН КАК ЧАСТЬ ПРОЕКТНОЙ КУЛЬТУРЫ // Сборник XIV международной научно-практической конференции-конкурса научных докладов студентов, аспирантов и молодых исследователей «Интеллектуальный потенциал вузов – на развитие Дальневосточного региона России и стран АТР». - Владивосток, 2012 г. (0,2 п. л)
---	-----------------------	--

2	Материалы конференции	Кравченко И.А. ВЗАИМНОЕ ИНТЕРТЕКСТУАЛЬНОЕ ПРОНИКНОВЕНИЕ ГОРОДСКОЙ И ИНТЕРЬЕРНОЙ СРЕДЫ. // Сборник XV международной научно-практической конференции-конкурса научных докладов студентов, аспирантов и молодых исследователей «Интеллектуальный потенциал вузов – на развитие Дальневосточного региона России и стран АТР» - Владивосток, 2013 г. (0,2 п. л)
3	Материалы конференции	Кравченко И.А., Обертас О.Г. К ВОПРОСУ ПРИМЕНЕНИЯ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИИ // Международная научно-практическая (заочная) конференция «Качество профессиональной подготовки через диалог системы высшего образования и профессиональной среды» - Владивосток, 2013 г. (0,2 п. л)
4	Проект	Щекалева М.А., Филоненко Е.И., Туговикова О.Ф., Прокурова Н.И., Олейников В.Н., Обертас О.Г., Милова Н.П., Месенева Н.В., Малышенко Т.Ю., Лыков Г.Г., Кравченко И.А., Копьёва А.В., Елкина А.В., Воронкова А.А., Вознесенская Т.В., Вахрушева Л.Л. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНТЕРЬЕРОВ УНИВЕРСИТЕТСКОГО КОМПЛЕКСА ВГУЭС И СРЕДОВЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ИХ НАПОЛНЕНИЯ. 12.09.2011-30.06.2016
5	Проект	Храпко О.В., Туговикова О.Ф., Олейников В.Н., Обертас О.Г., Милова Н.П., Масловская О.В., Малышенко Т.Ю., Лыков Г.Г., Кравченко И.А., Копьёва А.В., Иванова О.Г., Елкина А.В., Воронкова А.А., Вахрушева Л.Л., Афонечкина А.А. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕРРИТОРИИ ВГУЭС И ЕГО ФИЛИАЛОВ. 12.09.2011 - 30.06.2016

Кравчук Людмила Александровна – канд. педагогических наук, (дисциплина «Педагогика»)

1	Монография	Кравчук Л. А. ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ СТАРШЕКЛАССНИКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ СИСТЕМЫ ДОВУЗОВСКОЙ ПОДГОТОВКИ: монография / Л. А. Кравчук ; Владивосток. гос. ун-т экономики и сервиса. - Владивосток : Изд-во ВГУЭС, 2012. - 208 с.
2	Материалы конференции	Кравчук Л.А. К ВОПРОСУ О СОВРЕМЕННОЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ И ПРОФОРИЕНТАЦИОННЫХ УСЛУГАХ / Актуальные вопросы современной педагогики III, 2013
3		2011 - Почетная грамота Министерства образования и науки Российской Федерации. (За многолетнюю плодотворную работу по развитию и совершенствованию учебного процесса, значительный вклад в дело подготовки высококвалифицированных специалистов)

Кулибабо Галина Антоновна – доцент кафедры дизайна и искусств, член Союза Дизайнеров России (дисциплины «Цветоведение и колористика модуль 1,2», «Основы композиции», «Основы композиции в дизайне среды»)

1	Конкурс	Диплом первой степени (студентка Борзенко Наталья). Выставка-конкурс студенческих работ в рамках Тихоокеанской ассамблеи творческой молодежи «Под знаком дизайна». 29 сентября- 5 октября 2012г.
2	Конкурс	Диплом первой степени (студентка Калина Елена). Выставка-конкурс студенческих работ в рамках Тихоокеанской ассамблеи творческой молодежи «Под знаком дизайна». 29 сентября- 5 октября 2012г.
3	Конкурс	Диплом второй степени (студент Губин Роман). Выставка-конкурс студенческих работ в рамках Тихоокеанской ассамблеи творческой молодежи «Под знаком дизайна». 29 сентября- 5 октября 2012г.

Лайчук Ольга Владимировна – доцент кафедры мировой экономики и международных отношений, канд.экон.наук (дисциплина «Экономика модуль 2»)

1	Монография	ПОЛИТИЧЕСКИЕ И ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ РОССИИ В АЗИАТСКО-ТИХООКЕАНСКОМ РЕГИОНЕ: ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ СРЕЗ [Текст] : колл. Монография / науч. ред. д-р ист. наук, проф. Л.Н. Гарусова, д-р экон. наук, проф. Т.В.Терентьева. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2013. – 232 с.
2	Статья, ВАК	Старкова Г.П., Николаева Л.А., Лайчук О.В. РОССИЙСКИЙ И МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОПЫТ ИНТЕГРАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ В НАЦИОНАЛЬНУЮ ИННОВАЦИОННУЮ СИСТЕМУ (НА ОСНОВЕ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА). - European Journal of Social Sciences, 2013
3	Статья, ВАК	ИННОВАЦИОННЫЕ ЦЕНТРЫ И ПОТЕНЦИАЛ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ В СИСТЕМЕ ИНФРАСТРУКТУРНОЙ ПОДДЕРЖКИ МАЛОГО БИЗНЕСА // Г. П. Старкова, Л.А. Николаева, О. В. Лайчук. - Транспортное дело России, 2010
4	Материалы конференции	Лайчук О.В., Транковская Е.Д. БЕЗРАБОТИЦА В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ. - Интеллектуальный потенциал вузов - на развитие Дальневосточного региона России, 2012
5		Лайчук О.В. ПОТЕНЦИАЛ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ -- ИЗМЕНЯЕМЫЙ ПАРАМЕТР РАЗВИТИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ РЕГИОНА. - Тихоокеанская Россия - проблемы и возможности модернизации, 2012

Лыков Григорий Геннадьевич – доцент кафедры дизайна и искусств, член Союза дизайнеров России (дисциплины «Основы композиции», «Основы композиции в дизайне среды», «Курсовое проектирование, модуль 2», «Организация архитектурно-дизайнерской деятельности», «Социальная практика»)

1	Учебное пособие	Малкин, А.Я. СВЕТ В ДИЗАЙНЕ: учеб. пособие [для студентов дизайнерских и архитектурных специальностей вузов] : в 2 кн.. Кн. 2 / А. Я. Малкин ; [под ред. Г. Г. Лыкова] ; Владивосток. гос. ун-т экономики и сервиса. - Владивосток : Изд-во ВГУЭС, 2012. - 104 с.
2	Учебное пособие	Малкин, А.Я. СВЕТ В ДИЗАЙНЕ: учеб. пособие [для студентов дизайнерских и архитектурных специальностей вузов] : в 2 кн.. Кн. 1 / А. Я. Малкин ; [под общ. ред. Г. Г. Лыкова]. - Владивосток : Изд-во ВГУЭС, 2012. - 148 с.
3	Конкурс	Диплом и наградной знак лауреата конкурса «Лучший преподаватель 2013 года» ВГУЭС, декабрь 2013
4	Конкурс	Лыков Г.Г. Учебно-методический материал по дисциплине «Основы композиции» (Диплом СД России 1 степени) «WID-Interior-2013» Всемирные дни дизайна интерьера во Владивостоке в категории «Профессионалы» в номинации «Дизайн-педагогика», май 2013.
5	Эссе	Лыков Г.Г. ЭТОТ ЗЛОБНЫЙ ЧЁРНЫЙ КВАДРАТ. Эссе. Мост. Петербургский литературно-художественный журнал. Вып. 27-28. – С-Пб: Век искусства, 2011.
6	Эссе	Лыков Г.Г. РУССКИЙ АВАНГАРД. СПРАВА, РЯДОМ С НУЛЁМ. Эссе. Мост. Петербургский литературно-художественный журнал. – С-Пб: Век искусства
7	Эссе	Лыков Г.Г. ХОЛОД ЛОГИКИ И ТЕПЛО ИНТУИЦИИ В МИРЕ НОВИЗНЫ И СТРАДАНИЙ. Эссе. Конкурсная работа на соискание звания «Лучший преподаватель года». ВГУЭС, 2010.
8	Проект	Щекалева М.А., Филоненко Е.И., Туговикова О.Ф., Прокурова Н.И., Олейников В.Н., Обертас О.Г., Милова Н.П., Месенева Н.В., Малышенко Т.Ю., Лыков Г.Г., Кравченко И.А., Копьёва А.В., Елкина А.В., Воронкова А.А., Вознесенская Т.В., Вахрушева Л.Л. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНТЕРЬЕРОВ УНИВЕРСИТЕТСКОГО

		КОМПЛЕКСА ВГУЭС И СРЕДОВЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ИХ НАПОЛНЕНИЯ. 12.09.2011-30.06.2016
9	Проект	Храпко О.В., Туговикова О.Ф., Олейников В.Н., Обертас О.Г., Милова Н.П., Масловская О.В., Малышенко Т.Ю., Лыков Г.Г., Кравченко И.А., Копьёва А.В., Иванова О.Г., Елкина А.В., Воронкова А.А., Вахрушева Л.Л., Афонечкина А.А. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕРРИТОРИИ ВГУЭС И ЕГО ФИЛИАЛОВ. 12.09.2011 - 30.06.2016

Малышенко Татьяна Юрьевна, старший преподаватель, член Союза дизайнеров России (дисциплина «Проектирование в дизайне среды модуль 3», «Компьютерные технологии в проектировании среды модуль 1, 2»).

