



Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования

«Владивостокский государственный университет экономики и сервиса» (ВГУЭС)

Колледж искусства и технологий

ОТЧЕТ
о результатах самообследования
содержания и качества подготовки обучающихся и выпускников
образовательной программы
среднего профессионального образования
по специальности
100118 Техника и искусство фотографии

Рассмотрено на заседании педагогического совета
Колледжа искусства и технологий
Протокол № 1 от 28.08.2014

Владивосток, 2014

Состав комиссии по самообследованию

Председатель комиссии

Н.А. Брыжеватая, заместитель директора Колледжа искусства и технологий.

Члены комиссии:

Прожерина Надежда Юрьевна, ФГБОУ ВПО «Морской государственный университет им. адмирала Геннадия Ивановича Невельского», ведущий специалист музея, фотокорреспондент;

Шестакова Олеся Владимировна, преподаватель Колледжа искусства и технологий ВГУЭС;

Флоря Марина Валерьевна, методист Колледжа искусства и технологий ВГУЭС.

Отчет о результатах самообследования содержания и качества подготовки обучающихся и выпускников образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 100118 Техника и искусство фотографии рассмотрен на заседании Педагогического совета Колледжа искусства и технологий от 28 августа 2014 года (протокол №1).

СОДЕРЖАНИЕ

1	Общие сведения	4
1.1	Общие сведения об образовательной программе	4
1.2	Сроки освоения и структура основной профессиональной образовательной программы	5
1.3	Контингент обучающихся по специальности	10
2	Структура и содержание подготовки выпускников по специальности	11
2.1	Организация образовательного процесса	11
2.1.1	Формы обучения, база приема на обучение, сроки обучения	11
2.1.2	Организация теоретического обучения	12
2.1.3	Организация практического обучения	13
2.1.4	Использование инновационных методов в образовательном процессе	16
3	Качество подготовки выпускников	16
3.1	Оценка уровня подготовки абитуриентов	16
3.2	Эффективность системы текущего и промежуточного контроля	16
3.3	Организация выполнения и защиты курсовой работы	19
3.4	Анализ результатов контроля знаний студентов в процессе самообследования	20
3.5	Государственная итоговая аттестация выпускников	20
4	Обеспечение условий реализации образовательного процесса	22
4.1	Кадровое обеспечение подготовки специалистов	22
4.2	Учебное, учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса	27
4.3	Материально-техническая база специальности	31
4.4	Программно-информационное обеспечение учебного процесса	32
5	Воспитательная деятельность	33
6	Трудоустройство выпускников	34
	Заключение и выводы	35

Перечень сокращений и обозначений

ВГУЭС	–	Владивостокский государственный университет экономики и сервиса
ОП	–	Образовательная программа
ОПОП СПО	–	Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования
ППССЗ	–	Программа подготовки специалистов среднего звена
РУП	–	Рабочий учебный план
СПО	–	Среднее профессиональное образование
ФГОС	–	Федеральный государственный образовательный стандарт

1 ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

1.1 Общие сведения об образовательной программе

Специальность среднего профессионального образования *100118 Техника и искусство фотографии* отнесена к направлению подготовки *100100 Сервис* укрупненной группы направлений подготовки и специальностей *100000 Сфера обслуживания* Перечня специальностей среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 28.09.2009 №355.

Образовательная программа (ОПОП СПО: программа подготовки специалистов среднего звена) по специальности *100118 Техника и искусство фотографии* реализуется в ФГБОУ ВПО «Владивостокский государственный университет экономики и сервиса» (ВГУЭС) с 2007 года.

Колледж искусства и технологий, являющийся структурным подразделением ФГБОУ ВПО «Владивостокский государственный университет экономики и сервиса» (ВГУЭС), реализует ОПОП СПО по специальности *100118 Техника и искусство фотографии* по программе базовой подготовки на базе основного общего и среднего общего образования в очной и очно-заочной формах.

Образовательная деятельность осуществляется на основании:

- лицензии на право ведения образовательной деятельности ААА № 002340 от 29.11.2011 г., рег. № 2235;
- свидетельства о государственной аккредитации ВВ № 001134 от 05.09.2011 г., рег. № 1122.

Нормативным основанием для разработки и реализации образовательной программы (программы подготовки специалистов среднего звена) являются:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 100118 Техника и искусство фотографии, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 7 апреля 2010 г. N 291);
- Письмо Минобрнауки России от 20 октября 2010 г. № 12-696 «О разъяснениях по формированию учебного плана ОПОП НПО/СПО»;
- Разъяснения по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования и среднего профессионального образования (с приложением макета учебного плана с рекомендациями по его заполнению);
- Разъяснения по реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (профильное обучение) в пределах основных профессиональных образовательных программ начального профессионального или среднего профессионального образования, формируемых на основе федерального государственного образовательного стандарта начального профессионального и среднего профессионального образования;
- Разъяснения по формированию примерных программ профессиональных модулей

начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденные Департаментом государственной политики в образовании Министерства образования и науки Российской Федерации 27 августа 2009 г.;

- Разъяснения по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденные Департаментом государственной политики в образовании Министерства образования и науки Российской Федерации 27 августа 2009 г.

Реализация образовательной программы осуществляется на основе нормативных документов, разработанных Министерством образования и науки РФ в обеспечение действия федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»:

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 №464);

- Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 18.04.2013 №291);

- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 16.08.2013 №968).

ОПОП СПО представляет собой систему документов, разработанную инженерно-педагогическими работниками Колледжа искусства и технологий на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности *100118 Техника и искусство фотографии* с учетом требований регионального рынка труда и утвержденную в установленном порядке.

ОПОП СПО регламентирует цель, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии организации образовательного процесса, формы и методы оценки качества подготовки выпускников и включает учебный план, рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практик и другие методические материалы, обеспечивающие качественную подготовку обучающихся.

ОПОП СПО ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ учебных дисциплин, рабочих программ профессиональных модулей, программ учебной и производственной практик, а так же методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся.

ОП реализуется в форме совместной образовательной, производственной, творческой, социокультурной, общественной и иной деятельности обучающихся и работников Колледжа искусства и технологий.

Специальность курируется цикловой методической комиссией преподавателей профессионального цикла по направлению «Фотография».

1.2 Сроки освоения и структура основной профессиональной образовательной программы

1.2.1 Сроки освоения ОПОП СПО (программы подготовки специалистов среднего звена) с учетом образовательной базы приема и формы обучения приведены в таблице 1.

Таблица 1 – Сроки освоения образовательной программы

Образовательная база приема	Квалификация выпускника	Форма получения образования	Нормативный срок освоения ОП СПО
среднее общее образование	фототехник	очная	1 год 10 месяцев
основное общее образование	фототехник	очная	2 года 10 месяцев
среднее общее образование	фототехник	очно-заочная	2 года 10 месяцев

1.2.2 Трудоемкость ОПОП СПО базовой подготовки для очной формы обучения с учетом образовательной базы приема приведена в таблице 2.

Таблица 2 – Трудоемкость ОПОП СПО

Наименование элементов ОПОП	Трудоемкость ОПОП СПО для образовательной базы приема			
	среднее общее образование		основное общее образование	
	недель	часов	недель	часов
Общая трудоемкость ОПОП	95		147	
Обучение по дисциплинам общеобразовательного цикла (максимальная учебная нагрузка), в том числе	-	-	39	2106
обязательная аудиторная нагрузка			39	1404
внеаудиторная самостоятельная работа				702
Объем обязательной и вариативной части ОПОП (обучение по дисциплинам, междисциплинарным курсам ОПОП – максимальная учебная нагрузка), в том числе	58	3132	58	3132
обязательная аудиторная нагрузка	58	2088	58	2088
внеаудиторная самостоятельная работа		1044		1044
Учебная практика	9	324	9	324
Производственная практика (по профилю специальности)	3	108	3	108
Производственная практика (преддипломная)	4	144	4	144
Промежуточная аттестация	3		5 ¹	
Государственная итоговая аттестация	6		6	
Каникулярное время	12		23 ²	

1.2.3 Структура ОПОП СПО по специальности 100118 *Техника и искусство фотографии* (обязательная и вариативная части) представлена в таблице 3.

Таблица 3 – Структура ОПОП СПО

Индекс, наименование элементов ОПОП СПО		Максимальная учебная нагрузка	Обязательная аудиторная нагрузка, час		в том числе		
			ФГОС	РУП	обязательная часть, час	вариативная часть	
Обязательная часть	Вариативная часть					час	В % от общего объема обязательной аудиторной нагрузки
ОГСЭ.00. Общий гуманитарный и социально-экономический цикл		570	328	380	328	52	14
ОГСЭ.01. Основы философии		59	48	48	48		
ОГСЭ.02. История		59	48	48	48		
ОГСЭ.03. Иностранный язык		142	116	116	116		
ОГСЭ.04. Физическая культура		232	116	116	116		
	ОГСЭ.05. Русский язык и культура речи	78	-	52	-	52	100
ЕН.00. Математический и общий естественнонаучный цикл		138	92	92	92	-	

¹В том числе 2 недели промежуточной аттестации в составе общеобразовательного цикла, 3 недели – промежуточная аттестация в составе обязательной и вариативной частей ОПОП.

²В том числе 11 недель каникул в составе общеобразовательного цикла, 12 недель – в составе обязательной и вариативной частей ОПОП.

ЕН.01. Информатика и информационные технологии		138	92	92	92	-	
П.00. Профессиональный цикл		2424	1056	1616	1056	560	35
ОП.00. Общепрофессиональные дисциплины		696	464	464	464	-	
ОП.01. История изобразительного искусства		144	-	96	96	-	
ОП.02. Рисунок с основами пластической анатомии		96	-	64	64	-	
ОП.03. Компьютерные технологии в фотографии		144	-	96	96	-	
ОП.04. Общий курс фотографии		162	-	108	108	-	
ОП.05. Охрана труда		48	-	32	32	-	
ОП.06. Безопасность жизнедеятельности		102	68	68	68	-	
ПМ.00. Профессиональные модули		1728	592	1152	592	560	49
ПМ.01. Фотосъемка различных жанров (видов)		996	-	664	164	500	75
МДК.01.01. Техника и технология фотосъемки		996	-	664	164	500	75
ПМ.02. Управление фотоорганизацией или ее подразделением		366	-	244	184	-	
МДК.02.01. Экономика и управление фотоорганизацией		276	-	184	184	-	
	МДК.02.02. Правовые основы предпринимательской деятельности	90	-	60	-	60	100
ПМ.03. Выполнение работ по профессии фотограф		366	-	244	244	-	
МДК.03.01. Основы студийной фотосъемки		156	-	104	104	-	
МДК.03.02. Основы обработки фотоматериалов		210	-	140	140	-	
Всего часов		3132	1476	2088	1476	612	28
УП.00. Учебная практика		9 нед.	9 нед.		9 нед.		
ПП.00. Производственная практика (по профилю специальности)		3 нед.	3 нед.		3 нед.		
ПДП.00. Производственная практика (преддипломная)		4 нед.	4 нед.		4 нед.		
ГИА.00. Государственная итоговая аттестация		6 нед.	6 нед.		6 нед.		

1.2.4 Обязательная часть ОПОП СПО представлена в объеме 1476 часов обязательной аудиторной нагрузки, в том числе:

- в цикле ОГСЭ – учебными дисциплинами ОГСЭ.01. Основы философии (48 часов), ОГСЭ.02. История (48 часов), ОГСЭ.03. Иностранный язык (116), ОГСЭ.04. Физическая культура (116);

- в цикле ЕН – учебной дисциплиной ЕН.01. Информатика и информационные технологии (92);

- в профессиональном цикле – общепрофессиональными дисциплинами ОП.01. История изобразительного искусства (96), ОП.02. Рисунок с основами пластической анатомии (64), ОП.03. Компьютерные технологии в фотографии (96), ОП.04. Общий курс фотографии (108), ОП.05. Охрана труда (32), ОП.06. Безопасность жизнедеятельности (68), а так же профессиональными модулями ПМ.01. Фотосъемка различных жанров (видов), ПМ.02. Управление фотоорганизацией или ее подразделением, ПМ.03. Выполнение работ по профессии фотограф.

