

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФИЛИАЛ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ВЛАДИВОСТОКСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА» В Г. АРТЕМЕ

КАФЕДРА СЕРВИСА, СТРОИТЕЛЬСТВА И ДИЗАЙНА

Б
а
к
а
л
а
в
р
и
а
т

КОНСТРУИРОВАНИЕ В ДИЗАЙНЕ СРЕДЫ УГЛУБЛЕННЫЙ КУРС

Рабочая программа дисциплины

по направлению подготовки

54.03.01 Дизайн.

Профиль Дизайн среды

Квалификация

Бакалавр

Программа прикладного бакалавриата

Форма обучения

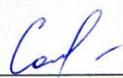
очно-заочная

Артем 2015

Рабочая программа дисциплины «Конструирование в дизайне среды. Углубленный курс» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн. Дизайн среды и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2013 г. N 1367)

Автор-составитель: Л.А. Чернявина, доцент кафедры ССД

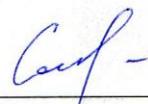
Редакция 2015 г. утверждена на заседании кафедры ССД от 25.06.2015 г., протокол № 22

Заведующий кафедрой (разработчика)  Самохина Л.С.

подпись *фамилия, инициа-*

лы

«25» июня 2015 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей)  Самохина Л.С.

подпись *фамилия, инициалы*

«25» июня 2015 г.

© Издательство Владивостокского государственного университета экономики и сервиса, 2012

ВВЕДЕНИЕ

К числу наиболее актуальных проблем относится проблема обустройства жизненного пространства человека. Дизайнер решает вопросы организации среды обитания человека, этим и обусловлена необходимость введения дисциплины «Конструирование в дизайне среды (углубленный курс)», в котором рассматриваются вопросы конструирования малоэтажных зданий. Знания и навыки, полученные в результате изучения вышеуказанной дисциплины, позволят не совершать ошибок при проведении перепланировок и переустройства интерьеров, отличить несущие конструкции от не несущих и тем самым не подвергнуть жильцов опасности обрушения. Дисциплина ориентирована на применение широкого комплекса применяемых нормативов и стандартов, с которыми студентам придется работать в практической деятельности.

1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

1.1. Цели освоения учебной дисциплины

Целями освоения дисциплины «Конструирование в дизайне среды (углубленный курс)» являются овладение знаниями по назначению основных архитектурных конструкций зданий и сооружений и их работе в конструктивной схеме здания с учетом конструктивных схем.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ООП (связь с другими дисциплинами)

Направление подготовки	Цикл /компонент	Семестр	Трудоемкость (З.Е.)	Формы контроля
Дизайн 072500	Б.3.ДВ	4	3	ЭКЗАМЕН

Дисциплина базируется на следующих дисциплинах ООП:

Основная образовательная программа (код, название)	Дисциплина	Семестр	Цикл/раздел ООП	Коды компетенций
072500.62, Дизайн. Дизайн среды	Проектирование в дизайне среды Модуль 1,2	1,2	Б3	ПК-4

Компетенции одновременно формируются следующими дисциплинами ООП:

Дисциплина	Блок	Коды компетенций
1	2	3
Архитектурно-дизайнерское материаловедение	Б.3	ПК-4
Курсовое проектирование 1	Б.3	ПК-4
Ландшафтная архитектура и садово-парковое строительство	Б.3	ПК-4

1	2	3
Ландшафтное проектирование среды	Б.3	ПК-4
Макетирование в дизайне среды модуль 1	Б.3	ПК-4
Организация архитектурно-дизайнерской деятельности	Б.3	ПК-4
Организация интерьеров многоуровневого пространства	Б.3	ПК-4
Первая производственная практика	Б.5	ПК-4
Проектирование в дизайне среды модуль 1	Б.3	ПК-4
Профессиональный практикум	Б.3	ПК-4

Освоение дисциплины необходимо обучающемуся для успешного освоения следующих дисциплин, прохождения практик по данному ООП:

Дисциплина	Се- местр	Цикл/ раздел ООП	Коды компе- тенций
Типология форм архитектурной среды	5	Б.3	ПК-3
Инженерно-технологические основы дизайна среды	8	Б.3	ПК-3
Архитектурно-дизайнерское материаловедение	6	Б.3	ПК-4
Проектирование в дизайне среды модуль 5,6	5,6	Б.3	ПК-4
Курсовое проектирование	6,7	Б.3	ПК-4
Организация интерьеров многоуровневого пространства	7	Б.3.ДВ	ПК-4
Ландшафтное проектирование среды	6	Б.3.ДВ	ПК-4
Ландшафтная архитектура и садово-парковое строительство	6	Б.3.ДВ	ПК-4

1.3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения учебной дисциплины

Таблица 1

Формируемые знания, умения, владения

Блок	Компетенции	Составляющие компетенции	
Б.3	ПК-4 способен к конструированию предметов, товаров, промышленных образцов, коллекций, комплексов, сооружений, объектов, способен подготовить полный набор документации по дизайн-проекту для его реализации, осуществлять основные экономические расчеты проекта	Знания:	основ конструирования
		Умения	осуществлять рациональный выбор конструкционных и эксплуатационных материалов
			решать основные типы проектных задач
		Владение	выполнением проекта в материале
методиками предварительного расчета технико-экономических показателей проекта			

Общая трудоемкость учебной дисциплины составляет:

Сокращенное название ООП	Форма обучения	Индекс	Семестр / Модуль	Трудоемкость		Аттестация
				(З.Е.)	часов (все-го/ауд.)	
БДЗ	ОФО	Б.3.ДВ	4	3	108/34	А1, А2, И3, К, ТЭ

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Структура и содержание теоретической части (лекционной) учебной дисциплины

Раздел	Темы дисциплины	Ча-сы	Се-местр	Коды компетенций	Аттеста-ция
1	2	3	4	5	6
Раздел 1	1.1 Библиотечно-информационная компетентность	1	1	ОК-2, ПК-8	Э, КО
Раздел 2	Тема 2.1 Общие понятия о зданиях. Основные конструктивные элементы зданий. Фундаменты. Стены. Перекрытия. Покрытия. Крыши. Кровли. Лестницы. Перегородки. Назначение и основные требования к зданиям и их отдельным элементам. Типизация. Унификация. Стандартизация	2	4	ПК-4	А1, ТЭ
	Тема 2.2 Конструктивные схемы зданий. Схемы с поперечными и продольными несущими стенами. Обеспечение прочности и жесткости конструктивных вышеуказанных схем	2	4	ПК-4	А1, ТЭ
Раздел 2	Тема 2.3 Конструкции мелкоэлементных зданий. Материалы для несущих конструкций мелкоэлементных зданий. Конструктивные решения проемов. Заполнение проемов	2	4	ПК-4	А1, ТЭ

1	2	3	4	5	6
Раздел 2	Тема 2.4 Традиционные и современные конструкции перекрытий. Перекрытия балочные и плитные. Сборные, монолитные и сборно-монолитные. Перекрытия по деревянным, железобетонным и металлическим балкам.	2	4	ПК-4	А1, ИЗ, ТЭ
Раздел 2	Тема 2.5 Основные требования к полам. Конструктивное решение полов. Состав конструкции пола по грунту, по перекрытию. Конструктивные решения сплошных полов и полов из штучных материалов.	2	4	ПК-4	А2, ИЗ, ТЭ
Раздел 2	Тема 2.6 Назначение и основные требования к перегородкам. Традиционные и современные материалы для перегородок. Новые функционально-технологические решения интерьеров. Перегородки из мелко-размерных элементов.	2	4	ПК-4	А2, ИЗ, ТЭ
Раздел 2	Тема 2.7 Основные виды и требования к лестницам. Лестницы как элемент организации пространства. Материалы для конструирования лестниц. Лестницы деревянные, железобетонные и металлические. Конструктивные элементы лестниц Ограждение лестниц. Расчет лестниц.	2	4	ПК-4	А2, ИЗ, ТЭ

1	2	3	4	5	6
Раздел 2	Тема 2.8 Назначение и типы заполнения оконных проемов. Традиционные и современные конструкции заполнения оконных проемов. Конструктивное решение окон. Коробка. Переплет. Остекление. Двери. Их назначение и требования к ним. Виды дверей. Конструктивное решение входных и внутренних дверей. Традиционные и современные материалы для заполнения дверных проемов.	2	4	ПК-4	А2, И3, ТЭ
Раздел 2	Тема 2.9 Конструктивные решения крыш. Несущие конструкции крыш. Стропила. Виды стропил, их конструктивные решения. Стропила деревянные, железобетонные и металлические. Кровли. Виды кровель. Особенности конструктивного решения. Назначение кровель и требования к ним. Традиционные и современные материалы для кровель.	2	4	ПК-4	А2, И3, ТЭ