1	Проект	Щекалева М.А., Филоненко Е.И., Туговикова О.Ф., Прокурова Н.И., Олейников В.Н., Обертас О.Г., Милова Н.П., Месенева Н.В., Малышенко Т.Ю., Лыков Г.Г., Кравченко И.А., Копьёва А.В., Елкина А.В., Воронкова А.А., Вознесенская Т.В., Вахрушева Л.Л. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНТЕРЬЕРОВ УНИВЕРСИТЕТСКОГО КОМПЛЕКСА ВГУЭС И СРЕДОВЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ИХ НАПОЛНЕНИЯ. 12.09.2011-30.06.2016
2	Материалы конференции	Малышенко Т.Ю. ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ВНЕШНЕГО ОБЛИКА УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ. Сборник трудов Региональной научно-технической конференции «Молодежь и научно-технический прогресс», ДВГТУ, 2010 г.
3	Материалы конференции	Малышенко Т.Ю., Лю Цзитэн РАЗРАБОТКА ЛОГОТИПА И ЭЛЕМЕНТОВ ФИРМЕННОГО СТИЛЯ ДЛЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ ПРИ ПЕКИНСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ. Сборник трудов XII Международной научно-практической конференции ВГУЭС, 2010 г.
4	Материалы конференции	Малышенко Т.Ю., Гаврюшкова Т.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКОНОК И ТИЗЕРОВ В НАВИГАЦИОННЫХ СИСТЕМАХ САЙТОВ. Сборник трудов XII Международной научно-практической конференции ВГУЭС, 2010 г.

Масловская Оксана Владимировна – доцент кафедры дизайна и искусств, кандидат архитектуры, член Союза архитекторов России (дисциплины «Ландшафтная организация рекреационного объекта», «Подготовка выпускной квалификационной работы», «Защита выпускной квалификационной работы»)

1	Монография	КОНЦЕПЦИЯ ВЕРТИКАЛЬНОСТИ В ДИЗАЙНЕ СРЕДЫ. Масловская О.В. монография / О. В. Масловская, Г. Е. Игнатов ; М-во образования и науки Российской Федерации, Владивостокский гос. Ун-т экономики и сервиса. Владивосток, 2012.
2	Учебное пособие	ДИЗАЙН ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ: учеб. пособие [для студентов вузов] / О. В. Масловская ; Владивосток. гос. ун-т экономики и сервиса. - Владивосток : Изд-во ВГУЭС, 2013. - 146 с.
3	Учебное пособие	Копьёва А.В., Иванова О.Г., Храпко О.В., Масловская О.В., Филоненко Е.И., Малышенко Т.Ю., Елкина А.В. ПРОЕКТИРОВАНИЕ В ДИЗАЙНЕ СРЕДЫ. Книга 4, Часть вторая 2014 Учебное пособие ВГУЭС 15,0
4	Статья, РИНЦ>0,2	КРЫША-ТЕРРАСА КАК МЕСТО СОЦИАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ (НА ПРИМЕРЕ КАМПУСА ВГУЭС ВО ВЛАДИВОСТОКЕ) Масловская О.В., Чернявина Л.А. Социологические исследования. – Москва, 2014. – Вып. №5.
5	Статья, РИНЦ<0,2	ГОРИЗОНТЫ ПРОЕКТНОГО СОЗНАНИЯ И НОВАЯ АРХИТЕКТОНИКА СОВРЕМЕННОГО ГОРОДА. Масловская О.В., Игнатов Г.Е. Социология города. 2010. № 2. С. 19-26.

6	Материалы конференции	ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕРРИТОРИЙ В ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОМ УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ВГУЭС. Масловская О.В. Проблемы озеленения населенных пунктов: материалы городской научно-практич. конф., г. Владивосток, 1 декабря 2011 г./ Администрация города Владивостока; [под общ. ред. А.И. Коршенко]. – Владивосток: Изд-во Дальневост. федерал. ун-та, 2011. – сс. 213-219.
7	Статья, РИНЦ<0,2	ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОТКРЫТЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОСТРАНСТВ В РАМКАХ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ВГУЭС, Масловская О.В. Территория новых возможностей. Вестник Владивостокского государственного университета экономики и сервиса. 2011. № 2. С. 111-117.
8	Материалы конференции	ВАНТОВЫЕ МОСТЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗА ГОРОДА. Масловская О.В., Богданова Н.Е. Новые идеи нового века - 2014 = New Ideas of new century : материалы Четырнадцатой междунар. науч. конф. ИАС ТОГУ : [в 3 т.] Т. 2. - Хабаровск : Изд-во ТОГУ, 2014. - С. 37-42.
9	Материалы конференции	ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ХУДОЖЕСТВЕННО-КОМПОЗИЦИОННОЙ ПОДГОТОВКЕ ДИЗАЙНЕРОВ. Масловская О.В., Жданова М.Ю. Новые идеи нового века - 2014 = New Ideas of new century : материалы Четырнадцатой междунар. науч. конф. ИАС ТОГУ : [в 3 т.] Т. 2. - Хабаровск : Изд-во ТОГУ, 2014. - С. 328-331.
10	Материалы конференции	ХУДОЖЕСТВЕННО-КОМПОЗИЦИОННЫЕ ОСОБЕННОСТИ НЕКОТОРЫХ ЮВЕЛИРНЫХ БРЕНДОВ МИРА. Масловская О.В., Смыченко А.М. Новые идеи нового века - 2014 = New Ideas of new century : материалы Четырнадцатой междунар. науч. конф. ИАС ТОГУ : [в 3 т.] Т. 3. - Хабаровск: Изд-во ТОГУ, 2014. - С. 177-180.
11	Статья, РИНЦ<0,2	ВАНТОВЫЕ МОСТЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗА ГОРОДА. Масловская О.В., Богданова Н.Е. Вестник СГАСУ. Градостроительство и архитектура: научно-технический журнал / СГАСУ. – Самара, 2014. – Вып. №1 (14). С.19-23.
12	Материалы конференции	ГУМАНИЗАЦИЯ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ НА ПРИМЕРЕ ДИЗАЙНЕРСКОГО ПРЕОБРАЗОВАНИЯ ЖИЛОГО ДВОРА ПО УЛ. СУХАНОВА 6 Г ВО ВЛАДИВОСТОКЕ. Масловская О.В., Карасёва Л.Л., Ковех А.Е., Шатова Л.А., Иванова О.Г. Интеллектуальный потенциал вузов – на развитие Дальневосточного региона России и стран АТР : Материалы XVI междунар. научно-практической конф.-конкурса научных докладов студентов, аспирантов и молодых исследователей. – Владивосток : Изд-во ВГУЭС, 2014.
13	Грант	Проекты 2.2.3.1/5407 (2008-2010) и №1/10014 (2010-2011) «Научно-методическое обеспечение развития культурно-образовательной среды нового типа на основе активного использования уникальных объектов открытых образовательных пространств (ООП)», рук. Игнатов Г.Е. по аналитической ведомственной целевой программе «Развитие научного потенциала высшей школы» Федерального агентства по образованию.
14	Грант	Научно-исследовательская работа по проекту РГНФ №: 14-04-00343 «Особенности дизайнерского преобразования среды городских площадей как пространственного архетипа и места социальной коммуникации» - 2014 г. Научный руководитель – канд. арх., доцент Масловская О.В. Исполнители: Богданова Н.Е., Плеханова В.А.
15	Проект	Чернявина Л.А., Месенева Н.В., Масловская О.В. Ланшафтная организация территорий жилого и общественного назначения г Арсеньеве. 24.05.2012 - 24.06.2012
16	Проект	Храпко О.В., Туговикова О.Ф., Олейников В.Н., Обертас О.Г., Милова Н.П., Масловская О.В., Малышенко Т.Ю., Лыков Г.Г., Кравченко И.А., Копьёва А.В., Иванова О.Г., Елкина А.В., Воронкова А.А., Вахрушева Л.Л., Афонечкина А.А. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕРРИТОРИИ ВГУЭС И ЕГО ФИЛИАЛОВ. 12.09.2011 - 30.06.2016