1.2.5 Вариативная часть ОПОП СПО в объеме 612 часов обязательной аудиторной нагрузки представлена в составе циклов:

- общего гуманитарного и социально-экономического – дисциплиной ОГСЭ.05. Русский язык и культура речи (с объемом обязательной аудиторной нагрузки 52 часа);

- профессионального – междисциплинарным курсом МДК.02.02. Правовые основы

предпринимательской деятельности (60 часов) в составе профессионального модуля ПМ.02. Управление фотоорганизацией или ее подразделением обязательной части ОПОП; помимо этого увеличен объем времени на освоение профессионального модуля обязательной части ОПОП ПМ.01. Фотосъемка различных жанров (видов) на 500 часов.

1.2.6 Практикоориентированность ОПОП СПО (доля лабораторных и практических занятий, в том числе курсового проектирования и различных видов практик, в общем объеме обязательной аудиторной нагрузки) для очной формы обучения составляет 65% (при нормативе 50-65% для ОП базовой подготовки).

1.2.7 Для всех элементов ОПОП СПО (учебных циклов, учебных дисциплин, междисциплинарных курсов) предусмотрена внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся в объеме 50% обязательной аудиторной нагрузки.

Особенности распределения самостоятельной нагрузки в цикле ОГСЭ:

- для дисциплины *Физическая культура* предусмотрены 2 часа самостоятельной учебной нагрузки в неделю (100% аудиторной нагрузки) за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях;

- для остальных дисциплин обязательной части цикла ОГСЭ самостоятельная работа предусмотрена в объеме 22% обязательной аудиторной нагрузки.

В период учебной и производственной практик внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся не предусмотрена.

1.2.8 В целях мониторинга качества освоения образовательной программы используются различные формы аттестационных процедур. Распределение текущей и промежуточной аттестации на различных этапах освоения ОП СПО приведено в таблице 4.

Таблица 4 – Контроль результатов освоения ОПОП СПО

Наименование элементов ОПОП СПО (учебных дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов, практик)	Семестр изучения	Текущая аттестация, в т.ч. курсовое проектирование	Распределение промежуточной аттестации по семестрам					
			1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр
ОДб.01. Русский язык	1,2	1		э				
ОДб.02. Литература	1,2	1		дз				
ОДб.03. Иностранный язык	1,2	1		дз				
ОДб.04. История	1,2	1		дз				
ОДб.05. Обществознание	1,2	1		дз				
ОДб.06. География	1,2	1		дз				
ОДб.07. Естествознание	1,2	1		дз				
ОДб.08. Физическая культура	1,2		з	дз				
ОДб.09. ОБЖ	1,2	1		дз				
ОДп.10. Математика	1,2		дз	э				
ОДп.11. Информатика и ИКТ	1,2	1		дз				
ОДп.12. Экономика	1,2	1		э				
ОДп.13. Право	1,2	1		дз				
ОГСЭ.01. Основы философии	5						дз	
ОГСЭ.02. История	3				дз			
ОГСЭ.03. Иностранный язык	3,4,5,6	3,5				дз		дз
ОГСЭ.04. Физическая культура	3,4,5,6				з	з	з	дз
ОГСЭ.05. Русский язык и культура речи	5						дз	
ЕН.01. Информатика и информационные технологии	3,4				дз	дз		
ОП.01. История изобразительного искусства	3				э			
ОП.02. Рисунок с основами пластической анатомии	3				дз			

ОП.03. Компьютерные технологии в фотографии	5,6	5						дз
ОП.04. Общий курс фотографии	3,4	3				э		
ОП.05. Охрана труда	6							дз
ОП.06. Безопасность жизнедеятельности	4					дз		
ПМ.01. Фотосъемка различных жанров (видов)	3,4,5,6							э(к)
МДК.01.01. Техника и технология фотосъемки	3,4,5,6	5			э	э		э
ПМ.02. Управление фотопредприятием или его подразделением	5,6							э(к)
МДК.02.01. Экономика и управление фотоорганизацией	5,6	5						э
МДК.02.02. Правовые основы предпринимательства	5						дз	
ПМ.03. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	3,4					э(к)		
МДК.03.01. Основы студийной фотосъемки	3,4	3				дз		
МДК.03.02. Основы обработки фотоматериалов	3,4	3				дз		
УП.00. Учебная практика	4,5,6	5				дз		дз
ПП.00. Производственная практика (по профилю специальности)	4,6					дз		дз
ПДП.00. Производственная практика (преддипломная)	6							дз
Всего – экзаменов				3	2	3		4
зачетов, дифференцированных зачетов			2	10	4	8	4	7

Количество аттестационных процедур промежуточной аттестации по курсам обучения составляет:

- на первом курсе обучения: экзаменов – 3; зачетов и дифференцированных зачетов – 12, включая зачеты по физической культуре;
- на втором курсе обучения: экзаменов, в т.ч. экзаменов (квалификационных) – 5; зачетов, дифференцированных зачетов – 12, включая зачеты по физической культуре;
- на третьем курсе обучения: экзаменов, в т.ч. экзаменов (квалификационных) – 4; зачетов, дифференцированных зачетов – 11, включая зачеты по физической культуре.

Формы промежуточной аттестации едины для всех форм получения образования.

1.2.9 Особенностью реализации образовательной программы в очно-заочной форме является:

- увеличение срока освоения образовательной программы на 1 год по сравнению с очной формой получения образования – для ОП на базе среднего общего образования (очно-заочная форма) срок обучения составляет 2 года и 10 месяцев);
- изменение соотношения обязательной аудиторной нагрузки и самостоятельной работы обучающихся (в целом доля обязательной аудиторной нагрузки составляет 54% от общей трудоемкости (максимальной нагрузки) образовательной программы).

Общая трудоемкость (максимальная нагрузка) отдельных элементов ОП (профессиональных модулей, учебных дисциплин, междисциплинарных курсов) не отличается от очной формы обучения, однако доля обязательной аудиторной нагрузки по отдельным элементам ОП составляет от 25 до 82% при обязательном сохранении лабораторных и практических занятий (в т.ч. учебной и производственной практик) в объеме очной формы.

1.2.10 Критериальные показатели соответствия ОПОП СПО установленным требованиям приведены в таблице 5.

Таблица 5 – Показатели соответствия ОПОП СПО установленным требованиям

Наименование показателя	ФГОС СПО 100118	РУП	Откло- нение, %
1. Срок освоения ОПОП СПО, недель	95	95	-
2. Продолжительность обучения по учебным циклам обязательной и вариативной части ОПОП, недель	58	58	-
3. Продолжительность учебной практики и производственной практики (по профилю специальности), недель	12	12	-
4. Продолжительность производственной практики (преддипломной), недель	4	4	-
5. Продолжительность промежуточной аттестации, недель	3	3	-
6. Продолжительность государственной итоговой аттестации, недель	6	6	-
7. Продолжительность каникул, недель	12	12	-
8. Максимальный объем учебной нагрузки студента в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной самостоятельной учебной работы, ч	54	54	-
9. Объем обязательной аудиторной учебной нагрузки в неделю (очная форма получения образования), ч	36	36	-
10. Объем обязательной аудиторной учебной нагрузки в неделю (очно-заочная форма получения образования), ч	16	16	-
11. Объем часов консультаций в учебном году (очная форма получения образования), ч	100 (4ч на 1 обучающегося)	100	
12. Требования к учебной дисциплине ОГСЭ.04. Физическая культура:			
– общий объем обязательной аудиторной нагрузки, ч;	116	116	-
– объем обязательных аудиторных занятий в неделю, ч;	2	2	-
– максимальная учебная нагрузка, ч;	232	323	-
– объем внеаудиторной самостоятельной нагрузки в неделю, ч	2	2	-

1.3 Контингент обучающихся по специальности

Прием на обучение по специальности 100118 Техника и искусство фотографии до 2012 включительно осуществлялся по результатам ГИА, ЕГЭ (в зависимости от базы образования), а так же по результатам вступительных испытаний. Начиная с 2013 года прием осуществляется на общедоступной основе.

Средний балл при поступлении составлял:

в 2011 году – 63,97, в том числе ГИА – 60,15 (приведенный к 100 баллам),
ЕГЭ – 72,7,

вступительные испытания – 59,07;

в 2012 году – 56,28, в том числе ГИА – 72,47,

ЕГЭ – 49,77,

вступительные испытания – 46,6;

в 2013 году – 62,65 (ГИА);

в 2014 году – 69,5 (ГИА).

Обучение по специальности осуществляется за счет средств федерального бюджета (в рамках контрольных цифр набора, установленных учредителем), а так же за счет средств обучающихся и работодателей.

Структура контингента по специальности приведена в табл. 6.

Таблица 6 – Контингент обучающихся по специальности

Год приема	Контингент на приеме	Общий контингент обучающихся							Выпуск	Потеря контингента
		всего	в том числе по формам обучения			в том числе за счет				
			очная, всего	в т.ч. числе на базе		очно-заочная	федерального бюджета	с возмещением стоимости обучения		
	основного общего образования	среднего общего образования								
2011	90	155	126	56	70	29	155		17	8 – акад. неусп. 1 – не приступил 21 – по собств. жел.
2012	69	164	140	65	75	24	160	4	32	6 – акад. неусп. 3 – не приступил 12 – по собств. жел.
2013	36	128	114	81	33	14	114	14	54	3 – акад. неусп. 3 – не приступили 28 – по собств. жел.
2014	16	86	73	70	3	13	61	25	28	6 – акад. неусп. 3 – невыполнение договорных обязательств

Выводы:

Срок освоения образовательной программы, трудоемкость ОП (в т.ч. максимальная учебная нагрузка обучающихся, обязательная аудиторная нагрузка обучающихся) соответствуют требованиям ФГОС СПО по специальности 100118 Техника и искусства фотографии.

В структуре образовательной программы представлены все обязательные элементы в соответствии с требованиями ФГОС СПО; общая трудоемкость обязательной и вариативной частей ОПОП СПО, продолжительность промежуточной аттестации, итоговой государственной аттестации выпускников, продолжительность каникул соответствуют требованиям ФГОС.

В структуре ОП представлены все элементы (учебные циклы, дисциплины, профессиональные модули, междисциплинарные курсы, практики) обязательной части ОПОП в соответствии с ФГОС СПО.

Общий объем и распределение учебной нагрузки по дисциплинам, циклам, профессиональным модулям обязательной части ОПОП соответствует требованиям ФГОС СПО.

При распределении вариативной части ОП учтены требования ФГОС.

Продолжительность всех видов практик (учебной и производственной, в том числе практики по профилю специальности, преддипломной практики) соответствует требованиям ФГОС СПО.

Объем времени, отведенного учебным планом на консультации, соответствует требованиям ФГОС.

Заключение: Структура и сроки освоения основной профессиональной образовательной программы, продолжительность обучения по учебным циклам *соответствуют требованиям* федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 100118 Техника и искусство фотографии.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ

2.1 Организация образовательного процесса

Образовательная программа реализуется в форме совместной образовательной, производственной, творческой, социокультурной, общественной и иной деятельности обучающихся и работников Колледжа искусства и технологий.

2.1.1 Формы обучения, база приема на обучение, сроки обучения

Формы обучения по специальности – очная, очно-заочная.

Базовое образование – основное общее, среднее общее образование. Сроки обучения 1 год 10 мес. на базе среднего общего образования, 2 года 10 мес. на базе основного общего образования.

Образовательная деятельность при реализации ОПОП СПО по специальности организована в соответствии с утвержденными в установленном порядке учебными планами, календарными учебными графиками, а так же расписанием учебных занятий, разработанным на их основе. Учебные планы утверждены ректором ВГУЭС, согласованы с работодателями.