2.1. Темы лекций

Раздел 2

Тема 2.1. *Общие понятия о зданиях. Основные конструктивные элементы зданий.* Задачи дисциплины (грамотно ориентироваться в конструкциях зданий). Знать правильное название каждой конструкции и место ее в здании. Классификация зданий и сооружений. Фундаменты. Стены. Перекрытия. Покрытия. Крыши. Кровли. Лестницы. Перегород-

ки. Назначение и основные требования к зданиям и их отдельным элементам. Типизация. Унификация. Стандартизация.

Причины стандартизации и унификации.

Тема 2.2. *Конструктивные схемы зданий. Схемы с поперечными и продольными несущими стенами.*

Обеспечение прочности и жесткости конструктивных вышеуказанных схем.

Конструктивные схемы зданий с несущими стенами (с продольными, поперечными стенами, перекрестная схема). Назначение несущих стен. Модуль, Шаг, пролет. Восприятие горизонтальных нагрузок.

Тема 2.3. *Конструкции мелкоэлементных зданий. Материалы для несущих конструкций мелкоэлементных зданий.*

Кирпич, камень, бетон, железобетон, растворы. Системы кладки. Конструктивные решения проемов. Заполнение проемов. Переплеты деревянные, металлодеревянные, пластиковые, алюминиевые. Конструкция. Применение.

Тема 2.4. *Традиционные и современные конструкции перекрытий. Перекрытия балочные и плитные.*

Сборные, монолитные и сборно-монолитные. Перекрытия по деревянным, железобетонным и металлическим балкам.

Несущие элементы в каждом виде перекрытия. Конструктивные узлы решений видов перекрытий.

Тема 2.5. *Основные требования к полам.*

Конструктивное решение полов. Состав конструкции пола по грунту, по перекрытию. Конструктивные решения сплошных полов и полов из штучных материалов. Нагрузки на полы, сбор нагрузок, Назначение каждого слоя в зависимости от вида помещения.

Тема 2.6. *Назначение и основные требования к перегородкам.*

Традиционные и современные материалы для перегородок. Новые функционально-технологические решения интерьеров. Перегородки из мелкогазобетонных элементов. Особенности установки перегородок.

Тема 2.7. *Основные виды и требования к лестницам.*

Лестницы как элемент организации пространства. Материалы для конструирования лестниц. Лестницы деревянные, железобетонные и металлические. Конструктивные элементы лестниц Ограждение лестниц. Расчет лестниц

Тема 2.8. *Назначение и типы заполнения оконных проемов.*

Традиционные и современные конструкции заполнения оконных проемов. Конструктивное решение окон. Коробка. Переplet. Остекление. Двери. Их назначение и требования к ним. Виды дверей. Конструктивное решение входных и внутренних дверей. Традиционные и современные материалы для заполнения дверных проемов.

Тема 2.9. Конструктивные решения крыши.

Несущие конструкции крыш. Стропила. Виды стропил, их конструктивные решения. Стропила деревянные, железобетонные и металлические. Кровли. Виды кровель. Особенности конструктивного решения. Назначение кровель и требования к ним. Традиционные и современные материалы для кровель.

2.2. Структура и содержание практической части учебной дисциплины

Раздел	Темы дисциплины	Ча сы	Се- местр	Коды компе- тенций	Атте- стация
1	2	3	4	5	6
Раздел 2	Тема 2.1. Выдача задания для практических работ. Задание индивидуальное для каждого студента	2	4	ПК-4	А1, ИЗ, СРС, ТЭ
	Тема 2.2. Работа над планировочными решениями, обсуждение и принятие конкретного решения	2	4	ПК-4	А1, ИЗ, СРС, ТЭ
	Тема 2.3. Обсуждение конструктивной схемы и ее анализ	2	4	ПК-4	А1, ИЗ, СРС, ТЭ
	Тема 2.4. Работа над маркировочной схемой плит перекрытия	2	4	ПК-4	А1, ИЗ, СРС, ТЭ
	Тема 2.5. Принятие конструктивного решения перегородок	2	4	ПК-4	А2, ИЗ, СРС, ТЭ
	Тема 2.6. Принятие конструктивного решения полов. Рассматриваются возможные варианты.	2	4	ПК-4	А2, ИЗ, СРС, ТЭ
	Тема 2.7. Обсуждение принятых конструктивных решений	2	4	ПК-4	А2, ИЗ, СРС, ТЭ