17	Проект	Масловская О.В., Иванова О.Г., Карасёва Л.Л. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЛОГО ДВОРА ПО УЛ.СУХАНОВА, 6 Г В г. ВЛАДИВОСТОКЕ / Конкурс «WID-INTERIOR-2014» под эгидой Международной Федерации дизайнеров /архитекторов интерьера, Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, г. Владивосток, 29 июня 2014 г.– Диплом 1 степени в номинации «Ландшафтный дизайн» («Двор»).
18	Проект	Масловская О.В., Иванова О.Г., Ковех А.Е. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЛОГО ДВОРА ПО УЛ.СУХАНОВА, 6 Г В г. ВЛАДИВОСТОКЕ / Конкурс «WID-INTERIOR-2014» под эгидой Международной Федерации дизайнеров /архитекторов интерьера, Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, г. Владивосток, 29 июня 2014 г.– Диплом 2 степени в номинации «Ландшафтный дизайн» («Двор»).
19	Проект	Масловская О.В., Иванова О.Г., Шатова Л.А. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЛОГО ДВОРА ПО УЛ.СУХАНОВА, 6 Г В г. ВЛАДИВОСТОКЕ / Конкурс «WID-INTERIOR-2014» под эгидой Международной Федерации дизайнеров /архитекторов интерьера, Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, г. Владивосток, 29 июня 2014 г.– Диплом 2 степени в номинации «Ландшафтный дизайн» («Двор»).

Махно Екатерина Владимировна, старший преподаватель кафедры дизайна и искусств (дисциплины «Компьютерные технологии в проектировании среды, модуль 2, 3, 4», «Компьютерные технологии в проектировании среды, продвинутый курс», «Подготовка выпускной квалификационной работы»).

1	Проект	ДИЗАЙН, ОФОРМЛЕНИЕ КРЫШИ СПОРТКОМПЛЕКСА НА ТЕРРИТОРИИ ВГУЭС, РАЗРАБОТКА КОНСТРУКЦИИ И ОФОРМЛЕНИЕ ДЕФЛЕКТОРОВ. Дизайн-проект. ВГУЭС
2	Проект	ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ, БЛАГОУСТРОЙСТВО И ОЗЕЛЕНЕНИЕ ПРИШКОЛЬНОЙ ТЕРРИТОРИИ (НА ПРИМЕРЕ ТЕРРИТОРИИ ШКОЛЫ № 27 В П. СМОЛЯНИНОВО) . Дизайн-проект. ВГУЭС
3	Проект	РАЗРАБОТКА ДИЗАЙНА ВОРОТ НА ТЕРРИТОРИИ ВГУЭС ПРИ ПОДЪЕЗДЕ К ГОСТИНИЦЕ. Дизайн-проект. ВГУЭС
4	Проект	ДИЗАЙН ФАСАДА НА ТЕРРИТОРИИ ВГУЭС. Дизайн-проект. ВГУЭС

Месенева Наталья Валентиновна – доцент кафедры дизайна и искусств, член Союза архитекторов России (дисциплины «Начертательная геометрия и технический рисунок», «Начертательная геометрия и технический рисунок, углубленный курс», «Подготовка выпускной квалификационной работы»)

1	Учебное пособие	Месенева Н.В., Щекалёва М.А., Прокурова Н.И. ПРОЕКТИРОВАНИЕ В ДИЗАЙНЕ СРЕДЫ. Книга 3 Учебное пособие ВГУЭС 2014 (11,0)
2	Статья, РИНЦ<0,2	Месенева Н.В. ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ ВУЗА В ПРОЦЕССЕ ИХ ПОДГОТОВКИ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. Территория новых возможностей. Вестник Владивостокского государственного университета экономики и сервиса. 2014. № 2(25).- С.25-29.
3	Статья, РИНЦ<0,2	Месенева Н.В. «ПРЕПОДАВАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «НАЧЕРТАТЕЛЬНАЯ ГЕОМЕТРИЯ» ДЛЯ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ДИЗАЙН СРЕДЫ» НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ». Территория новых возможностей. Вестник Владивостокского государственного университета экономики и сервиса. 2013. № 4. С. 111-116.

4	Статья, РИНЦ<0,2	Месенева Н.В. «ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ ВУЗА В ПРОЦЕССЕ ИХ ПОДГОТОВКИ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ». Территория новых возможностей. Вестник Владивостокского государственного университета экономики и сервиса. 2013. No 1 (19). С. 72-76.
5	Статья, РИНЦ<0,2	Месенева Н.В. «ФОРМИРОВАНИЕ ПРОЕКТНОГО МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ-ДИЗАЙНЕРОВ». Вологдинские чтения. 2012. No 80. С. 332-333. Месенева Н.В. К «ВОПРОСУ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ-ДИЗАЙНЕРОВ». Территория новых возможностей. Вестник Владивостокского государственного университета экономики и сервиса. 2011. No 1. С. 79-82.
6	Материалы конференции	Месенева Н.В. «МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ ДИЗАЙНЕРОВ». Материалы конференции ВГУЭС 2010 г. С.80-83.
7	Проект	Чернявина Л.А., Месенева Н.В., Масловская О.В. Ландшафтная организация территорий жилого и общественного назначения г Арсеньеве. 24.05.2012 - 24.06.2012
8	Проект	Щекалева М.А., Филоненко Е.И., Туговикова О.Ф., Прокурова Н.И., Олейников В.Н., Обертас О.Г., Милова Н.П., Месенева Н.В., Малышенко Т.Ю., Лыков Г.Г., Кравченко И.А., Копьёва А.В., Елкина А.В., Воронкова А.А., Вознесенская Т.В., Вахрушева Л.Л. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНТЕРЬЕРОВ УНИВЕРСИТЕТСКОГО КОМПЛЕКСА ВГУЭС И СРЕДОВЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ИХ НАПОЛНЕНИЯ. 12.09.2011-30.06.2016

Милова Наталья Петровна – доцент кафедры дизайна и искусств, член Союза дизайнеров России (дисциплины «Цветоведение и колористика, модуль 1,2», «Проектирование в дизайне среды модуль 3,4,5,6», «Курсовое проектирование 1», «Подготовка выпускной квалификационной работы», «Социальная практика»)

1	Материалы конференции	Милова Н.П., Вахрушева Л.Л., Завдоева К.Е. Ерохина А.А. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В РАЗРАБОТКЕ ЛОГОТИПОВ ДЛЯ ТУРИСТИЧЕСКИХ КОМПАНИЙ / Материалы XV международной научно-практической конференции-конкурса студентов, аспирантов и молодых исследователей «Интеллектуальный потенциал вузов – на развитие Дальневосточного региона России и стран АТР», 2013
2	Материалы конференции	Милова Н.П., Вахрушева Л.Л. Черняхович И.С. ПРОБЛЕМЫ В РАЗРАБОТКЕ ФИРМЕННОГО СТИЛЯ ДЛЯ ЗООПАРКОВ / Материалы XV международной научно-практической конференции-конкурса студентов, аспирантов и молодых исследователей «Интеллектуальный потенциал вузов – на развитие Дальневосточного региона России и стран АТР», 2013
3	Проект	Щекалева М.А., Филоненко Е.И., Туговикова О.Ф., Прокурова Н.И., Олейников В.Н., Обертас О.Г., Милова Н.П., Месенева Н.В., Малышенко Т.Ю., Лыков Г.Г., Кравченко И.А., Копьёва А.В., Елкина А.В., Воронкова А.А., Вознесенская Т.В., Вахрушева Л.Л. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНТЕРЬЕРОВ УНИВЕРСИТЕТСКОГО КОМПЛЕКСА ВГУЭС И СРЕДОВЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ИХ НАПОЛНЕНИЯ. 12.09.2011-30.06.2016
4	Проект	Храпко О.В., Туговикова О.Ф., Олейников В.Н., Обертас О.Г., Милова Н.П., Масловская О.В., Малышенко Т.Ю., Лыков Г.Г., Кравченко И.А., Копьёва А.В., Иванова О.Г., Елкина А.В., Воронкова А.А., Вахрушева Л.Л., Афонечкина А.А. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕРРИТОРИИ ВГУЭС И ЕГО ФИЛИАЛОВ. 12.09.2011 - 30.06.2016

Обертас Ольга Георгиевна – профессор кафедры дизайна и искусств, кандидат технических наук, доцент, член Союза дизайнеров России (дисциплины «Проектирование в дизайне среды, модуль 1,2», «Инженерно-технологические основы дизайна среды», «Типология форм архитектурной среды»)