Начало учебного года 1 сентября, окончание – в соответствии с графиком учебного процесса.

В структуре каждого учебного года выделено по два семестра. Распределение учебного времени внутри семестров – в соответствии с расписанием занятий, составленным на основании календарного учебного графика.

Каникулярное время распределяется следующим образом:

- в зимний период – по 2 недели на каждом курсе обучения, с 29 декабря по 11 января;
- в летний период – в июле и августе, продолжительностью не менее 8 недель, исключая завершающий курс обучения.

Календарный учебный график сформирован с учетом шестидневной учебной недели. Объем обязательной аудиторной нагрузки студента для очной формы обучения составляет 36 часов в неделю, шесть часов в день. Для всех видов аудиторных занятий установлена продолжительность академического часа 45 минут.

Для очно-заочной формы обучения обязательная аудиторная нагрузка составляет 16 часов в неделю.

Максимальная учебная нагрузка студента не превышает 54 академических часов в неделю и представлена обязательной аудиторной нагрузкой и самостоятельной внеаудиторной работой.

Перечень, объем и последовательность изучения дисциплин, виды учебных занятий, соотношение между теоретической и практической подготовкой, формы и количество промежуточных и итоговых аттестаций, продолжительность учебной и производственной (профессиональной) практики и государственной итоговой аттестации установлены в соответствии с учебным планом.

Все учебные занятия фиксируются в журналах учебных занятий. Журналы заполняются регулярно, ведутся в соответствии с Правилами ведения журналов учебных занятий, проверяются заведующим учебной частью, заместителями директора колледжа.

2.1.2 Организация теоретического обучения

Теоретическое обучение организовано в аудиторном фонде колледжа в общих и специализированных аудиториях (кабинетах, лабораториях).

Начало занятий в 8 час. 30 мин. Занятия организованы парами (по два урока продолжительность по 45 мин каждый), перерывы между уроками составляют 10 минут.

Расписание учебных занятий составляется на семестр, корректируется в случае необходимости (плановые изменения в календарном учебном графике по мере его выполнения, а так же болезнь преподавателей). Расписанием учебных занятий предусмотрено не более 6 час. (3 пары) ежедневно с учетом деления групп на подгруппы при проведении лабораторно-практических занятий.

Для занятий физической культурой используется спортивный комплекс ВГУЭС.

Лабораторно-практические занятия проводятся в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса в специализированных лабораториях, в том числе в компьютерных классах информационного центра ВГУЭС. Объем лабораторно-практических занятий в структуре учебных дисциплин и междисциплинарных курсов профессионального цикла среднем составляет 54% от объема обязательной аудиторной нагрузки.

При освоении междисциплинарного курса МДК.01.01. Техника и технология фотосъемки предусмотрено выполнение студентами курсовой работы в пятом семестре (в объеме 30 час.). Курсовая работа выполняется в режиме аудиторных занятий и внеаудиторной самостоятельной работы. При курсовом проектировании предусмотрены консультации как групповые, так и индивидуальные.

Формы учебных занятий (лекция, семинар, практическое занятие, лабораторное занятие,

тренинг, деловая игра, контрольная работа и т.д.) регламентируются рабочими программами учебных дисциплин и профессиональных модулей.

Консультации для очной формы обучения предусмотрены в объеме 100 часов на учебную группу на каждый курс обучения.

Самостоятельная работа студентов предусмотрена в следующих формах:

- решение типовых учебных задач;
- выполнение разноуровневых заданий репродуктивного, продуктивного характера;
- выполнение творческих работ и проектов, в том числе междисциплинарных;
- информационный поиск, в т.ч. с использованием сетевых ресурсов, аналитическая обработка информации (систематизация, форматирование, конвертация файлов и др.);
- подготовка к презентации профессионально-значимой информации и результатов учебной деятельности;
- фотосъемка различных жанров, в том числе с самостоятельным выбором техники и технологии съемки, а так же самостоятельной разработкой концепции, сюжетного и композиционного решения;
- постобработка фотоизображений с использованием профессиональных программ;
- подготовка к защите практических работ (анализ выполненных практических заданий, отбор фотоизображений, подготовка файлов, печать снимков, формирование портфолио);
- презентация результатов учебной деятельности с использованием инфокоммуникационных технологий и сетевых ресурсов.

При формировании общеобразовательного цикла учтен профиль получаемого профессионального образования:

- социально-экономический – для ОПОП СПО 2011, 2012, 2013 гг;
- гуманитарный – для ОПОП СПО 2014 г.

В рамках освоения общеобразовательного цикла предусмотрено изучение базовых и профильных дисциплин на первом курсе обучения - для ОПОП СПО 2011, 2012, 2013 гг., на первом и втором курсах – для ОПОП 2014 г.

При реализации учебной дисциплины ОДб.08. Физическая культура общеобразовательного цикла предусмотрено 3 часа обязательной аудиторной нагрузки и 1 час самостоятельной внеаудиторной работы в неделю.

Освоение общеобразовательного цикла завершается промежуточной аттестацией в форме экзаменов: по русскому языку (в письменной форме), математике (в письменной форме), экономике (в устной форме).

2.1.3 Организация практического обучения

Практическое обучение имеет целью комплексное освоение обучающимися видов профессиональной деятельности по специальности, формирование общих и профессиональных компетенций, а также приобретение необходимого практического опыта профессиональной деятельности.

Учебная практика направлена на формирование у студентов практических профессиональных умений и приобретение первоначального практического опыта, необходимых для последующего формирования общих и профессиональных компетенций в рамках комплексного освоения видов профессиональной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС СПО, а так же обучение трудовым приемам, операциям и способам выполнения трудовых процессов. Общая продолжительность учебной практики (далее УП) составляет 9 недель. УП реализуется в составе профессиональных модулей блоками в несколько этапов по мере освоения соответствующих видов профессиональной деятельности и проводится в лабораториях и съемочных павильонах университета, корпоративных интерьерах, на территории кампуса, а так же на выезде в зависимости от осваиваемого вида фотосъемки.

Производственная практика включает следующие этапы: практика по профилю специальности, преддипломная практика.

Целью производственной практики (по профилю специальности) (далее ПП) является приобретение студентами практического опыта, необходимого для формирования профессио-

нальных компетенций, развития общих компетенций в рамках комплексного освоения видов профессиональной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС СПО. Общая продолжительность ПП составляет 3 недели. ПП реализуется блоками в составе профессиональных модулей и завершает освоение каждого модуля.

Таблица 7 – Структура учебной практики и производственной практики (по профилю специальности)

Наименования профессиональных модулей	Наименование разделов практики	Индекс по учебному плану	Всего часов	Распределение часов практики			
				3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр
ПМ.01. Фотосъемка различных жанров (видов)	Раздел 1. Выполнение фотосъемки	УП.01	144			72	72
		ПП.01	36				36
ПМ.02. Управление фотоорганизацией и ее подразделением	Раздел 2. Планирование и анализ деятельности фотоорганизации	УП.02	36				36
		ПП.02	36				36
ПМ.03. Выполнение работ по профессии фотограф	Раздел 3. Съемка и печать студийного портрета	УП.03	144		144		
		ПП.03	36		36		
	Всего часов УП		324		144	72	108
	Всего часов ПП		108				108

Преддипломная практика (далее ПДП), целью которой является приобретение практического опыта профессиональной деятельности и подготовка к государственной итоговой аттестации, проводится концентрированно на завершающем курсе обучения после освоения всех профессиональных модулей. Продолжительность ПДП 4 недели.

Рабочие программы практик (УП, ПП, ПДП) разработаны и утверждены в установленном порядке.

Производственная практика (по профилю специальности, преддипломная) проводится в организациях различных форм собственности, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся (выполняющих фотоработы и/или оказывающих фотослужбы) на основе договоров, заключаемых между ВГУЭС и этими организациями. При разработке договоров согласовываются сроки, объекты практики, количество студентов, организационные формы работы студентов, перечни учебно-производственных работ, а так же особенности руководства и контроля практики.

Перечень предприятий, с которыми заключены договоры на проведение практик, приведен в табл. 8.

Таблица 8 – Сведения о предприятиях – базах производственной практики

Предприятие/организация	Реквизиты и сроки действия договоров
ИП «Кириенко Ирина Сергеевна», Владивосток, Уткинская, 30	Договор от 31.10.2012, до 2015
ООО «Айселл», 690039, Владивосток, Енисейская, 7, оф. 514, 8(423)2266393	Договор от 19.06.2014, до 2017
ООО «Издательский центр «Точка зрения», 690090, Владивосток, Фокина, 29а, оф. 303	Договор от 21.06.2014, до 2017
ООО «Интерьер-Дизайн», Владивосток, Днепровская, 25д	Договор от 15.04.2013, до 2016
ООО «Туристическая компания «Глобал Групп», Владивосток, Острякова, 5, оф. 408	Договор от 15.04.2013, до 2016
ООО «Пять звезд», 690090, Владивосток, Фокина, 5, 8(423)2228090	Договор от 15.04.2013, до 2016
ООО «Меркурий-В», 690012, Владивосток, Калинина,	Договор от 15.04.2013, до 2016

42-111	
ООО Туристический клуб «Навигатор», 690002, Владивосток, Железнодорожный пер., 3, оф.2	Договор от 18.04.2013, до 2016
Владивостокский Дом офицеров флота	Договор от 18.04.2013, до 2016
ООО «Бизнес Класс» Фотостудия «Фокус»	Договор от 18.04.2013, до 2016
МБУ «Редакция средств массовой информации» Шкотовского муниципального района, Приморский край, п. Большой Камень, ул. Ленина, 13, 8(423)3540280	Договор от 18.04.2013, до 2016

При формировании рабочих программ практик для разделов, реализуемых в составе профессионального модуля ПМ.03. Выполнение работ по рабочей профессии фотограф предусмотрено выполнение студентами учебно-производственных работ, содержание и сложность которых соответствуют требованиям тарифно-квалификационных характеристик, установленных для третьего разряда по профессии 19460 Фотограф Общероссийского классификатора профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов (ОК 016-94).

В целях контроля прохождения и консультирования по вопросам практики и подготовки к государственной итоговой аттестации назначаются руководители практики из числа преподавателей ведущих дисциплин и профессиональных модулей. По результатам практик студентом составляется отчет, который служит основой промежуточной аттестации итогов практики (в форме дифференцированного зачета).

Таблица 9 – Сведения о выполнении учебных планов и программ (2012/13, 2013/14 уч.годы)

Наименование элементов обязательной и вариативной частей ОПОП СПО (учебных дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов, практик)	ФГОС	РУП	Фактическое выполнение (по отчетности), %	
			2012/13	2013/14
ОГСЭ.00. Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	328	380	100	100
ОГСЭ.01. Основы философии	48	48	100	100
ОГСЭ.02. История	48	48	100	100
ОГСЭ.03. Иностранный язык	116	116	100	100
ОГСЭ.04. Физическая культура	116	116	100	100
ОГСЭ.05. Русский язык и культура речи	-	52	100	100
ЕН.00. Математический и общий естественнонаучный цикл	92	92	100	100
ЕН.01. Информатика и информационные технологии	92	92	100	100
П.00. Профессиональный цикл	1056	1616	100	100
ОП.00. Общепрофессиональные дисциплины	464	464	100	100
ОП.01. История изобразительного искусства	-	96	100	100
ОП.02. Рисунок с основами пластической анатомии	-	64	100	100
ОП.03. Компьютерные технологии в фотографии	-	96	100	100
ОП.04. Общий курс фотографии	-	108	100	100
ОП.05. Охрана труда	-	32	100	100
ОП.06. Безопасность жизнедеятельности	68	68	100	100
ПМ.00. Профессиональные модули	592	1152	100	100
ПМ.01. Фотосъемка различных жанров (видов)	-	664	100	100
МДК.01.01. Техника и технология фотосъемки	-	664	100	100
ПМ.02. Управление фотопредприятием или его подразделением	-	244	100	100
МДК.02.01. Экономика и управление фотоорганизацией	-	184	100	100
МДК.02.02. Правовые основы предпринимательства	-	60	100	100
ПМ.03. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	-	244	100	100
МДК.03.01. Основы студийной фотосъемки	-	104	100	100

МДК.03.02. Основы обработки фотоматериалов	-	140	100	100
УП.00. Учебная практика, недель	12	9	100	100
ПП.00. Производственная практика (по профилю специальности), недель		3	100	100
ПДП.00. Производственная практика (преддипломная), недель	4	4	100	100

При реализации ОПОП в очно-заочной форме фактически соблюдены все требования к объему обязательной аудиторной нагрузки по всем элементам учебного плана ОПОП (по отчетной документации).