1	2	3	4	5	6
	Тема 2.8. Заключительное занятие. Обсуждаются вопросы занятий, принятые конструктивные решения в части лучших вариантов.	2	4	ПК-4	А2, ИЗ, СРС, ТЭ

3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

ООП	Се- местр/ модуль	Вид занятия, атте- стация	Используемые образовательные технологии
1	2	3	4
Б-ДЗ	3	Лек.	Показ мультимедийного материала. Каждое последующее лекционное занятие начинается с экспресс – опроса, который заключается в постановке задачи, которая позволяет раскрыть творческую индивидуальность каждого студента. Цель – формирование навыка использования полученного знания при решении творческой задачи.
		ПЗ	Творческая защита студентом практического задания с контролем работы другими студентами. Преподаватель контролирует и направляет дискуссию. Выносит арбитражное решение и оценивает результат работы. Выявление и развитие в упражнениях ПЗ индивидуально-творческого пути решения студентом поставленной задачи.
		СРС	Студент анализирует проблему, поставленную в СРС. на примере аналогов и конкретных жизненных ситуаций. Материал, в виде графического исполнения рассматривается в аудиторном режиме и оценивается студентами совместно с преподавателем.
		К	На консультации рассматриваются вопросы, вызывающие у студентов не однозначный ответ. Обсуждаются с преподавателем и аудиторией.

1	2	3	4
		A1/A2	Текущие аттестации фиксируют процент выполнения объема заданий на ПЗ и усвоение теоретической части дисциплины
		Э/З/ДЗ/ ...	Экзамен проводится в форме компьютерного тестирования.
<p>В таблице используются сокращения: первая текущая аттестация (А1), вторая текущая аттестация (А2), тестовый экзамен (ТЭ), индивидуальная практическая работа (ИЗ), консультации (К), лекции (Лек.), практические занятия (ПЗ), самостоятельная работа студента (СРС).</p>			

Особенность дисциплины заключается в том, что она должна сформировать практические навыки ориентирования в интерьерном пространстве при проектировании. Поэтому все практические занятия проводятся в аудиторном режиме. При проведении практических занятий используются технологии рабочего процесса, и студенты получают практические навыки по своей будущей специальности.

Все аудиторные занятия проходят в непосредственном контакте с преподавателем, который только направляет студентов, но не мешает развиваться их творческому и начальному профессиональному потенциалу. Преподаватель поощряет все успешные шаги студента в поисках решений и, что особенно важно, любое самостоятельное творческое усилие. Чтобы разрешить затруднения, возникающие у студента в процессе работы, преподаватель должен гибко и быстро отыскать суть проблемы, показать наглядно и образно пути выхода из затруднений. Требуется дифференцировать и индивидуализировать методы работы применительно к каждому конкретному студенту. Не рекомендуется навязывать собственное жёсткое видение результата, если студент способен на поиск. Широко применяется мультимедийное оборудование при проведении лекционных занятий и отчетов студентов по СРС и практическим занятиям, а также подача графического материала.

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ МАГИСТРОВ/БАКАЛАВРОВ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, УЧЕБНО- МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СРС

Контроль успеваемости осуществляется в соответствии с рейтинговой системой оценки знаний студентов.

4.1. Распределение баллов рейтинга успеваемости

Раздел дисциплины	Виды занятий		Виды оценочных средств (всего 80 баллов)	Баллы
1	2	3	4	5
Раздел 1. Библиотечно-информационная компетентность	Аудиторная работа	Лекция	Посещение (для бакалавриата 1-3 курсов обязательно)	5
	СРС	Индивидуальная работа (работа с электронными носителями: медиа-ресурсы)		5
		Индивидуальная работа (работа с источниками)		
		Индивидуальная работа (работа с базами)		
Аттестация	Текущая аттестация <u>вторая</u>		5	
Раздел 2. (или Тема при необходимости)	Аудиторная работа	Лекция	Посещение (для бакалавриата 1-3 курсов обязательно). Ответы на экспресс-опрос дают дополнительные баллы (2 балла за активное участие на трех лекциях)	2x2=4
		Практическое занятие	Защита индивидуальной практической работы. Участие в оценке работы других студентов дает дополнительный балл за одно занятие	8x1=8