1	Статья	Обертас О.Г., Баишева Т.А., Серебряков С.А. К вопросу формирования среды студенческого кампуса ВГУЭС. – Владивосток: Территория новых возможностей, 2014, № (). - сс.
2	Материалы конференции	Баишева Т.А., Обертас О.Г. К ВОПРОСУ ОСВЕЩЕНИЯ ДВОРОВЫХ ТЕРРИТОРИЙ В УСЛОВИЯХ СЛОЖНОГО ГОРОДСКОГО РЕЛЬЕФА. Новые идеи нового века - 2014 = New Ideas of new century : материалы Четырнадцатой междунар. науч. конф. ИАС ТОГУ : [в 3 т.] Т. 3. - Хабаровск : Изд-во ТОГУ, 2014. С. 6-9.
3	Материалы конференции	Кравченко И.А., Обертас О.Г. К ВОПРОСУ ПРИМЕНЕНИЯ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИИ // Международная научно-практическая (заочная) конференция «Качество профессиональной подготовки через диалог системы высшего образования и профессиональной среды» - Владивосток, 2013 г. (0,2 п. л)
4	Материалы конференции	Обертас О.Г., Копьева А.В., Бакеева А.Р. ДОХОДНЫЕ ДОМА ВЛАДИВОСТОКА. Материалы XIII Международной научной конференции студентов, аспирантов и молодых исследователей «Научный потенциал ВУЗов на развитие Дальневосточного региона России», 2011
5	Статья	Обертас О.Г. ГОРОДСКАЯ СРЕДА КАК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ МИРОВОЗЗРЕНИЯ ДИЗАЙНЕРА. ВГУЭС, 2010 г.
6	Статья	Вахрушева Л.Л., Обертас О.Г. ИСТОРИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ СРЕДА КАК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ-ДИЗАЙНЕРОВ
7	Проект	Щекалева М.А., Филоненко Е.И., Туговикова О.Ф., Прокурова Н.И., Олейников В.Н., Обертас О.Г., Милова Н.П., Месенева Н.В., Малышенко Т.Ю., Лыков Г.Г., Кравченко И.А., Копьева А.В., Елкина А.В., Воронкова А.А., Вознесенская Т.В., Вахрушева Л.Л. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНТЕРЬЕРОВ УНИВЕРСИТЕТСКОГО КОМПЛЕКСА ВГУЭС И СРЕДОВЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ИХ НАПОЛНЕНИЯ. 12.09.2011-30.06.2016
8	Проект	Храпко О.В., Туговикова О.Ф., Олейников В.Н., Обертас О.Г., Милова Н.П., Масловская О.В., Малышенко Т.Ю., Лыков Г.Г., Кравченко И.А., Копьева А.В., Иванова О.Г., Елкина А.В., Воронкова А.А., Вахрушева Л.Л., Афонечкина А.А. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕРРИТОРИИ ВГУЭС И ЕГО ФИЛИАЛОВ. 12.09.2011 - 30.06.2016

Овчинникова Марина Леонидовна – доцент кафедры рисунка и живописи, член Союза художников России (дисциплины «Рисунок модуль 1,2»)

1	Учебное пособие	Овчинникова М.Л., Карашук Л.К. РИСУНОК: учебное пособие. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2011. – 10,3 п.л. (128 с.) 100 экз.
2	Выставка	«Портрет в Приморье – 20 век и сегодня», Приморское отделение Союза художников России, 2010.
3	Выставка	«Художники города к 65 -летию со дня Победы», Приморское отделение Союза художников России, 2010.
4	Выставка	«Рождественская», Приморское отделение Союза художников России, 2010.
5	Выставка	«Владивосток – САММИТУ-2012», Приморская краевая картинная галерея, 2012.
6	Выставка	Республиканская художественная выставка «Художники – Флоту», Приморское отделение Союза художников России, 2012.
7	Выставка	Международная выставка художников стран Северо-восточной Азии и Японии, Приморское отделение Союза художников России, 2012.

8	Выставка	«Зимняя», Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2012.
9	Выставка	«Весенняя», Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2012.
10	Выставка	«Осенняя», Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2012.
11	Выставка	Юбилейная выставка, посвященная 20-летию кафедры рисунка и живописи, Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2013.
12	Выставка	Выставка декоративно-прикладного искусства. Приморское отделение Союза художников России, 2013.
13	Выставка	«Отражение», Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2013.
14	Выставка	XI региональная художественная выставка, Союз художников России (г. Комсомольск-на Амуре), 2013.
15	Выставка	«Рождественская», Приморское отделение Союза художников России, 2014.
16	Выставка	«75 лет Приморскому отделению Союза художников», 2014.

Олейников Владимир Николаевич, старший преподаватель кафедры дизайна и искусств (дисциплина «Макетирование в дизайне среды модуль 1, 2» «Подготовка выпускной квалификационной работы»)

1	Проект	Щекалева М.А., Филоненко Е.И., Туговикова О.Ф., Прокурова Н.И., Олейников В.Н., Обертас О.Г., Милова Н.П., Месенева Н.В., Малышенко Т.Ю., Лыков Г.Г., Кравченко И.А., Копьёва А.В., Елкина А.В., Воронкова А.А., Вознесенская Т.В., Вахрушева Л.Л. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНТЕРЬЕРОВ УНИВЕРСИТЕТСКОГО КОМПЛЕКСА ВГУЭС И СРЕДОВЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ИХ НАПОЛНЕНИЯ. 12.09.2011-30.06.2016
2	Проект	Храпко О.В., Туговикова О.Ф., Олейников В.Н., Обертас О.Г., Милова Н.П., Масловская О.В., Малышенко Т.Ю., Лыков Г.Г., Кравченко И.А., Копьёва А.В., Иванова О.Г., Елкина А.В., Воронкова А.А., Вахрушева Л.Л., Афонечкина А.А. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕРРИТОРИИ ВГУЭС И ЕГО ФИЛИАЛОВ. 12.09.2011 - 30.06.2016
3	Проект	РАЗРАБОТКА ЭСКИЗА ВИТРАЖА «БИОНИКА» В ХОЛЛЕ КАФЕДРЫ ДИЗАЙНА. Кафедра Дизайна 2011г.
4	Проект	РАЗРАБОТКА ПРОЕКТА ВЫСТАВОЧНО-ЭКСПОЗИЦИОННОГО СТЕНДА СТУДЕНЧЕСКИХ РАБОТ В ХОЛЛЕ РЕКТОРАТА ВГУЭС. Кафедра Дизайна 2011г.
5	Проект	РАЗРАБОТКА ЭСКИЗОВ ФАСАДОВ ВГУЭС ПЕРЕХОД, АВТОМАСТЕРСКИЕ. Проектно-сметная группа ВГУЭС 2013г.
6	Проект	ОФОРМЛЕНИЕ ВИТРАЖНЫХ КОМПОЗИЦИЙ В ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОЙ И ХОЛЛЕ КАФЕДРЫ ДИЗАЙНА. Кафедра Дизайна 2012-2013г.
7	Проект	ИЗГОТОВЛЕНИЕ И МОНТАЖ ВИТРАЖЕЙ КАФЕ «НА КРЫШЕ». Задание ректора ВГУЭС 2013 г.
8	Проект	ЧАСТНЫЙ ИНТЕРЬЕР, ДВУХКОМНАТНОЙ КВАРТИРЫ В Г. ВЛАДИВОСТОКЕ УЛ.ЧКАЛОВА. УЛ.САДОВАЯ. г. Владивосток. 2012-2013 г.

Олешкевич Надежда Алексеевна, доцент кафедры философии и психологии, канд. философских наук (дисциплина «Философия»)

1	Материалы конференции	Олешкевич Н.А. ПОВСЕДНЕВНЫЙ ИСЛАМ И ПРОБЛЕМЫ ПРОФИЛАКТИКИ ЭКСТРЕМИЗМА В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ / Приморская умма: история формирования и проблема современного развития, 2013
2	Материалы конференции	Олешкевич Н.А. ПРОФИЛАКТИКА СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКОГО И РЕЛИГИОЗНОГО ЭКСТРЕМИЗМА КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЗАДАЧА СОВРЕМЕННОГО ВУЗА / Психолого-педагогические методы повышения качества образования. Материалы 56-й всероссийской научной конференции, 2013

3	Материалы конференции	Олешкевич Н.А. МИМЕТИЧЕСКИЕ И ПЕРФОРМАТИВНЫЕ ПРАКТИКИ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ / Научный диалог «Схід - Захід» Матеріали II Всеукраїнської наукової конференції з міжнародною участю ЧАСТИНА II, 2013
4	Материалы конференции	Олешкевич Н.А. ОСКОЛКИ НАЦИСТСКОГО МИФА В МОЛОДЕЖНЫХ СУБКУЛЬТУРАХ И ПОЛИТИЧЕСКИХ ДВИЖЕНИЯХ ПРИМОРЬЯ / Молодежь России и Германии и молодежная субкультура, 2011
5	Статья	Олешкевич Н.А. МИМЕТИЧЕСКИЕ И ПЕРФОРМАТИВНЫЕ ПРАКТИКИ В РЕАЛИЗАЦИИ ПРАКТИКООРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ. - Территория новых возможностей. Вестник Владивостокского государственного университета экономики и сервиса. 2013
6	Статья, ВАК	Олешкевич Н.А. МЕТАКУЛЬТУРНЫЕ ОСНОВАНИЯ МЕЖКУЛЬТУРНЫХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЙ В УСЛОВИЯХ ФРАГМЕНТАЦИИ ЖИЗНЕННОГО МИРА. - Личность. Культура. Общество. 2010