2.1.4 Использование инновационных методов в образовательном процессе

В процессе реализации ОПОП СПО преподаватели активно используют современные педагогические методики и технологии, направленные на приоритетность развивающего, проблемного, практикоориентированного обучения, а так же инфокоммуникационные технологии, тестовые формы контроля результатов поэтапного освоения ОПОП, современные активные формы организации учебной деятельности студентов (бригадные, проектная деятельность, кейс-задания, тренинги и т.д.), социально-проектную деятельность профессиональной направленности. Предпочтительны презентационные формы представления информации (как педагогами, так и обучающимися). Обязательна презентация портфолио обучающихся по результатам освоения ОП.

Использование инновационных педагогических методик обеспечивает формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС СПО.

Выводы:

Образовательный процесс организован в соответствии с требованиями ФГОС СПО, нормативных документов Министерства образования и науки РФ, а так же современными педагогическими требованиями.

Учебные планы и программы выполняются в полном объеме в части требований ФГОС СПО к объему и содержанию обязательной части ОПОП.

Объем и содержание общеобразовательного цикла соответствуют требованиям, предъявляемым к реализуемой в составе ОПОП СПО образовательной программе среднего общего образования.

Фактически освоенная вариативной часть соответствует требованиям ФГОС в части объема, требованиям ОПОП – в части содержания.

Организация практического обучения соответствует требованиям ФГОС в части обеспечения условий для овладения профессиональными компетенциями (видами профессиональной деятельности).

3 КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

3.1 Оценка уровня подготовки абитуриентов

С целью определения готовности обучающихся к восприятию ОПОП СПО в сентябре-октябре проводится входной контроль остаточных знаний по основным дисциплинам общеобразовательного цикла. По итогам входного контроля в колледже составляется программа и проводится адаптационный курс, целью которого является коррекция остаточных профессионально-значимых знаний, необходимых для освоения ОПОП, повышение мотивации и качества обучения. Особое значение курс приобретает при освоении общеобразовательного цикла, учитывая, что, по его завершению, студенты имеют право сдавать ЕГЭ и получать документ о среднем общем образовании.

3.2 Эффективность системы текущего и промежуточного контроля

Мониторинг качества поэтапного освоения ОПОП СПО предусматривает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся, которые

являются основными механизмами педагогической диагностики и формами контроля учебной деятельности обучающихся.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин и оценка компетенций обучающихся.

Формы и процедуры текущего контроля и промежуточной и итоговой аттестации по всем элементам ОПОП (УД, МДК, ПМ, УП, ПП, ПДП) регламентированы учебным планом и рабочими программами учебных дисциплин и профессиональных модулей и доведены до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

3.2.1 Текущий контроль обеспечивает возможность непрерывного мониторинга уровня усвоения учебного материала студентами и оперативное управление образовательным процессом.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины, междисциплинарного курса осуществляется преподавателем в процессе проведения учебных занятий - аудиторных, практических и лабораторных работ, в форме тестирования, устного, письменного опроса (контрольных работ), выполнения обучающимися индивидуальных заданий, рефератов, выполнения и защиты (отчетов) лабораторных (практических) работ, проектов, курсовой работы, исследований, сообщений и других видов творческой и самостоятельной работы студентов (СРС).

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведённого на освоение соответствующих УД или МДК.

Результаты текущего контроля отражены в журналах теоретического обучения в виде традиционных отметок в баллах: «5» - отлично, «4» – хорошо, «3» – удовлетворительно, «2» – неудовлетворительно.

Ответственность за своевременность и достоверность результатов текущего контроля по каждой учебной дисциплине и модулю возлагается на преподавателя.

Анализ результатов текущего контроля (по данным журналов т/о) позволяет сделать вывод, что системный текущий контроль с достаточной накопляемостью оценок способствует стабильному повышению качества обучения, более высоким результатам текущего контроля.

Администрация колледжа проводит контроль знаний (срезы знаний), контрольные работы, тестирование и т.д. в сроки, определенные графиками административного контроля.

По окончании учебного семестра (не позднее последнего дня теоретического обучения в семестре) по дисциплинам, по которым не предусмотрена промежуточная аттестация, каждый преподаватель выставляет итоговые семестровые оценки по результатам текущего контроля. По дисциплинам, выносимым на экзамены, оценки текущего контроля (средний балл и количество оценок) служат основанием для допуска к экзаменам.

Рубежный контроль итогов освоения практик (учебной, производственной (по профилю специальности)) предусмотрен в форме агрегированной оценки на основе текущей успеваемости по соответствующим разделам практик, реализуемым в составе соответствующего профессионального модуля.

Текущий контроль практического обучения определяется программой практики и предполагает оценку учебных достижений обучающихся по 5-ти бальной шкале, проводится в форме наблюдения за деятельностью обучающегося с последующей оценкой итогов выполнения учебно-производственных работ в части:

- соответствия качества выполнения учебно-производственных работ установленным критериям визуального качества фотоизображений (композиционное построение, технические характеристики, соблюдение этических, эстетических норм);
- адекватности выбора техники и технологии съемки и обработки фотоизображения;
- соблюдения последовательности выполнения технологических операций;
- рациональности и точности выполнения трудовых приемов и способов выполнения трудовых процессов;
- выбора и использования технологического оборудования в соответствии с инструкциями по технической эксплуатации;

- своевременности контроля качества с целью предотвращения, выявления и устранения дефектов фотоизображения;
- рациональной организации рабочего пространства;
- соблюдение отраслевых нормативов времени;
- соблюдения требований охраны труда и техники безопасности.

Основанием для «не аттестации» студента является недостаточное количество текущих оценок, не позволяющее преподавателю сделать выводы об освоении обучающимся программы УД, МДК за аттестуемый период, невыполненные индивидуальные задания, лабораторно-практические работы, отсутствие результатов защиты курсовой работы и т.д.; пропуски занятий в количестве, препятствующем объективной аттестации знаний обучающегося. Отсутствие аттестации по неуважительной причине приравнивается к неудовлетворительной оценке знаний по УД, МДК.

3.2.2 Промежуточная аттестация является основным видом контроля результатов учебной работы студентов за семестр и проводится в форме:

- зачета, дифференцированного зачёта, в т.ч. комплексного;
- экзамена, в т.ч. комплексного;
- экзамена (квалификационного).

Количество экзаменов, включая экзамены (квалификационные) в каждом учебном году не превышает 8, количество зачётов – 12, включая зачёты по дисциплине «Физическая культура».

Зачет или дифференцированный зачет проводятся за счет времени, отводимого на изучение УД, МДК, УП, ПП. При проведении зачета уровень подготовки обучающегося фиксируется в протоколе словом «зачет» («зачтено»). При проведении дифференцированного зачета уровень подготовки студента оценивается в баллах: 5 («отлично»), 4 («хорошо»), 3 («удовлетворительно»), 2 («неудовлетворительно») и фиксируется в зачётной ведомости. Оценка дифференцированного зачета является окончательной оценкой по УД или МДК за данный семестр (заносятся в зачетную книжку студента). При выставлении зачета преподаватель вправе учитывать результаты текущей аттестации, проводимой в семестре.

Экзамены проводятся в период экзаменационных сессий или в специально отведенные дни, установленные календарным учебным графиком, по завершению программы УД, МДК. Расписание экзаменов утверждается заместителем директора и доводится до сведения студентов и преподавателей не позднее, чем за две недели до начала сессии (экзамена). Экзамен, запланированный по завершению курса (УД), проводится в день, освобожденный от занятий. На подготовку к экзамену в рамках сессии отводится два дня. Экзамену предшествует консультация.

К экзамену допускаются студенты, полностью выполнившие все практические, лабораторные, расчётно-графические и курсовую работу по УД, МДК.

Экзаменационные материалы составляются на основе рабочей программы учебной дисциплины (дисциплин, МДК) и охватывают наиболее актуальные разделы и темы. Перечень вопросов и практических задач по разделам, темам, выносимым на экзамен (контрольно-измерительные материалы), разрабатывается преподавателями УД, МДК, обсуждается на заседаниях цикловой комиссии и утверждается заместителем директора колледжа не позднее, чем за месяц до начала сессии (экзамена). Количество вопросов и практических задач в перечне превышает количество вопросов и практических задач, необходимых для составления экзаменационных билетов (варианты билетов, тестов).

На основе разработанного и объявленного студентам перечня вопросов и практических заданий, рекомендуемых для подготовки к экзамену, составлены экзаменационные билеты (информация для студентов является закрытой). Для ряда УД, МДК используются тестовые задания (основы философии, история, иностранный язык, математика, информационные технологии в профессиональной деятельности, экономика организации, трудовое право и др.)

Экзамен принимает преподаватель, который вел учебные занятия по УД, МДК в экзаменуемой группе. На сдачу устного экзамена предусматривается не более одной трети академиче-

ского часа на каждого студента.

Промежуточная аттестация по практикам проводится на основе анализа результатов освоения производственной практики в части выполнения перечня учебно-производственных работ, соответствия качества выполнения учебно-производственных работ установленным требованиям, а так же с учетом итогов выполнения практической квалификационной работы в части соответствия установленным критериям технического и художественного качества, оптимальности выбора методов съемки и обработки (для ПМ.03. Выполнение работ фотографа).

Промежуточная аттестация результатов освоения профессиональных модулей проводится в форме экзамена (квалификационного) с учетом итогов освоения МДК, учебной практики, производственной практики (по профилю специальности) за счет времени, отведенного на промежуточную аттестацию. Условием допуска к экзамену (квалификационному) является успешное освоение обучающимися всех элементов программы ПМ: теоретической части модуля (МДК) и практик.

Конечным критерием освоения профессионального модуля является сформированность компетенций (как профессиональных, так и общих) и освоение вида профессиональной деятельности с дифференциацией по двум уровням *освоил/не освоил*.

3.3 Организация выполнения и защиты курсовой работы

Выполнение курсовой работы является формой организации учебной деятельности обучающихся и осуществляется в пятом семестре на заключительном этапе освоения программы профессионального модуля ПМ.01. Фотосъемка различных жанров (видов).

Курсовая работа носит практический характер.

Целью курсового проектирования является:

- систематизация и закрепление теоретических знаний и практических умений, навыков, полученных при освоении основной профессиональной образовательной программы;
- формирование умений применять теоретические знания при выполнении практических заданий;
- формирование умений использовать различные информационные источники, в том числе справочную, нормативную и правовую документацию, а так же творческие источники (материалы семинаров, выставок, мастер-классов);
- приобретение практического опыта информационного поиска, анализа, отбора, систематизации, изложения, представления профессионально значимой информации;
- организация и совершенствование навыков самостоятельной работы;
- приобретение опыта решения учебных и типовых профессиональных задач;
- развитие творческих способностей, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- подготовка к промежуточной аттестации по результатам освоения профессионального модуля ПМ.01. Фотосъемка различных жанров (видов);

Учебным планом на курсовое проектирование отведено 30 часов обязательной учебной нагрузки. Консультации проводятся за счет объема времени, отведенного в учебном плане на консультации. Перечень тем курсовой работы для выбора доводится до сведения студентов за 6 месяцев до курсового проектирования. Задание на курсовую работу вместе с графиком выполнения выдается в начале семестра, в котором выполняется курсовая работа. Цикловой методической комиссией разработаны методические рекомендации по выполнению курсовой работы.