1	2	3	4	5
		Консультация	Поощряется посещение консультаций и активное участие	
	СРС	Подготовка к занятию	Показывает уровень знаний	
		Индивидуальная работа	5 практические работы	1*5
		Курсовая работа/проект	Не предусмотрена	
	Аттестация	Текущая аттестация —		40
		Текущая аттестация —		40
Аттестация (Э/З/ДЗ/ГЭ/ТЗ)			Э	20

4.2. Виды оценочных средств для контроля формирования знаний, умений, владений по видам деятельности/компетенциям

БД-3	Компетенции			Виды оценочных средств для групп компетенций и их составных частей
	Виды деятельности	Коды	Состав	
1	2	3	4	5
	Профессиональные компетенции			
	Аналитическая деятельность	ПК-4	знания	аттестации и экзамен
			умения	оценка творческой защиты студентом работ и активность в дискуссиях и экспресс-опросах

1	2	3	4	5
			владения	способностью оценить работу других студентов и дать правильное решение в сложившейся ситуации и активность в дискуссиях и экспресс -опросах
			компетенции	экзамен. Оценка работ, оценка творческой защиты студентом работ и способности оппонирования защите другого студента
	Научно-исследовательская деятельность	ПК-16	компетенции	участие в научно-технических конференциях

4.3. Распределение оценочных средств по видам учебной работы

Виды оценочных средств ¹	Расположение
а) Оценка ответов на лекции на экспресс – вопросы по 5-балльной шкале.	творческие вопросы, составленные преподавателем
б) Оценка 2-часовых практических работ по пятибалльной шкале	тематику работ выдает преподаватель
в) Оценка оформленных и исполненных в соответствующем виде самостоятельных работ.	графические работы самооценка
г) Экзамен	компьютерное тестирование в СИТО

Самостоятельная творческая работа студентов в процессе изучения дисциплины «Конструирование в дизайне среды (углубленный курс)» дает возможность студенту раскрыть свой творческий потенциал и показать уровень знаний изучаемой дисциплины. Студент опирается на уже полученные навыки самостоятельной работы при моделировании той, или иной ситуации на практических занятиях, и преподаватель

¹ В приложении Б даны примеры оценочных средств

должен помогать ему применять знания в практической деятельности. Самостоятельная работа студентов должна быть направлена на чёткое выполнение поставленных перед ним задач. Чтобы быть уверенным в том, что студент понимает задачу и работает в нужном направлении, преподавателю необходим контроль в форме постоянного, на каждом занятии, общения со студентом и обсуждения с ним его работы на каждом из этапов.

Дисциплина завершается экзаменом.

Экзамен проходит в форме компьютерного тестирования.

4.4. Перечень вопросов для самостоятельного изучения дисциплины

№ п/п	№ раздела и темы	Перечень рассматриваемых вопросов для самостоятельного изучения	Кол-во часов
Раздел 2			
1	Тема 2.3. Конструкции мелкоэлементных зданий. Материалы для несущих конструкций мелкоэлементных зданий	Современные конструкции гражданских зданий. Особенности современных конструктивных схем	4
2	Тема 2.9. Конструктивные решения крыш.	Особенности устройство мансард в многоэтажных зданиях	10
Всего			14

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература

Бареев, В.И. Архитектура, строительство, дизайн: учебник для студентов вузов / В.И. Бареев, А.Г. Лазарев, М.А. Квартенко и др.]; под общ. ред. А.Г. Лазарева. – 4-е изд. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 316,[1] с.: ил.

Вильчик, Н.П. Архитектура зданий: учебник для студ. сред. спец. учебных заведений, обучающихся по спец. 270103 (2902) «Строительство

во и эксплуатация зданий и сооружений» / Н.П. Вильчик. – М.: ИНФРА-М, 2008. – 303 с.: ил. – (Среднее профессиональное образование).

Моор, В.К. Формирование владивостокской архитектурной школы. Специальность «Архитектура» в ДВГТУ / В.К. Моор, А.Г. Гаврилов, А.В. Копьева; Дальневост. гос. техн. ун-т (ДВПИ им. В.В. Куйбышева). – Владивосток: Изд-во ДВГТУ, 2009. – 160 с.: ил.