Петухов Владимир Владимирович – доцент кафедры дизайна и искусств, канд. искусствоведения, член Союза дизайнеров России, член Ассоциации искусствоведов России (дисциплина «История культуры и искусства модули 1,2,3,4»)

1	Статья ВАК	ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ МУЗЕИ ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА РОССИИ В ГОДЫ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ. Гуманитарные исследования в Восточной Сибири и на Дальнем Востоке / 2013. № 6
2	Материалы конференции	ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ КАК ФАКТОР КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ ТРАНСГРАНИЧНОГО РЕГИОНА. Межрегиональная научно-практическая конференция «Третьи Рехловские чтения», -г.Красноярк, 2013
3	Материалы конференции	РОЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ МУЗЕЕВ В РАЗВИТИИ ДАЛЬНЕВОСТОЧНОГО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА. Международная научная конференция «Современные проблемы академического искусствоведческого образования». СПГАИЖСА им. И.Е.Репина, - Санкт-Петербург, 2012
4	Материалы конференции	СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ МУЗЕЕВ ДАЛЬНЕВОСТОЧНОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО ОКРУГА. Международная заочная научно-практическая конференция «Филология, искусствоведение и культурология в XXI веке». – Новосибирск, 2012
5	Материалы конференции	Грибова Т.Н., Петухов В.В. СТАЛИНСКИЙ АМПИР В АРХИТЕКТУРНОМ ОБЛИКЕ ГОРОДА НАХОДКИ. XVI международная научно-практическая конференция «Интеллектуальный потенциал вузов на развитие Дальневосточного региона России и стран АТР»

Петухов Олег Олегович, доцент кафедры дизайна и искусств, член Союза художников России (дисциплина «Скульптура и пластическое моделирование»)

1	Выставка	Приморское отделение Союза художников России, выставка «Художники города к 65 -летию со дня Победы», 2010.
2	Выставка	«Рождественская», Приморское отделение Союза художников России, 2010.
3	Выставка	Юбилейная выставка, посвященная 20-летию кафедры рисунка и живописи, Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2013.
4	Выставка	Выставка декоративно-прикладного искусства. Приморское отделение Союза художников России, 2013.
5	Выставка	«Отражение», Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2013.
6	Выставка	XI региональная художественная выставка, Союз художников России (г. Комсомольск-на Амуре), 2013.
7	Выставка	«Рождественская», Приморское отделение Союза художников России, 2014.
8	Выставка	«75 лет Приморскому отделению Союза художников», 2014.

Пинькевич Александра Игоревна, ассистент кафедры дизайна и искусств (дисциплина «Живопись модуль 4»)

1	Учебное пособие	Алпатова Е.В., Пинькевич А.И. ЖИВОПИСЬ. Учебное пособие ВГУЭС 2014 (8,0)
2	Выставка	«Осенняя», Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2012.
3	Выставка	Юбилейная выставка, посвященная 20-летию кафедры рисунка и живописи, Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2013.
4	Выставка	«Отражение», Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2013.

Пискунов Илья Александрович – стажёр-исследователь (дисциплина «Ландшафтное проектирование среды»)

1	Проект	ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ АЛЛЕИ ТРУДА в г. Большой Камень. Дизайн-проект. 2014
2	Проект	ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ РЕКРЕАЦИОННОЙ ЗОНЫ в п. Штыково Приморского края. Дизайн-проект. 2014
3	Проект	ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ЦЕНТРАЛЬНОГО ПАРКА в г. Большой Камень. Дизайн-проект. 2014

49. Плеханова Виктория Александровна – ассистент кафедры дизайна и искусств (дисциплина «Компьютерные технологии в проектировании среды, модуль 3, 4»)

1	Материалы конференции	Плеханова В.А., Копьёва А.В. ПРИМЕНЕНИЕ 3D-ФОРМ В СОВРЕМЕННОМ ДИЗАЙНЕ Новые идеи нового века: материалы международной научной конференции ФАД ТОГУ. 2014. Т. 3. С. 150-154.
2	Материалы конференции	Плеханова В.А. 3D-ФОРМЫ В ДИЗАЙНЕ ИНТЕРЬЕРА Интеллектуальный потенциал вузов-на развитие дальневосточного региона России и стран АТР: Материалы XIV международной научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых. 17-18 апреля 2014 г. Кн. 1. – Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2014.
3	Проект	Плеханова В.А., Коновалова А.С.. БЛАГОУСТРОЙСТВО ПЕШЕХОДНОЙ ЗОНЫ МЕЖДУ СПОРТИВНЫМ КОМПЛЕКСОМ «ЧЕМПИОН» И МЕЖДУНАРОДНОЙ ШКОЛОЙ ВГУЭС / Конкурс «WID-INTERIOR-2014» под эгидой Международной Федерации дизайнеров /архитекторов интерьера, Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, г. Владивосток, 29 июня 2014 г.– Диплом 1 степени в номинации «Ландшафтный дизайн» («Свое место»).

Рудых Татьяна Николаевна – тренер-преподаватель кафедры физкультурно-оздоровительной и спортивной работы, КМС по волейболу; судья 1 категории (дисциплина «Физическая культура»)

1	Проект	Шатаева Г.И., Шаповал В.В., Чумаш В.В., Устименко О.А., Рудых Т.Н., Плотникова О.А., Матвеева Л.В., Кариков Г.Г., Завадская Л.В., Варнина А.С., Борщенко С.А., Адельзянов Р.Р. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ (НА ПРИМЕРЕ ВГУЭС). 01.10.2012-15.06.2015
---	--------	--

Семкин Сергей Викторович – доцент кафедры информационных технологий и систем, канд. физико-математических наук (дисциплина «Концепции современного естествознания»)

1	Монография	Смагин В.П., Семкин С.В.МОРСКИЕ ЭЛЕКТРОМАГНИТНЫЕ ПОЛЯ. Ч. III. ИНФРАЗВУКОВОЙ ОКЕАНИЧЕСКИЙ ВОЛНОВОД, ПОДВОДНЫЕ ВЗРЫВЫ. – Изд-во СПбГПУ, 2010
2	Материалы конференции	Смагин В.П., Семкин С.В. ЭЛЕКТРОМАГНИТНЫЕ ЭФФЕКТЫ, ВЫЗВАННЫЕ МОРСКИМИ ПОВЕРХНОСТНЫМИ ВОЛНАМИ / Научно-теоретический и прикладной журнал широкого профиля. – ISSN 1993 – 5552, 2012
3	Материалы конференции	Смагин В.П., Семкин С.В. ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ ЗАРЯДЫ, ИНДУЦИРОВАННЫЕ ДВИЖЕНИЕМ МОРСКОЙ ВОДЫ / Материалы 54-й Всероссийской научной конференции, 2011