Курсовая работа представляется в форме текстового документа, структура и оформление которого должны соответствовать требованиям стандарта ВГУЭС СТО 1.005–2004 «Система вузовской учебной документации. Общие требования оформлению текстовой части выпускных квалификационных работ, курсовых работ (проектов), рефератов, контрольных работ, отчетов по практикам, лабораторным работам. Структура и правила оформления». Практическая часть курсовой работы - графические материалы (схемы, фотографии), иллюстрирующие содержание разделов курсовой работы и размещенные в ней, - представляются к защите в форме презентации.

Курсовая работа выполняется в сроки, определенные рабочим учебным планом. Выполненная работа сдается на проверку преподавателю, сопровождавшему разработку курсовой работы. Преподаватель оценивает качество выполнения работы (содержание, качество и самостоятельность выполнения, полноту разработки темы, оригинальность решения, достижение поставленных целей, объем работы, качество оформления, соблюдение сроков), оценивает работу по четырехбалльной шкале, принимает решение о представлении работы к защите.

Защита курсовой работы и презентация ее практической части выносятся на экзамен (квалификационный), завершающий освоение профессионального модуля.

3.4 Анализ результатов контроля знаний студентов в процессе самообследования

В рамках самообследования с целью оценки усвоения знаний студентами по всем циклам обязательной части ОПОП СПО был проведен контроль остаточных знаний студентов 2-го и 3-го курсов очной и заочной форм обучения.

Применявшиеся в процессе самообследования фонды контрольных заданий, охватывают содержательную часть программного материала дисциплин всех циклов обязательной части ОПОП и соответствует требованиям ФГОС СПО.

По результатам контроля остаточных знаний качество освоения ОПОП СПО в среднем по специальности составляет:

общий гуманитарный и социально-экономический цикл – успеваемость 76,5%, качество знаний – 56%

математический и общий естественнонаучный цикл – успеваемость 81%, качество знаний – 73%

профессиональный цикл – успеваемость 100%, качество знаний – 69%, средний балл – 4,0.

По результатам 2013/2014 учебного года качество освоения общеобразовательного цикла составляет: успеваемость – 64,4%, качество знаний – 46,4%.

3.5 Государственная итоговая аттестация выпускников

Целью государственной итоговой аттестации является установление соответствия результатов освоения студентами ОПОП СПО по специальности 100118 Техника и искусство фотографии требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Государственная итоговая аттестация (далее ГИА) включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломной работы).

Учебным планом на ГИА отведено 6 недель, в том числе на:

- подготовку ВКР – 4 недели;
- защиту ВКР – 2 недели.

Содержание ГИА, требования к выпускным квалификационным работам, критерии оценки определены Программой государственной итоговой аттестации, утвержденной директором колледжа после обсуждения на заседании педагогического совета и согласования с председателем государственной экзаменационной комиссии.

Цикловой методической комиссией подготовлены предназначенные для студентов Методические рекомендации по разработке выпускной квалификационной работы.

Программа государственной итоговой аттестации, Методические рекомендации доводятся до сведения студентов за 6 месяцев до начала государственной итоговой аттестации (в декабре).

Тематика выпускных квалификационных работ соответствует содержанию профессионального модуля ПМ.01. Фотосъемка различных жанров (видов).

Тематика выпускных квалификационных работ за 2014 год:

- Жанровая фотография;
- Макросъемка;
- Мир вокруг нас;
- Натюрморт как иллюстрация;
- Особенности съемки детей;

- Пейзажная фотосъемка ВГУЭС;
- Портрет в интерьере;
- Портрет в стиле бьюти;
- Репортажная фотосъемка;
- Репортажная съемка ВГУЭС;
- Семь смертных грехов. Съемка стилизованного портрета;
- Социальный репортаж;
- Социальная фотография (стрит-фото);
- Съемка автопортрета и его постобработка;
- Съемка в технике «Световая кисть»;
- Съемка в технике фризлайт;
- Съемка городского пейзажа;
- Съемка детского портрета;
- Съемка заказного женского портрета;
- Съемка мужского портрета;
- Съемка натюрморта;
- Съемка плоского натюрморта;
- Съемка портрета;
- Съемка портрета в стиле «Пин-ап»;
- Съемка спортивных мероприятий;
- Съемка стилизованного портрета;
- Съемка торговой рекламы;
- Фотоочерк;
- Фотосъемка в путешествии;
- Фотосъемка животных;
- Фотосъемка панорамы;
- Цветовое решение снимка.

Студентам предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы, в том числе предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки. Закрепление тематики выпускных квалификационных работ, назначение руководителей дипломного проектирования осуществляется приказом ректора ВГУЭС. За каждым руководителем закрепляется не более 8 студентов.

По утвержденным темам руководители выпускных квалификационных работ разрабатывают индивидуальные задания для каждого студента.

При выдаче задания на выпускную квалификационную работу руководитель разъясняет назначение и задачи, структуру и объем работы, принципы разработки и оформления, примерное распределение времени (график) на выполнение отдельных частей выпускной квалификационной работы в соответствии с программой ГИА по специальности и методическими рекомендациями по выполнению выпускной квалификационной работы.

Общее руководство подготовкой и контроль выполнения выпускных квалификационных работ осуществляют заместитель директора, председатель методической комиссии.

По завершении студентом выпускной квалификационной работы руководитель подписывает ее и вместе с заданием и своим письменным отзывом передает в учебную часть для распределения рецензентам. Содержание рецензии доводится до сведения студента не позднее, чем за день до защиты выпускной квалификационной работы.

Для проведения ГИА формируется государственная аттестационная комиссия, состав которой утверждается приказом ректора ВГУЭС. Кандидатура председателя государственной аттестационной комиссии утверждается приказом Министерства образования и науки РФ. Заседания ГЭК протоколируются. Протоколы оформляются в установленном порядке и передаются на хранение.

Средние показатели результатов государственной итоговой аттестации в 2011-2014 гг.:
- качество подготовки – 74%;

- средний балл – 4,3;
- доля дипломов с отличием – 33%.

Выводы:

Уровень требований образовательной организации к текущему контролю, промежуточной и государственной итоговой аттестации на основе анализа фондов оценочных средств, журналов учебных занятий, зачетно-экзаменационных ведомостей, протоколов государственной итоговой аттестации признан удовлетворительным.

Качество подготовки выпускников по результатам системного мониторинга качества освоения ОПОП СПО по специальности 100118 Техника и искусство фотографии соответствует требованиям ФГОС СПО.

4 ОБЕСПЕЧЕНИЕ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

4.1 Кадровое обеспечение подготовки специалистов

Реализация образовательной программы по специальности (обязательная и вариативная части ОПОП) обеспечивается квалифицированными преподавательскими кадрами в количестве 16 человек. Из них штатных – 15 человек, внутренних совместителей – 1 человек.

Высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин, имеет 12 педагогов, среднее профессиональное образование – 4; высшую квалификационную категорию имеют 2 человека, первую - 1 человек. 1 педагог (Мельникова Е.П.) является членом Союза фотохудожников РФ.

К ведению профессионального цикла (ПМ) привлекаются преподаватели, имеющие опыт деятельности в организации соответствующей профессиональной сферы.

Средняя нагрузка на преподавателя 1,25 ставки, минимальная 720 час, максимальная 1200 час. Преподаватели профессионального цикла являются руководителями практики (4 чел.) и ВКР (3 чел.). Преподаватели профессионального цикла (6 чел.) объединены в ЦМК по направлению «Фотография».

Задачей ЦМК является координация действий преподавателей по повышению качества обучения, выработки мероприятий для адаптации студентов, улучшения мотивации обучения, освоения и внедрения инновационных методик обучения, обобщения передового опыта преподавателей, повышения их квалификационного уровня. Через ЦМК преподаватели участвуют в разработке учебно-методического обеспечения ОПОП, обсуждают и согласовывают программно-методический материал, общаются с работодателями, вносят коррективы в программную документацию, проводят открытые мероприятия (уроки и др.).

В соответствии с требованиями ФГОС педагогические работники системно повышают квалификацию в различных формах:

- курсы повышения квалификации по различным направлениям (7 чел.);
- стажировка на предприятиях отрасли (6 человек),
- обучающие семинары: «Разработка рабочей программы профессионального модуля», 2012, «Контрольно-оценочная деятельность педагога», 2013 (ВГУЭС, разработчик М.В. Флоря, методист КИТ, сертификаты ФИРО: СК №012.0855, 2012г., СР №012.1569, 2012г.);
- мастер-классы ведущих российских и зарубежных фотохудожников;
- различного уровня конференции, конкурсы: ФотоСЛЕТ-2012, Москва (2 чел.); международный конкурс фотохудожников PACIFIC NIEW в рамках проекта PACIFIC STYLE WEEK, Владивосток, 2012 (Пивкина Л.А., победитель в направлении «Студийная fashion»), Всероссийский конкурс мультимедиа проектов в рамках фестиваля «Молодые фотографы России 2013» (Л.А. Пивкина).

Сведения о педагогических работниках, реализующих ОПОП СПО по специальности 100118 Техника и искусство фотографии (обязательная и вариативная части) приведены в табл. 10.

Реализация общеобразовательного цикла ОПОП обеспечивается квалифицированными преподавательскими кадрами, имеющими высшее образование соответствующего профиля в количестве 12 человек. Из них штатных 10 человек, внутренних совместителей 2 человека. Высшую квалификационную категорию имеют 2 человека, первую - 2 человека, кандидат биологических наук - 1 человек. Средняя нагрузка на преподавателя 1,25 ставки, минимальная 720 час, максимальная 1200 час. Преподаватели общеобразовательного цикла (9 чел.) объединены в ЦМК преподавателей общеобразовательных дисциплин.

Сведения о педагогических работниках, реализующих общеобразовательный цикл ОПОП СПО по специальности 100118 Техника и искусство фотографии приведены в табл. 11.

Таблица 10 – Сведения о педагогических работниках (обязательная, вариативная части ОПОП)

Фамилия, имя, отчество	Шифр и наименование дисциплины (МДК, УП, ПП, ПДП) по учебному плану	Какое образовательное учреждение окончил, специальность	Квалификационная категория	Стаж работы			Основное место работы, должность	Условия привлечения к педагогической деятельности	Курсы повышения квалификации, стажировки
				общий	педагогический	по дисциплине			
Бездетко Петр Витальевич	ЕН.01. Информатика и информационные технологии	ВГУЭС, Дизайн, дизайнер (костюма), 2013	-	1	1	1	ВГУЭС, преподаватель	Штатн.	-
Беляева Елена Диадоровна	ОП.01. История изобразительного искусства ОП.02. Рисунок с основами пластической анатомии	ВГУЭС, Технология швейных изделий, инженер-технолог, 1984 ВГУЭС, Художник по костюму, 2012	-	13	6	4	ВГУЭС, преподаватель	Штатн.	Стажировка, Изостудия «Абрис», 2012г.
Булгакова Татьяна Александровна	МДК.03.01. Основы студийной фотосъемки	ВГУЭС, Фотограф ВГУЭС, Техника и искусство фотографии, техник	-	9	3	3	ВГУЭС, преподаватель	Штатн.	Стажировка, ООО «Ай-селл», 2014
Бушуева Елена Николаевна	ОГСЭ.05. Русский язык и культура речи	Дальневосточный государственный университет, Журналистика, журналист, 1982	Высшая	31	31	31	ВГУЭС, преподаватель	Штатн.	ВГУЭС, КПК, 2012
Лосева Яна Петровна	ОП.05. Охрана труда ОП.06. Безопасность жизнедеятельности	ВГУЭС, Экология, эколог, 2007	-	12	3	3	ВГУЭС, преподаватель	Штатн.	Стажировка плановая в 2014 г.
Макаренко Александра Сергеевна	МДК.02.02. Правовые основы предпринимательства	ВГУЭС, Государственное и муниципальное управление, менеджер по специальности государственное и муниципальное управление, 2010	-	4	1	1	ВГУЭС, преподаватель	Штатн.	Стажировка плановая в 2014 г.
Мельникова Елена Павловна	МДК.01.01. Техника и технология фотосъемки ПДП.00. Производственная практика (преддипломная)	Московский политехникум им. Моссовета, Фототехника, фототехник, 1978	высшая	46	40	40	ВГУЭС, преподаватель	Штатн.	Стажировка, ООО «Издательский центр «Точка зрения», 2013

Мещерякова Надежда Васильевна	ОГСЭ.02. История	Дальневосточный государственный университет, История, историк, преподаватель истории и обществоведения, 1990	-	28	20	14	ВГУЭС, преподаватель	Штатн.	ПИПКРО, КПК, 2008, 2013 ГОАУ ДПО ПКIRO, 2013
Михайлова Светлана Юрьевна	ОП.04. Общий курс фотографии УП.01. Учебная практика ПП.01. Производственная практика (по профилю специальности)	Профессиональный лицей № 38 г. Владивостока, Фотограф, 2000 Приморский политехнический техникум, Архитектура, техник, 2003 ВГУЭС, Техника и искусство фотографии, техник, 2012	-	13	6	6	ВГУЭС, преподаватель	Штатн.	2012- ВГУЭС, КПК (72ч.), 2012 Стажировка, ООО «Издательский центр «Точка зрения», 2013
Скрипкина Елена Ивановна	ОГСЭ.03. Иностранный язык	Дальневосточный государственный университет, Филология, филолог, преподаватель английского языка, 1978	-	24	24	24	ВГУЭС, преподаватель	Штатн.	Стажировка плановая в 2014 г.
Соколюк Надежда Владимировна	ОГСЭ. 01 Основы философии	Дальневосточный технологический институт бытового обслуживания, Технология швейных изделий, инженер-технолог, 1974 ВГУЭС Кандидатский экзамен по дисциплине «философия», удостоверение № 511, 1998 Дальневосточный государственный технический университет им. В.В. Куйбышева, кандидатский экзамен по дисциплине «История философии», удостоверение № 972, 2009	-	38	17	16	ВГУЭС, преподаватель	Штатн.	ВГУЭС, программа ДПО «Методология социального и гуманитарного знания и познания», 2010
Соловьева Екатерина Львовна	УП.03. Учебная практика ПП.03. Производственная практика (по профилю специальности)	ВГУЭС, Фотограф, 2004 ВГУЭС, Техника и искусство фотографии, техник, 2010	первая	23	8	8	ВГУЭС, преподаватель	Штатн.	Стажировка, ООО «Издательский центр «Точка зрения», 2013
Соловьева Инна Ивановна	МДК.02.01. Экономика и управление фотоорганизацией УП. 02. Учебная практика ПП.02. Производственная практика (по профилю специальности)	Международный институт экономики и права, Банковское дело, бакалавр экономики, 1998	-	20	2	2	ВГУЭС, преподаватель	Штатн.	Стажировка плановая в 2014 г.

	ности)								
Пивкина Людмила Анатольевна	ОП.03. Компьютерные технологии в фотографии	Дальневосточный государственный университет, Педагогика и психология, педагог-психолог, 2008 ВГУЭС, Фотограф, 2010	-	10	7	3	ВГУЭС, преподаватель	Штатн.	ВГУЭС, КПК (72 ч.), 2012 Стажировка, ООО «Издательский центр «Точка зрения», 2013
Шатаева Галина Ивановна	ОГСЭ.04. Физическая культура	Омский государственный институт физической культуры, Физическая культура, тренер по художественной гимнастике, 1970 Дальневосточный государственный университет, Почвоведение и агрохимия, почвовед-агрохимик, 1974	-	44	31	31	ВГУЭС, преподаватель	Внутр. совм.	ВГУЭС, КПК, 72 ч. 2009 ГОУ ВПО «Сибирский государственный технологический университет», КПК, 72 ч., 2009
Шестакова Олеся Владимировна	МДК.03.02. Основы обработки фотоматериалов УП.03. Учебная практика ПП.03. Производственная практика (по профилю специальности)	Профессиональный лицей № 38 г. Владивостока, Фотограф, 2002 Дальневосточный государственный технический рыбохозяйственный университет, технология рыбы и рыбных продуктов, инженер, 2005 ВГУЭС, Техника и искусство фотографии, фототехник, 2007	-	11	11	3	ВГУЭС, КИТ, преподаватель	Штатн.	ВГУЭС, КПК, 72ч, 2012 Стажировка, ООО «Ай-селл», 2014

Таблица 11 – Сведения о педагогических работниках. Общеобразовательный цикл

Фамилия, имя, отчество, должность	Шифр и наименование дисциплины (МДК, УП, ПП, ПДП) по учебному плану	Какое образовательное учреждение закончил, специальность	Квалификационная категория	Стаж работы			Основное место работы, должность	Условия привлечения к педагогической деятельности	Курсы повышения квалификации, стажировка
				общий	педагогический	по дисциплине			
Брыжевская Наталья Алексеевна, преподаватель	ОДб.06. География	Дальневосточный государственный университет, История, историк, преподаватель истории и обществоведения, 1989 ВГУЭС, Менеджмент, магистр, 2013	высшая	32	32	2	ВГУЭС преподаватель	Штатн.	ГОУ ВПО «Дальневосточный гуманитарный университет», КПК, 72 ч., 2010
Каширина Анастасия Александровна	ОДп.11. Информатика и ИКТ	Омский государственный университет, Прикладная мате-	-	14	8	8	ВГУЭС преподаватель	Штатн.	ВГУЭС, КПК, 72ч., 2012

дровна, преподава- тель		матика и информа- тика, математик, си- стемный програм- мист, 2003							
Лосева Яна Петровна, преподава- тель	ОДб.09. ОБЖ	ВГУЭС, Экология, эколог, 2007	-	12	3	3	ВГУЭС, КИТ, препо- даватель	Штатн.	2013
Бушуева Елена Николаевна, преподавател	ОДб.01. Русский язык	Дальневосточный государственный университет, Журна- листика, журналист, 1982	Выс- шая	31	31	31	ВГУЭС, препо- даватель	Штатн.	ВГУЭС, КПК, 2012
Маняхин Артем Юрьевич, преподава- тель	ОДб.07. Есте- ствознание	Дальневосточный государственный университет, Биохимия, биохимик, 2007	канди- дат биоло- гиче- ских наук	8	4	4	ВГУЭС, ст. научн. сотруд- ник МНОЦ «Растительные ресурсы»	Внутр. совм.	
Мещеряко- ва Надежда Васильевна	ОДб.04. История ОДп.13. Право	Дальневосточный государственный университет, Исто- рия, историк, препо- даватель истории и обществоведения, 1990	-	28	20	14	ВГУЭС, препо- даватель	Штатн.	ГОАУ ДПО ПКИРО, КПК, 2013
Мишина Ольга Юрьевна	ОДб.02. Литера- тура	Дальневосточный государственный университет, Журна- листика, журналист, 2004	пер- вая	8	5	5	ВГУЭС, препо- даватель	Штатн.	ВГУЭС, КПК, 72 ч, 2012
Сальникова Татьяна Николаевна	ОДп.10. Матема- тика	Уссурийский госу- дарственный педаго- гический институт, Математика, учитель математики средней школы, 1980	выс- шая	34	34	34	ВГУЭС, препо- даватель	Штатн.	ПИПКРО, КПК, 2010
Скрипкина Елена Ивановна	ОДб.03. Ино- странный язык	Дальневосточный государственный университет, Фило- логия, филолог, пре- подаватель англий- ского языка, 1978	-	24	24	24	ВГУЭС, препо- даватель	Штатн.	Стажировка плановая в 2014 г.
Соколюк Надежда Владимиров- на, препода- ватель	ОДб.05. Обще- ствознание	Дальневосточный технологический ин- ститут бытового об- служивания, Техно- логия швейных изде- лий, инженер- технолог, 1974 ВГУЭС, Кандидат- ский экзамен по дис- циплине «Филосо- фия», удостоверение № 511, 1998 Дальневосточный государственный технический универ- ситет им. В.В. Куй- бышева, кандидат-	-	38	17	16	ВГУЭС, препо- даватель	Штатн.	ВГУЭС, ДПО, 2010

		ский экзамен по дисциплине «История философии», удостоверение № 972, 2009							
Соловьева Инна Ивановна	Одп.12. Экономика	Международный институт экономики и права, Банковское дело, бакалавр экономики, 1998	-	20	2	2	ВГУЭС, КИТ, преподаватель	Штатн.	Стажировка плановая в 2014 г.
Шатаева Галина Ивановна	Одб.08 Физическая культура	Омский государственный институт физической культуры, Физическая культура, тренер по художественной гимнастике, 1970 Дальневосточный государственный университет, Почвоведение и агрохимия, почвовед-агрохимик, 1974	-	44	31	31	ВГУЭС, преподаватель	Внутр. совм.	ВГУЭС, КПК, 72 ч., 2009 ГОУ ВПО «Сибирский государственный технологический университет», 72ч, 2009

4.2 Учебное, учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса

Реализация ОПОП обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по перечню дисциплин и модулей ОП, а также наглядными пособиями, видео - и мультимедийными материалами. Библиотечный фонд обеспечен печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной литературы по дисциплинам ОП, изданными за последние 5 лет.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания.

Все обучающиеся обеспечены доступом в сеть Интернет, к базам информационных справочных систем типа «Консультант плюс», «Гарант», а также доступом к различным сетевым источникам информации.

Основным инструментом, обеспечивающим оперативный доступ к электронным ресурсам библиотеки, является Web-сайт ВГУЭС. На сайте <http://lib.vvsu.ru/russian/> доступны:

- электронный каталог;
- электронные ресурсы;
- полнотекстовые базы данных (русскоязычные, иностранные);
- ресурсы библиотек (российских, зарубежных, ВУЗов Владивостока, корпоративные ресурсы);
- ресурсы ВГУЭС (сайт, цифровые учебные, учебно-методические, научные материалы);
- интегрированная обучающая среда «Аванта».

Сайт предоставляет возможность обратиться к Internet-ресурсам по образовательной программе, библиотеке полнотекстовых электронных документов, размещенных в Internet.

Все имеющиеся ресурсы доступны как из трех читальных залов библиотеки, оборудованного автоматизированными рабочими местами (АРМ), компьютерных классов информационного центра ВГУЭС и локальных рабочих мест, подключенных к корпоративной сети ВГУЭС, организован также внешний доступ к перечисленным ресурсам.