4	Материалы конференции	Смагин В.П., Семкин С.В. ВЛИЯНИЕ МАГНИТНОЙ ПРОНИЦАЕМОСТИ НА ИНДУЦИРОВАННОЕ МОРСКОЙ ВОЛНОЙ МАГНИТНОЕ ПОЛЕ / Материалы 54-й Всероссийской научной конференции, 2011
5	Материалы конференции	Смагин В.П., Семкин С.В. ВЛИЯНИЕ ГЛУБИНЫ ОКЕАНА НА МАГНИТНОЕ ПОЛЕ, ИНДУЦИРОВАННОЕ МОРСКОЙ ПОВЕРХНОСТНОЙ ВОЛНОЙ / Материалы 54-й Всероссийской научной конференции, 2011
6	Материалы конференции	ОСОБЕННОСТИ ВЕРТИКАЛЬНОГО РАЗРЕЗА МАГНИТНОГО ПОЛЯ, ИНДУЦИРОВАННОГО МОРСКОЙ ПОВЕРХНОСТНОЙ ВОЛНОЙ / Материалы 54-й Всероссийской научной конференции. Владивосток, 2011
7	Материалы конференции	Смагин В.П., Семкин С.В. ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ И МАГНИТНЫЕ СПЕКТРЫ ВЕТРОВОГО ВОЛНЕНИЯ / Материалы 54-й Всероссийской научной конференции. Владивосток, 2011
8	Материалы конференции	Смагин В.П., Семкин С.В. СЛОЖЕНИЕ ГАРМОНИЧЕСКИХ КОЛЕБАНИЙ В ПРОСТРАНСТВЕ / Материалы 53 Всероссийской научной конференции, 2010
9	Материалы конференции	Смагин В.П., Семкин С.В. МАГНИТНОЕ ПОЛЕ ИНФРАЗВУКОВОЙ ВОЛНЫ / Материалы 53 Всероссийской научной конференции, 2010
10	Материалы конференции	Смагин В.П., Семкин С.В. РЕЛЯТИВИСТСКОЕ ВРАЩЕНИЕ ДИСКА / Материалы 53 Всероссийской научной конференции, 2010
11	Статья, ВАК	Смагин В.П., Семкин С.В., Савченко В.Н. ВАРИАЦИИ ГЕОМАГНИТНОГО ПОЛЯ, ИНДУЦИРОВАННЫЕ. - Геомagnetизм и аэрономия, 2014
12	Статья, ВАК	Смагин В.П., Семкин С.В. МОДЕЛЬ ИЗИНГА РАЗБАВЛЕННОГО ФЕРРОМАГНЕТИКА В ПРИБЛИЖЕНИИ СРЕДНЕГО ПОЛЯ. - Физика твердого тела, 2014
13	Статья, ВАК	Семкин С.В. КОРРЕЛЯЦИОННЫЕ ФУНКЦИИ ЧИСТОГО И РАЗБАВЛЕННОГО ИЗИНГОВСКОГО МАГНЕТИКА В ПРИБЛИЖЕНИИ СРЕДНЕГО ПОЛЯ. - Физика твердого тела, 2014
14	Статья, ВАК	Смагин В.П., Семкин С.В. INFLUENCE OF ELECTRIC AND MAGNETIC PROPERTIES OF BOTTOM ROCKS ON AN ELECTROMAGNETIC FIELD INDUCED BY SURFACE AND INTERNAL WAVES. - Известия РАН. Физика атмосферы и океана, 2013
15	Статья, ВАК	Смагин В.П., Семкин С.В. METHODS OF DERIVATION OF SELF-CONSISTENT EQUATIONS FOR AN ISING MAGNET. - Известия высших учебных заведений. Физика, 2013
16	Статья, ВАК	Смагин В.П., Семкин С.В. METHOD OF AVERAGING OVER INTERACTION FIELDS FOR CONSTRUCTING THE FIXED-SCALE RENORMALIZATION GROUP TRANSFORMATION. - Физика твердого тела, 2013
17	Статья, ВАК	Смагин В.П., Семкин С.В. ВЛИЯНИЕ САМОИНДУКЦИИ НА ПРОЦЕСС ГЕНЕРАЦИИ МАГНИТНОГО ПОЛЯ ПОВЕРХНОСТНОЙ МОРСКОЙ ВОЛНОЙ. - Известия РАН. Физика атмосферы и океана. Atmospheric and Oceanic Physics: Izvestia. 2012
18	Статья, ВАК	Смагин В.П., Семкин С.В. ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СТРУКТУРА МАГНИТНОГО ПОЛЯ, ИНДУЦИРОВАННОГО ИНФРАЗВУКОВОЙ ВОЛНОЙ В ОКЕАНИЧЕСКОМ ВОЛНОВОДЕ. - Геомagnetизм и аэрономия, 2012
19	Статья, ВАК	Смагин В.П., Семкин С.В. ВЛИЯНИЕ САМОИНДУКЦИИ НА ПРОЦЕСС ГЕНЕРАЦИИ МАГНИТНОГО ПОЛЯ ПОВЕРХНОСТНОЙ МОРСКОЙ ВОЛНОЙ. - Известия РАН. Физика атмосферы и океана, 2012
20	Статья, ВАК	Смагин В.П., Семкин С.В. АНАЛИЗ ВЛИЯНИЯ САМОИНДУКЦИИ НА МАГНИТНОЕ ПОЛЕ, ВОЗНИКАЮЩЕЕ ПРИ ПОДВОДНОМ ВЗРЫВЕ. - Физика горения и взрыва, 2011
21	Статья, ВАК	Смагин В.П., Семкин С.В. МАГНИТНОЕ ПОЛЕ НЕСТАЦИОНАРНОГО ТОЧЕЧНОГО АКУСТИЧЕСКОГО ИСТОЧНИКА В ГЛУБОКОМ МОРЕ. - Геомagnetизм и аэрономия, 2010

22	Статья, ВАК	Смагин В.П., Семкин С.В. ГЕНЕРАЦИЯ ВОЗМУЩЕНИЙ МАГНИТНОГО ПОЛЯ ПРИ ПОДВОДНОМ ВЗРЫВЕ. - Известия РАН. Физика атмосферы и океана, 2010, т. 46, № 1, с. 138 – 141
23	Статья, ВАК	Смагин В.П., Семкин С.В. GENERATION OF MAGNETIC-FIELD PERTURBATIONS IN UNDERWATER EXPLOSION. - Известия РАН. Физика атмосферы и океана, 2010

Суслов Александр Валентинович – старший преподаватель кафедры дизайна и искусств, член Союза художников России (дисциплины «Живопись модуль 1», «Рисунок модуль 3,4,5»)

1	Учебно-практическое пособие	Суслов, А.В., Шолохова, С.А. РИСУНОК : учебно-практическое пособие / А.В. Суслов, С.А. Шолохова. – Владивосток : Изд-во ВГУЭС, 2013. – 80 с. 4,7 п.л. (100 экз.)
2	Выставка	Приморское отделение Союза художников России, выставка «Художники города к 65 -летию со дня Победы», 2010.
3	Выставка	«Рождественская», Приморское отделение Союза художников России, 2010.
4	Выставка	Юбилейная выставка, посвященная 20-летию кафедры рисунка и живописи, Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2013.
5	Выставка	Выставка декоративно-прикладного искусства. Приморское отделение Союза художников России, 2013.
6	Выставка	«Отражение», Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2013.
7	Выставка	XI региональная художественная выставка, Союз художников России (г. Комсомольск-на Амуре), 2013.
8	Выставка	«Рождественская», Приморское отделение Союза художников России, 2014.
9	Выставка	«75 лет Приморскому отделению Союза художников», 2014.

Сюркаев Андрей Анатольевич – старший преподаватель кафедры рисунка и живописи, член Союза художников России (дисциплины «Рисунок, модуль 1»)

1	Выставка	Приморское отделение Союза художников России, выставка «Художники города к 65 -летию со дня Победы», 2010.
2	Выставка	«Рождественская», Приморское отделение Союза художников России, 2010.
3	Выставка	Юбилейная выставка, посвященная 20-летию кафедры рисунка и живописи, Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2013.
4	Выставка	Выставка декоративно-прикладного искусства. Приморское отделение Союза художников России, 2013.
5	Выставка	«Отражение», Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2013.
6	Выставка	XI региональная художественная выставка, Союз художников России (г. Комсомольск-на Амуре), 2013.
7	Выставка	«Рождественская», Приморское отделение Союза художников России, 2014.
8	Выставка	«75 лет Приморскому отделению Союза художников», 2014.

Тригуб Георгий Яковлевич – доцент кафедры государственного и муниципального управления, канд. исторических наук, доцент (дисциплина «История»)

1	Статья ВАК	Тригуб Г.Я. МЕСТНОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ НА ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ РОССИИ В УСЛОВИЯХ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ (1918 – 1920) //Россия и АТР (Владивосток). – 2013. – № 1. – С. 18–35.
2	Статья	Тригуб Г.Я. РЕФОРМИРОВАНИЕ И УПРАЗДНЕНИЕ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ В ПЕРИОД СТРОИТЕЛЬСТВА ДВР И УСТАНОВЛЕНИЯ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ НА ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ РОССИИ // Вглядываясь в прошлое: Дальневосточное общество XIX – XX веков: Сб. науч. ст. / Редкол.: Л.А. Слабнина (отв. ред.) и др. – Владивосток: ДВО РАН, 2012. – Кн. 5. – С. 297–314.