Таблица 12

Наименование дисциплины	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров	Количество обучающихся, одновременно изучающих предмет, дисциплину (модуль)
Иностранный язык	Агабекян, И. П. Английский язык: учебник/И.П. Агабекян. - Ростов н/Д: Феникс, 2011.	45	25
	Агабекян, И. П. Английский язык для ссузов: учебник / И. П. Агабекян. - М.: Проспект, 2010.	30	
Обществознание	Сычев, А. А. Обществознание : учеб. пособие / А. А. Сычев. - М. : Альфа-М : ИНФРА-М, 2013.	15	
	Мушинский, В. О. Обществознание: учеб. пособие / В. О. Мушинский. - М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2013.	15	
	Касьянов, В. В. Обществознание : учеб. пособие / В. В. Касьянов. - Ростов н/Д : Феникс, 2013.	15	
Математика	Березина Н. А. Математика. - М. : РИОР : ИНФРА-М, 2013.	30	
	Григорьев, С. Г. Математика. - М. : Академия, 2013.	30	
	Дадаян, А. А. Математика : учебник / А. А. Дадаян. - М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2013.	30	
Информатика и ИКТ	Цветкова, М. С. Информатика и ИКТ : учебник / М. С. Цветкова, Л. С. Великович. - М. : Академия, 2013.	30	
	Астафьева, Н. Е. Информатика и ИКТ : практикум / Н. Е. Астафьева и др. - М. : Академия, 2013.	30	
	Информатика и ИКТ : задачник-практикум: в 2 т. / [авт.: Л. А. Золотова и др. - М. : БИНОМ : Лаборатория знаний, 2011.	15	
Естествознание	Петелин, А. Л. Естествознание : учеб. пособие / А. Л. Петелин и др.. - М. : ФОРУМ, 2012.	30	
	Савченко, В. Н. Концепции современного естествознания : учеб. пособие для студентов вузов : в 2 т. / В. Н. Савченко. - Владивосток : Изд-во ВГУЭС, 2013.	15	
	Рузавин, Г. И. Концепции современного естествознания : учебник / Г. И. Рузавин. - М. : ИНФРА-М, 2013.	15	
География	Гладкий, Ю. Н. География. Современный мир. 10-11 классы : учебник / Ю. Н. Гладкий, В. В. Николина. - М. : Просвещение, 2011.	15	
	Козьева, И. А. Экономическая география и регионалистика: учеб. пособие / И. А. Козьева, Э. Н. Кузьбожев. - М. : ИНФРА-М, 2013.	15	
	Баранчиков, Е. В.. География для профессий и специальностей социально-экономического профиля : учебник / Е. В. Баранчиков. - М. : Академия, 2010.	30	
Право	Никитин А. Ф. Правоведение: учебник для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений / А.Ф. Никитин - М.: Просвещение, 2011 - 352 с.	30	
	Боголюбов Л. Н., Лукашева Е. А., Матвеев А. И. и др. / Под ред. Боголюбова Л. Н., Лукашевой Е. А., Матвеева А. И. Право. 10 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Профильный уровень. - М.: Просвещение, 2011 - 280 с	30	
	Матвеев А. И., Кудрявцев В. Н., Абросимова Е. Б. и др. / Под ред. Боголюбова Л. Н., Абовой Т. Е., Матвеева А. И. Право. 11 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Профильный уровень. - М.: Просвещение, 2011 - 345 с.	15	
Физическая культура	Бишаева, А. А. Физическая культура : учебник / А.А. Бишаева. - М. : Академия, 2010.	30	
	Бароненко, В. А. Здоровье и физическая культура студента : учеб. пособие. - М. : Альфа-М : ИНФРА-М, 2010.	30	

	Физическая культура : учебник / под ред. М. Я. Виленского. - М. : КНОРУС, 2012.	30	
Основы безопасности жизнедеятельности	Косолапова, Н. В. Основы безопасности жизнедеятельности : учебник / Н. В. Косолапова, Н. А. Прокопенко. - М. : Академия, 2013.	30	
	Хван, Татьяна Александровна. Основы безопасности жизнедеятельности / Т. А. Хван, П. А. Хван. - Ростов н/Д : Феникс, 2014.	30	
	Занько, Н. Г. Медико-биологические основы безопасности жизнедеятельности : учеб. пособие / Н. Г. Занько, В. М. Ретнев. - М. : Академия, 2009.	15	
Русский язык	Греков, В. Ф. Русский язык. 10-11 классы: учебник / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко. - М. : Просвещение, 2013.	30	
Литература	Литература: учебник / под ред. Г. А. Обернихиной. - М.: Академия, 2011.	30	
	Сахаров, Всеволод Иванович. Литература. 10 класс : в 2 ч. / В. И. Сахаров, С. А. Зинин. - М. : Русское слово-РС, 2011.	15	
	Сахаров, Всеволод Иванович. Литература. 11 класс : в 2 ч. / В. И. Сахаров, С. А. Зинин. - М. : Русское слово-РС, 2011.	15	
История	Артемов, В. В. История. - М.: Академия, 2013.	30	
	Артемов, В.В. История для профессий и специальностей технического, естественно-научного, социально-экономического профилей: в 2 ч. Ч. 1. - М.: Академия, 2012.	15	
	Артемов, В.В. История для профессий и специальностей технического, естественно-научного, социально-экономического профилей: в 2 ч. Ч. 2. - М.: Академия, 2013.	15	
Основы философии	Волгогонова, О. Д. Основы философии - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2013.	15	
	Губин, В. Основы философии. - М.: ФОРУМ, 2013.	15	
	Сычев, А. А. Основы философии : учеб. пособие / А. А. Сычев. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2013.	15	
История	Артемов, В. В. История. - М.: Академия, 2013.	30	
	Артемов, В.В. История для профессий и специальностей технического, естественно-научного, социально-экономического профилей: в 2 ч. Ч. 1. - М.: Академия, 2012.	15	
	Артемов, В.В. История для профессий и специальностей технического, естественно-научного, социально-экономического профилей: в 2 ч. Ч. 2. - М.: Академия, 2013.	15	
Иностранный язык	Агабекян, И. П. Английский язык : учебник / И. П. Агабекян. - Ростов н/Д: Феникс, 2011.	45	
	Агабекян, И. П. Английский язык для ссузов : учебник / И. П. Агабекян. - М. : Проспект, 2010.	30	
	Гуманова, Ю. Л. Английский для юристов. Базовый курс : учеб. пособие / Ю. Л. Гуманова и др. - М. : КноРус, 2014. + CD	15	
Физическая культура	Бишаева, А. А. Физическая культура : учебник / А.А. Бишаева. - М. : Академия, 2010.	30	
	Бароненко, В. А. Здоровье и физическая культура студента : учеб. пособие. - М. : Альфа-М : ИНФРА-М, 2010.	30	
	Физическая культура : учебник / под ред. М. Я. Виленского. - М. : КНОРУС, 2012.	30	
Русский язык и культура речи	Кузнецова, Н. В. Русский язык и культура речи : учебник / Н. В. Кузнецова. - М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2013.	30	
	Русский язык и культура речи : учебник / под ред. В. И. Максимова, А. В. Голубевой. - М. : Юрайт : ИД Юрайт, 2012.	30	
	Черкасова, М. Н. Русский язык и культура речи : учеб. пособие / М. Н. Черкасова, Л. Н. Черкасова. - М. : Дашков и К*, 2011.	30	

Информатика и информационные технологии	Михеева, Е. В. Информационные технологии в профессиональной деятельности : учебник / Е. В. Михеева. - М. : Проспект, 2013.	30	
	Федотова, Е. Л. Прикладные информационные технологии: учеб. пособие / Е. Л. Федотова, Е. М. Портнов. - М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2013.	30	
История изобразительного искусства	Дмитриева Н.А. Краткая история искусств. – М.: АСТ-ПРЕСС., Галарт, 2006.	15	
	Мировая художественная культура: учеб. пособие для вузов : в 2-х т / под ред. Б. А. Эренграсс. - М. : Высш. шк., 2009.	15	
Рисунок с основами пластической анатомии	Ли Н.Г. Основы учебного академического рисунка: учебник / Н.Г. Ли. – М.: Эксмо, 2007. – 480с.	15	
	Род Л. Специальное рисование (рисунок): учебник для профессиональных лицеев / Л.В. Род – Астана: Фолиант, 2008. – 256с.	15	
Компьютерные технологии в фотографии	Тучкевич Е.И. Самоучитель Adobe Photoshop CS5 / Е. И. Тучкевич. - СПб. : БХВ-Петербург, 2011. - 496 с.	5+ CD-ROM	
	Кравченко Л.В. Практикум по Microsoft Office 2007 (Word, Excel, Access), Photoshop: [учебно-метод. пособие для студентов образоват. учреждений сред. и нач. проф. образования] / Л. В. Кравченко. - М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2013. - 168 с.	1+ CD-ROM	
	Скрылина С. Photoshop CS5. Самое необходимое / С. Скрылина. - СПб. : БХВ-Петербург, 2011. - 432 с.	1+ CD-ROM	
Общий курс фотографии	Фомин А.В. Общий курс фотографии: учебник для техникумов/А.В. Фомин, 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Легкая индустрия, 1978. – 336с.	3	
Охрана труда	Карнаух Н.Н. Охрана труда: для студентов образоват. учреждений сред. проф. образования / Н. Н. Карнаух. - М.: Юрайт, 2011. - 380 с.	6	
	Девисилов В.А. Охрана труда: учебник для студентов образоват. учреждений сред. проф. образования / В. А. Девисилов. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2009. - 496 с.	10	
	Попов Ю.П. Охрана труда: учебное пособие для студентов образоват. учреждений сред. проф. образования / Ю. П. Попов. - 2-е изд., стер. - М.: КНОРУС, 2009. - 224 с.	10	
Безопасность жизнедеятельности	Косолапова, Н. В. Безопасность жизнедеятельности : учебник / Н. В. Косолапова, Н. А. Прокопенко. - М. : КНОРУС, 2013.	15	
	Микрюков, В. Ю. Безопасность жизнедеятельности : учебник / В. Ю. Микрюков. - М. : КНОРУС, 2013.	30	
	Бондин, В. И. Безопасность жизнедеятельности : учеб. пособие / В. И. Бондин, Ю. Г. Семехин. - М. : ИНФРА-М : Академцентр, 2013.	15	
ПМ.01. Фотосъемка различных жанров (видов)	Лэнгфорд М. Bible. Искусство фотографии для профессионалов: учебник для студентов профильных специальностей/Майкл Лэнгфорд, пер Н. Эдельман. – М.: Эксмо, 2008. – 368с.	1	
	Симонов А.Г. Фотосъемка/А.Г. Симонов, 2-е изд., стер. – М.: Искусство, 2008. – 160с.	1	
	Хаас К. Фотошкола. Композиция снимка и техника цифровой съемки/К. Хаас, пер. с нем. В. Унагаев. – СПб: БХВ-Петербург, 2011. – 288с.	1	
	Гейлер М. Основы композиции и художественной фотосъемки/Марк Гейлер. – М.: НТ Пресс, 2006. – 220с		
	Дыко Л.П. Основы композиции в фотографии / Л. П. Дыко. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Высш. шк., 1988. - 175 с.	1	
	Энг Т. Основы современной фотографии/Т. Энг, пер. с англ. В.Е. Венюкова. – М.: изд-во «Кладезь-Букс», 2009. – 352с.	3	
ПМ.02. Управление	Валигурский Д.И. Организация предпринимательской дея-	10	

фотоорганизацией или ее подразделением	тельности: учебник [для студентов вузов и ссузов]/Д.И. Валигурский. - 3-е изд. - М.: Дашков и К*, 2012. - 520 с.		
	Голубева Т.М. Основы предпринимательской деятельности: учеб. пособие для студентов образоват. учреждений сред. проф. образования/Т.М. Голубева. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2013. - 272 с.	10	
	Гукова О.Н. Предпринимательство в сфере сервиса: учеб. пособие для студентов образоват. учреждений сред. проф. образования/О.Н. Гукова, А.М. Петрова. - М.: ФОРУМ, 2013. - 176с.	15	
	Невская М.А. Малое предпринимательство: взаимоотношения с финансовыми и налоговыми органами: практ. пособие/М. А. Невская, К. В. Сибикеев. – М.: Дашков и К*, 2011. - 232 с.	5	
	Баринов В.А. Бизнес-планирование: Учебное пособие. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2003	3	
	Предпринимательская деятельность : учебник для студентов вузов / под ред. З. А. Арустамова. - М. : КНОРУС, 2011.		
ПМ.03. Выполнение работ по профессии фотограф	Клейгорн М. Портретная фотография/Марк Клейгорн. – М.: Эксмо, 2005. – 148с.	3	
	Кораблёв Д.В. Фотосъёмка/Д.В. Кораблёв, 8-е изд. – СПб: изд-во Корона-Век, 2011. – 288с.	1	
	Тамицкий Э.Д. Учебная книга по фотографии: учебное пособие для средних профессионально-технических училищ/Э.Д. Тамицкий, В.А. Горбатов. – М.: Легкая индустрия, 1976. – 320с.	3	
	Тейлор-Хоу К. Освещение при студийной съёмке/Кэлви Тейлор-Хоу, пер. Ф Коновалов. – М.: Арт-Родник, 2007. – 256с.	2	

Реальная обеспеченность студентов необходимыми изданиями составляет от 0,3 до 0,5. Объем литературы с грифом Министерства образования РФ по количеству названий не превышает 62% и составляет по циклам дисциплин: общим гуманитарным и социально-экономическим – 75%, общим математическим и естественнонаучным – 72%, общим профессиональным и специальным дисциплинам – 40%. Степень новизны учебно-методической литературы составляет – 60-90%.

4.3 Материально-техническая база специальности

Учебно-материальная база университета полностью обеспечивает проведение всех видов занятий, предусмотренных учебным планом ОПОП СПО по специальности 100118 Техника и искусство фотографии, в т.ч. лабораторных работ и практических занятий, учебной практики. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Лекционные аудитории оборудованы компьютерами с лицензионным программным обеспечением и доступом к сети Интернет, мультимедийным оборудованием.

Съемочные павильоны оборудованы съемочным оборудованием, комплектами студийных фонов, реквизитом для фотосъемки (декоративная мебель, предметы интерьера, цветы, костюмы, аксессуары и т.д.), комплектами осветительного оборудования постоянного и импульсного света, компьютерами с лицензионным программным обеспечением (Photoshop, Light Room, Fast Stone, Pro Show Producer), принтерами.

Оборудование фотолаборатории: контактный станок, фотоувеличители, бачки для обработки фотопленки, кюветы для обработки фотоматериалов, неактивное освещение, аппарат для сушки отпечатков (АПСО). Фотолаборатория оборудована водоснабжением и водоотведением.

Все помещения, предназначенные для фотосъемки (лаборатория художественной фотографии, техники и технологии фотосъемки, лаборатория фотокомпозиции и рекламной фотографии, учебная мастерская (фотопавильон)), а так же обработки фотоматериалов (фотолаборатория) оборудованы приточно-вытяжной вентиляцией.

4.4 Программно-информационное обеспечение учебного процесса

Преподавателями колледжа разработаны учебно-программные и учебно-методические материалы, обеспечивающие реализацию ОПОП (учебных дисциплин, профессиональных модулей, практик).

Материалы, являющиеся основой учебно-методических комплексов учебных дисциплин и профессиональных модулей, отражены табл. 13.

Таблица 13 – Документы учебно-методического комплекса

Наименование элементов ОПОП	Рабочая программа	Контрольно-измерительные материалы
ОДб.01. Русский язык	имеется	имеется
ОДб.02. Литература	имеется	имеется
ОДб.03. Иностранный язык	имеется	имеется
ОДб.04. История	имеется	имеется
ОДб.05. Обществознание	имеется	имеется
ОДб.06. География	имеется	имеется
ОДб.07. Естествознание	имеется	имеется
ОДб.08. Физическая культура	имеется	имеется
ОДб.09. ОБЖ	имеется	имеется
ОДп.10. Математика	имеется	имеется
ОДп.11. Информатика и ИКТ	имеется	имеется
ОДп.12. Экономика	имеется	имеется
ОДп.13. Право	имеется	имеется
ОГСЭ.01. Основы философии	имеется	имеется
ОГСЭ.02. История	имеется	имеется
ОГСЭ.03. Иностранный язык	имеется	имеется
ОГСЭ.04. Физическая культура	имеется	имеется
ОГСЭ.05. Русский язык и культура речи	имеется	имеется
ЕН.01. Информатика и информационные технологии	имеется	имеется
ОП.01. История изобразительного искусства	имеется	имеется
ОП.02. Рисунок с основами пластической анатомии	имеется	имеется
ОП.03. Компьютерные технологии в фотографии	имеется	имеется
ОП.04. Общий курс фотографии	имеется	имеется
ОП.05. Охрана труда	имеется	имеется
ОП.06. Безопасность жизнедеятельности	имеется	имеется
ПМ.01. Фотосъемка различных жанров (видов)	имеется	имеется
ПМ.02. Управление фотопредприятием или его подразделением	имеется	имеется
ПМ.03. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	имеется	имеется
УП.00. Учебная практика	имеется	имеется
ПП.00. Производственная практика (по профилю специальности)	имеется	имеется
ПДП.00. Производственная практика (преддипломная)	имеется	имеется

Выводы:

Материально-техническая база соответствует требованиям ФГОС и обеспечивает выполнение обучающимися всех видов учебной деятельности, предусмотренных учебным планом ОПОП СПО по 100118 Техника и искусство фотографии.

Состояние охраны труда, противопожарной безопасности, соблюдение норм и гигиенических нормативов соответствует требованиям, установленным для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного

программного обеспечения.

Квалификация педагогических кадров соответствует требованиям ФГОС СПО.

Рекомендации:

Продолжить работу педагогического коллектива в части учебно-методического обеспечения ОПОП СПО.

5 ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В университете сформированы единое образовательное пространство и социокультурная среда, обеспечивающие создание условий, необходимых для всестороннего развития и социализации личности, укрепление нравственных, гражданских качеств, сохранение здоровья обучающихся, способствующие развитию воспитательного компонента образовательного процесса, включая развитие студенческого самоуправления, участие обучающихся в работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов, созданы условия для развития творческих способностей обучающихся, регулирования социально-культурных процессов, способствующих укреплению нравственных, гражданских, общекультурных качеств обучающихся и формированию общих компетенций.

Внеучебная общекультурная работа строится на основе Концепции воспитательной работы ФГБОУ ВПО ВГУЭС и Программы воспитательной работы на принципах целостности, индивидуальной ценности каждого обучающегося, коллективного творчества, интеллектуально-духовного развития личности и основывается на совместной деятельности педагогов и обучающихся, студенческом самоуправлении, формировании готовности обучающихся к осуществлению самостоятельной профессиональной деятельности.

Традиционно проводятся мероприятия различной направленности: гражданско-патриотические, культурно-досуговые, профилактические, социально направленные и т.д., успешно практикуется мероприятия для первокурсников с целью адаптации их в едином образовательном пространстве университета с участием психологов и опытных педагогических работников. Проводятся адаптационные родительские собрания, тренинги, знакомство с библиотечным фондом университета, экскурсии по университету с целью ознакомления студентов первокурсников с образовательным учреждением.

Для осуществления внеучебной работы имеется материально-техническая база, соответствующая санитарно-гигиеническим нормам и нормативам: спортивные залы спортивного комплекса «Чемпион-1», творческие лаборатории молодежного центра ВГУЭС, студенческий театрально – концертный комплекс «Андеграунд», [Инновационный бизнес-инкубатор](#), [Региональный центр «Старт-Карьера»](#) ВГУЭС, Центр волонтеров ВГУЭС. Помещения оснащены современной аудио- и видеоаппаратурой, мультимедийным оборудованием, спортивным инвентарем, что позволяет проводить как учебные, научные (семинары, конференции), так и развлекательные и спортивные мероприятия.

При организации внеаудиторной учебной деятельности обучающихся большое внимание уделяется использованию современных активных форм организации самостоятельной работы, в том числе долговременным междисциплинарным творческим проектам, участию в работе учебных бизнес-фирм, проектам социальной, корпоративной направленности, публичной презентации результатов учебной деятельности обучающихся.

Системные тематические экспозиции учебных работ обучающихся и творческих работ педагогов в музее ВГУЭС.

В 2012-2014гг. обучающиеся и педагоги – участники совместного социального проекта Дома офицеров КТОФ и Совета ветеранов КТОФ, результатам которого стала фотовыставка «Ветераны Великой отечественной войны в лицах и документах» (май 2013) и издание уникальной книги «Ветераны Великой Отечественной войны главной базы Тихоокеанского флота г. Владивостока» (автор Пискайкин В.В., Издательский дом «Венец», Владивосток, 2014. – 396 с., ил.). В издании опубликованы фотографии 24 студентов колледжа (Н. Разжигаевой, П. Синяевой, Н. Мильчаковой, Ю. Горжей, Л. Семенко и т.д.). Проект получил поддержку Губернатора

Приморского края В.В. Миклушевского, одобрен Главой г.Владивостока И.С. Пушкаревым, командующим КТОФ С.И. Авакянц.

В 2012-2014гг. фотоконкурс Look at Vladivostok (совместный проект Приморского государственного Музея им. В.К. Арсеньева и Бюро творческих находок г.Владивостока в партнерстве с Издательством “ЛИТ”, ОАО “РосТелеКом” и т.д.): участие в фотоконкурсе, финальная экспозиция победителей, издание фотоальбома «Посмотри на Владивосток – 2012» (2013, 2014).

В 2013-2014гг. участие во Всероссийском ежегодном открытом проекте Best of Russia Центра современного искусства ВИНЗАВОД при поддержке Министерства культуры РФ: среди победителей 2013 года А. Квашнина.

Международный конкурс фотографов «Pacific View»:

- 2014 год: А. Чабина – победитель среди профессионалов в номинации Студийная съемка, 2 место – Н. Скрипка, выпускница КИТ; номинация Репортажная съемка, 2 место, Н. Скрипка;

- 2013 год: номинация Студийная съемка, 2 место – В. Шевченко, 3 место – Н. Разжигалева.

Обучающиеся, выпускники и педагоги лица являются членами творческого объединения «Дом фотографии», основанного в 2000 году (председатель преподаватель КИТ Е.П. Мельникова, член Союза фотохудожников России). В октябре 2012 г. творческое объединение зарегистрировано на сайте Союза фотохудожников России. В октябре-ноябре 2012 г. подготовлена клубная коллекция для участия во Всероссийском фестивале «Юность России 2012», в финальной экспозиции фестиваля - 5 работ (из 200) выполнены обучающимися и выпускниками лица, экспозиция путешествует по России.

Выводы:

В колледже сформирована социокультурная среда, созданы условия, необходимые для всестороннего развития личности, укрепления нравственных, гражданских качеств, формирования общих компетенций в соответствии с требованиями ФГОС.

Заключение:

Социокультурная среда университета соответствует требованиям стандарта СПО по специальности 100118 Техника и искусство фотографии.

6 ТРУДОУСТРОЙСТВО ВЫПУСКНИКОВ

Сведения о трудоустройстве выпускников приведены в табл. 14.

Таблица 14 – Трудоустройство выпускников

Показатели	2012		2013	
	Всего выпущено	32		54
Количество трудоустроенных выпускников	20		37	
Количество выпускников, продолживших обучение (ВПО)	12		10	
Не трудоустроены	-		6	
Не приступило к работе по уважительной причине	-		1 (армия)	
Не приступило к работе по неизвестным причинам	-			

Заключение и выводы по итогам самообследования

Содержание и качество подготовки обучающихся и выпускников образовательного учреждения по основной профессиональной образовательной программе 100118 Техника и искусство фотографии (базовой подготовки) соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта по специальности.

Условия реализации профессиональной образовательной программы являются достаточными.

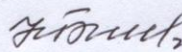
Специальность готова к внешней проверке.

Рекомендации:

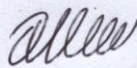
1. Продолжить работу по разработке учебно-методического обеспечения ОПОП СПО по специальности в части сопровождения самостоятельной работы студентов.


2. Продолжить работу по формированию фондов контрольно-оценочных средств учебных дисциплин и профессиональных модулей по специальности.

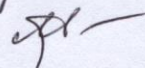
Председатель комиссии

 Н.А. Брыжеватая

Члены комиссии:

 О.В. Шестакова

 М.В. Флоря

 Н.Ю. Прожерина