3	Статья	Тригуб Г.Я. ФОРМИРОВАНИЕ И СОСТАВ ОРГАНОВ ВЛАДИВОСТОКСКОГО ГОРОДСКОГО ОБЩЕСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ В ПОСЛЕДНЕЙ ТРЕТИХ – НАЧАЛЕ ХХ ВЕКА // Записки Общества изучения Амурского края / Редкол.: П.Ф. Бровко (председ.) и др. – Владивосток: Изд-во Дальневост. ун-та, 2011. – Том XI. – С. 16–21.
4	Проект	Шинковская Н.В., Тушков А.А., Тригуб Г.Я., Ставров И.В., Медведева Л.М., Лаврентьев А.В., Ильченко О.Ю., Илларионов А.А., Волынчук Я.А., Барбенко Я.А., Андреева О.Н. СОЦИАЛЬНЫЕ И ПОЛИТИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ РОССИЙСКОГО ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА В XIX – XXI ВВ. 01.01.2009 - 30.06.2011

Туговикова Ольга Фёдоровна, старший преподаватель кафедры дизайна и искусств (дисциплина «Курсовое проектирование 1»)

1	Проект	Щекалева М.А., Филоненко Е.И., Туговикова О.Ф., Прокурова Н.И., Олейников В.Н., Обертас О.Г., Милова Н.П., Месенева Н.В., Малышенко Т.Ю., Лыков Г.Г., Кравченко И.А., Копьёва А.В., Елкина А.В., Воронкова А.А., Вознесенская Т.В., Вахрушева Л.Л. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНТЕРЬЕРОВ УНИВЕРСИТЕТСКОГО КОМПЛЕКСА ВГУЭС И СРЕДОВЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ИХ НАПОЛНЕНИЯ. 12.09.2011-30.06.2016
2	Проект	Храпко О.В., Туговикова О.Ф., Олейников В.Н., Обертас О.Г., Милова Н.П., Масловская О.В., Малышенко Т.Ю., Лыков Г.Г., Кравченко И.А., Копьёва А.В., Иванова О.Г., Елкина А.В., Воронкова А.А., Вахрушева Л.Л., Афонечкина А.А. ЛАНДШАФТНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕРРИТОРИИ ВГУЭС И ЕГО ФИЛИАЛОВ. 12.09.2011 - 30.06.2016
3	Проект	Туговикова О.Ф., Кравченко И. А. ДИЗАЙН ПРОЕКТ 3-Х ЭТАЖНОГО КОТТЕДЖА В РАЙОНЕ СЕДАНКА 500 кв.м. Печ., Электронный. - Владивосток 2009-2010г.
4	Проект	Туговикова О.Ф., Кравченко И. А. ДИЗАЙН ПРОЕКТ КАФЕ В ГОРОДЕ НАХОДКА, 200 кв.м. Печ., Электронный. - Владивосток 2010 г.
5	Проект	Туговикова О.Ф., Кравченко И. А. ДИЗАЙН ПРОЕКТ СУПЕРМАРКЕТА В ГОРОДЕ НАХОДКА, 800 кв.м. Печ., Электронный. - Владивосток 2010 г.

Федотов Павел Кириллович – профессор кафедры дизайна и искусств, член Союза художников России, Заслуженный художник России (дисциплина «Рисунок модуль 3»)

1	Выставка	Приморское отделение Союза художников России, выставка «Художники города к 65 -летию со дня Победы», 2010.
2	Выставка	«Рождественская», Приморское отделение Союза художников России, 2010.
3	Выставка	Юбилейная выставка, посвященная 20-летию кафедры рисунка и живописи, Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2013.
4	Выставка	Выставка декоративно-прикладного искусства. Приморское отделение Союза художников России, 2013.
5	Выставка	«Отражение», Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2013.
6	Выставка	XI региональная художественная выставка, Союз художников России (г. Комсомольск-на Амуре), 2013.
7	Выставка	«Рождественская», Приморское отделение Союза художников России, 2014.
8	Выставка	«75 лет Приморскому отделению Союза художников», 2014.

Филоненко Елена Ивановна – доцент кафедры дизайна и искусств, член Союза дизайнеров России, (дисциплины «Проектирование в дизайне среды, модуль 5,6», «Социальная практика»)

1	Учебное пособие	Копьёва А.В., Иванова О.Г., Храпко О.В., Масловская О.В., Филоненко Е.И., Малышенко Т.Ю., Ёлкина А.В. ПРОЕКТИРОВАНИЕ В ДИЗАЙНЕ СРЕДЫ. Книга 4, Часть вторая 2014 Учебное пособие ВГУЭС 15,0
---	-----------------	---

2	Проект	Щекалева М.А., Филоненко Е.И., Туговикова О.Ф., Прокурова Н.И., Олейников В.Н., Обертас О.Г., Милова Н.П., Месенева Н.В., Малышенко Т.Ю., Лыков Г.Г., Кравченко И.А., Копьёва А.В., Елкина А.В., Воронкова А.А., Вознесенская Т.В., Вахрушева Л.Л. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНТЕРЬЕРОВ УНИВЕРСИТЕТСКОГО КОМПЛЕКСА ВГУЭС И СРЕДОВЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ИХ НАПОЛНЕНИЯ. 12.09.2011-30.06.2016
3		2012 - Почетная грамота Министерства образования и науки Российской Федерации (за многолетнюю плодотворную работу по развитию и совершенствованию учебного процесса, значительный вклад в дело подготовки высококвалифицированных специалистов)

Фомин Евгений Тарасович – профессор, заслуженный художник РФ, член Союза художников России, Заслуженный художник России (дисциплины «Рисунок, модуль 1, 2, 3, 4, 5, 6», «Живопись, модуль 2, 3», «Спецживопись»)

1	Выставка	«Портрет в Приморье – 20 век и сегодня», Приморское отделение Союза художников России, 2010.
2	Выставка	«Художники города к 65 -летию со дня Победы», Приморское отделение Союза художников России, 2010.
3	Выставка	«Рождественская», Приморское отделение Союза художников России, 2010.
4	Выставка	«Владивосток – САММИТУ-2012», Приморская краевая картинная галерея, 2012.
5	Выставка	Республиканская художественная выставка «Художники – Флоту», Приморское отделение Союза художников России, 2012.
6	Выставка	Международная выставка художников стран Северо-восточной Азии и Японии, Приморское отделение Союза художников России, 2012.
7	Выставка	«Зимняя», Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2012.
8	Выставка	«Весенняя», Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2012.
9	Выставка	«Осенняя», Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2012.
10	Выставка	Юбилейная выставка, посвященная 20-летию кафедры рисунка и живописи, Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2013.
11	Выставка	Выставка декоративно-прикладного искусства. Приморское отделение Союза художников России, 2013.
12	Выставка	«Отражение», Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2013.
13	Выставка	XI региональная художественная выставка, Союз художников России (г. Комсомольск-на Амуре), 2013.
14	Выставка	«Рождественская», Приморское отделение Союза художников России, 2014.
15	Выставка	«75 лет Приморскому отделению Союза художников», 2014.

Фролов Михаил Юрьевич – член Союза художников России (дисциплины «Рисунок, модуль 2»)

1	Выставка	Приморское отделение Союза художников России, выставка «Художники города к 65 -летию со дня Победы», 2010.
2	Выставка	«Рождественская», Приморское отделение Союза художников России, 2010.
3	Выставка	Юбилейная выставка, посвященная 20-летию кафедры рисунка и живописи, Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2013.
4	Выставка	Выставка декоративно-прикладного искусства. Приморское отделение Союза художников России, 2013.
5	Выставка	«Отражение», Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2013.
6	Выставка	XI региональная художественная выставка, Союз художников России (г. Комсомольск-на Амуре), 2013.
7	Выставка	«Рождественская», Приморское отделение Союза художников России, 2014.
8	Выставка	«75 лет Приморскому отделению Союза художников», 2014.

Чернявина Лариса Андреевна – член Союза дизайнеров России, (дисциплины «Конструирование в дизайне среды», «Основы эргономики в дизайне среды», «Конструирование в дизайне среды, углубленный курс», «Учебная практика»)

1	Материалы конференции	Чернявина Л.А., Тимофеев Е.К., Чаплинская М.В. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В БЛАГОУСТРОЙСТВЕ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ НА ПРИМЕРЕ ПЛОСКИХ ПОКРЫТИЙ ЗДАНИЙ. - Материалы XV Международной научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых исследователей «Интеллектуальный потенциал вузов – на развитие Дальневосточного региона России и стан АТР», 2013
2	Проект	Чернявина Л.А., Месенева Н.В., Масловская О.В. Ланшафтная организация территорий жилого и общественного назначения г Арсеньеве. 24.05.2012 - 24.06.2012
3		2012 - Почетная грамота Министерства образования и науки Российской Федерации. (за многолетнюю плодотворную работу по развитию и совершенствованию учебного процесса, значительный вклад в дело подготовки высококвалифицированных специалистов)

Чумаш Валерия Владимировна – доцент кафедры физкультурно-оздоровительной и спортивной работы, мастер спорта РФ; заслуженный тренер России; судья международной категории (дисциплина «Физическая культура»)

1	Учебное пособие	Чумаш, В.В. МЕТОДИКА НАЧАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ ПО САМООБОРОНЕ В ПРОЦЕССЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЛЯ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ: учеб. пособие / В.В. Чумаш, А.А. Шестёра, Е.В. Каерова; Дальневост. федерал. ун-т. – Владивосток: Издат. дом Дальневост. федерал. ун-та, 2013. – 92 с. 4,97 п.л. 100 экз.
2	Учебно-практ. пособие	Чумаш В.В., Каерова Е.В. Женская самооборона для самостоятельных занятий. Учебно-практическое пособие. Изд-во ДВГТУ. 2011
3	Материалы конференции	Чумаш В.В. ОСОБЕННОСТИ РОСТА И РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ НА ПРИМЕРЕ ДОШКОЛЬНИКА / Здоровье сберегающие технологии в образовательном пространстве школа-ВУЗ. Сборник материалов 2 Дальневосточной научно-практической конференции. 2011
4	Материалы конференции	Чумаш В.В. ПИТАНИЕ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВЬЯ / Сборник научных трудов по материалам международной научно-практической конференции. 2011
5	Материалы конференции	Чумаш В.В. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ И ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВЛЕННОСТЬ СТУДЕНТОВ-МЕДИКОВ ФАРМАЦЕВТИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА. / Современные проблемы физической культуры и спорта. Материалы 13 научной конференции. 2010
6	Материалы конференции	Чумаш В.В. ВЛИЯНИЕ БОРЬБЫ САМБО НА ФИЗИЧЕСКУЮ ПОДГОТОВКУ ДЕВУШЕК ОБУЧАЮЩИХСЯ В ВГМУ / Актуальные проблемы экспериментальной, профилактической и клинической медицины. тезисы докладов 11 тихоокеанской научно-практической конференции студентов и молодых ученых с международным участием. 2010
7	Проект	Шатаева Г.И., Шаповал В.В., Чумаш В.В., Устименко О.А., Рудых Т.Н., Плотникова О.А., Матвеева Л.В., Кариков Г.Г., Завадская Л.В., Варнина А.С., Борщенко С.А., Адельзянов Р.Р. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ (НА ПРИМЕРЕ ВГУЭС). 01.10.2012-15.06.2015

Шинковская Наталия Витальевна – доцент кафедры государственного и муниципального управления, канд. исторических наук (дисциплина «Социология»)

1	Статья ВАК	Шинковская Н.В. ДЛЯ РЫВКА НАМ НУЖНО ПАРТНЕРСТВО С АЗИЕЙ. (ИТОГИ САММИТА АТЭС – 2012). Гуманитарные исследования Восточной Сибири на Дальнем Востоке. 2012
---	------------	---

2	Статья ВАК	Шинковская Н.В. ДАЛЬНЕВОСТОЧНАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА В КОНТЕКСТЕ СОВРЕМЕННОГО РОССИЙСКОГО ПОЛИТИЧЕСКОГО РЕЖИМА. Гуманитарные исследования Восточной Сибири на Дальнем Востоке. 2011
3	Проект	Шинковская Н.В., Тушков А.А., Тригуб Г.Я., Ставров И.В., Медведева Л.М., Лаврентьев А.В., Ильченко О.Ю., Илларионов А.А., Волынчук Я.А., Барбенко Я.А., Андреева О.Н. СОЦИАЛЬНЫЕ И ПОЛИТИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ РОССИЙСКОГО ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА В XIX – XXI ВВ. 01.01.2009 - 30.06.2011
4	Проект	Шинковская Н.В., Медведева Л.М., Лаврентьев А.В. ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО И ПОЛИТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ РОССИЙСКОГО ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА: ОПЫТ И СОВРЕМЕННОСТЬ. 01.09.2011 - 30.06.2014
5	Проект	Шинковская Н.В., Шавлюгин А.И., Романова О.Б., Медведева Л.М., Козлов Л.Е., Илларионов А.А., Волынчук Я.А., Волынчук А.Б. «РЕГИОНАЛЬНАЯ ЭКОНОМИКА И ПОЛИТИКА НА ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ В УСЛОВИЯХ СУВЕРЕННОЙ ДЕМОКРАТИИ И УСИЛЕНИЯ ВЕРТИКАЛИ ВЛАСТИ: РЕАЛЬНАЯ ПРАКТИКА И ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ» 22.03.2010 - 10.10.2012

Шолохова Светлана Анатольевна – старший преподаватель кафедры дизайна и искусств (дисциплина «Рисунок модуль 5, 6», «Живопись модуль 1, 2, 3»)

1	Учебно-практическое пособие	Суслов, А.В., Шолохова, С.А. РИСУНОК : учебно-практическое пособие / А.В. Суслов, С.А. Шолохова. – Владивосток : Изд-во ВГУЭС, 2013. – 80 с. 4,7 п.л. (100 экз.)
2	Выставка	Приморское отделение Союза художников России, выставка «Художники города к 65 -летию со дня Победы», 2010.
3	Выставка	«Рождественская», Приморское отделение Союза художников России, 2010.
4	Выставка	Юбилейная выставка, посвященная 20-летию кафедры рисунка и живописи, Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2013.
5	Выставка	Выставка декоративно-прикладного искусства. Приморское отделение Союза художников России, 2013.
6	Выставка	«Отражение», Музейно-выставочный комплекс ВГУЭС, 2013.
7	Выставка	XI региональная художественная выставка, Союз художников России (г. Комсомольск-на Амуре), 2013.
8	Выставка	«Рождественская», Приморское отделение Союза художников России, 2014.
9	Выставка	«75 лет Приморскому отделению Союза художников», 2014.

Щекалева Марина Александровна – доцент кафедры дизайна и искусств, член Союза дизайнеров России, (дисциплины «Проектирование в дизайне среды, модуль 1,2», «Начертательная геометрия и технический рисунок», «Начертательная геометрия и технический рисунок, углубленный курс», «Подготовка выпускной квалификационной работы»)

1	Учебное пособие	Месенева Н.В., Щекалёва М.А., Прокурова Н.И. ПРОЕКТИРОВАНИЕ В ДИЗАЙНЕ СРЕДЫ. Книга 3 Учебное пособие ВГУЭС 2014 11,0
2	Конкурс	Хен О.Г., рук. Милова Н.П., Щекалёва М.А. РАЗРАБОТКА ДЕТСКОГО ИГРОВОГО КОМПЛЕКСА В ИНТЕРЬЕРЕ РЕАБИЛИТАЦИОННОГО ЦЕНТРА «ДЖУМАНДЖИ» / Международный фестиваль искусств «Арт-пространство-АМУР», Амурский государственный университет, г. Благовещенск, 2013 – Диплом участника в номинации «Общественный интерьер»

3	Проект	Щекалева М.А., Филоненко Е.И., Туговикова О.Ф., Прокурова Н.И., Олейников В.Н., Обертас О.Г., Милова Н.П., Месенева Н.В., Малышенко Т.Ю., Лыков Г.Г., Кравченко И.А., Копьёва А.В., Елкина А.В., Воронкова А.А., Вознесенская Т.В., Вахрушева Л.Л. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНТЕРЬЕРОВ УНИВЕРСИТЕТСКОГО КОМПЛЕКСА ВГУЭС И СРЕДОВЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ИХ НАПОЛНЕНИЯ. 12.09.2011-30.06.2016
---	--------	---

Приложение К

Сведения об устранении замечаний предыдущих проверок
ООП 72500.62 Дизайн, профиль «Дизайн среды»

Кафедрой Дизайна и искусств по замечаниям, содержащихся в Акте проверки Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки юридического лица №194/3/К от 30.09.2013 (16.00) по состоянию на 01 апреля 2014 года были проведены нижеследующие мероприятия:

№	Содержание замечания в соответствии с источником	Источник замечания	Документ, подтверждающий факт устранения или ссылка на него
1	Замечания по основным образовательным программам ВПО 0706хх «Дизайн»	ГА 2009	
1.1	Высокий возрастной порог остепененных сотрудников ППС кафедры «Дизайна»		Кафедра Дизайна и искусств ежегодно привлекает своих выпускников к реализации ООП 070601.65 Дизайн (дизайн среды) и рекомендует их к вступлению в творческие союзы. Членами Союза Дизайнеров России являются: Малышенко Т.Ю. (1981 г.р.), Афонечкина А.А.(1985 г.р.), Кравченко И.А. (1977 г.р.), Вознесенская Т.В.(1968 г.р.).
1.2	Не используется форма повышения квалификации преподавателей, как стажировка в ведущих вузах страны и крупных профильных организациях - 070600.62 «Дизайн»		Преподаватели кафедры Дизайна и искусств прошли повышение квалификации: Вознесенская Т.В. - Московский государственный университет дизайна и технологии, г. Москва, 2012 г. Плеханова В.А. - ФГОУ ВПО "Национальный исследовательский технологический университет "МИСиС", г. Москва, 2013 г. Чернявина Л.А. – Новосибирский Государственный Технический Университет, г. Новосибирск, 2013 г.

Примечание.

Источник замечания: Акт проверки Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки юридического лица №194/3/К от 30.09.2013 г. (Акт 2013) или Замечания ФГУ «Росаккредагентство» от 03.02.2010г. (ГА 2009)