Пономарев, В.А. Архитектурное конструирование: учебник для студ. вузов, обучающихся по направлению «Архитектура» / В.А. Пономарев. – М.: Архитектура-С, 2008. – 736 с.: ил. – (Специальность «Архитектура»).

Саркисов, С.К. Инновации в архитектуре: учеб. пособие для студентов вузов / С.К. Саркисов; Гос. ун-т по землеустройству. – М.: ЛИБРОКОМ, 2012. – 336 с.

Фредерик, М. 101 полезная идея для архитекторов = 101 Things I Learned in Architecture School / М. Фредерик; [пер. с англ. А. Щацкова]. – СПб.: Питер, 2010. – 208 с.: ил

5.2. Дополнительная литература

Анисимова, И.И. Уникальные дома (от Райта до Гери): учеб. пособие по направлению «Архитектура» / И.И. Анисимова. – М.: Архитектура-С, 2009. – 160 с.: ил. – (Специальность «Архитектура»).

Ведомственные строительные нормы. Правила оценки физического износа жилых зданий. ВСН 53 -85(р). ГОСГРАЖДАНСТРОЙ. Разработано Академией коммунального хозяйства имени К.Д. Панфилова Минжилкомхоза РСФСР.

Лазарев, А.Г. Справочник архитектора / А.Г. Лазарев, А.А. Лазарев, Е.О. Кудинова; под общ. ред. А.Г. Лазарева. – 3-е изд., испр. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 392,[1] с.: ил. – (Строительство и дизайн).

СНИП 2.08.01-89 Строительные нормы и правила «Жилые здания». Разработаны ЦНИИЭП жилища Госкомархитектуры.

Iris Montero Marta. Roberto Burle Marx. The Lirical Landscape. – Los Angeles: University of California Press, 2007. – 208 p.

Wines James. Green Architecture. – New York: Taschen, 2007. – 240 p.

Gooding Mel, Furlong William. Artists Land Nature. – New York: Harry N. Abrams Inc. Publishers, 2002. – 224 p.

Corner James. Ecology and Landscapes as Agents of Creativity. – New York: John Wiley, 1997. – 198 p.

Tiberghien Gilles. Land Art. – New York: Princeton Architectural Press, 1995. – 212 p.

Crosbie Michael. Green Architecture. A guid to sustainable design. – Washington: The American Institute of Architects Press, 1994. – 192 p.

Architectural Digest – журнал.

Архитектура, строительство, дизайн – журнал.
СНИП2.01.07-85 «Нагрузки и воздействия».

5.3. Интернет-ресурсы

Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://rucont.ru/>

Электронная библиотека BOOK.ru [Электронный ресурс]/ ЭБС BOOK.ru. Режим доступа: <http://www.book.ru/>

ЭБС «Университетская библиотека online» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/>

Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://aclient.integrum.ru/>

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Особенность дисциплины состоит в использовании мультимедийного оборудования с программным обеспечением Power Point Presentation. Аудитория должна быть оснащена мультимедийным оборудованием и диапроектором. Аудитории для практических занятий должны быть оборудованы столами с горизонтальными столешницами. В качестве наглядных пособий на практических занятиях используется методический фонд кафедры.

а) Программное обеспечение: Для лекционной и практической аудиторной работы – Power Point Presentation

б) Техническое и лабораторное обеспечение: Для лекционной и практической аудиторной работы – индивидуальный рабочий стол для студента; методический фонд кафедры по дисциплине.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
1. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ	4
1.1. Цели освоения учебной дисциплины	4
1.2. Место учебной дисциплины в структуре ООП (связь с другими дисциплинами)....	4
1.3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения учебной дисциплины.....	6
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
2.1. Темы лекций.....	9
2.2. Структура и содержание практической части учебной дисциплины	11
3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	12
4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ МАГИСТРОВ/БАКАЛАВРОВ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СРС	13
4.1. Распределение баллов рейтинга успеваемости.....	14
4.2. Виды оценочных средств для контроля формирования знаний, умений, владений по видам деятельности/компетенциям.....	15
4.3. Распределение оценочных средств по видам учебной работы.....	16
4.4. Перечень вопросов для самостоятельного изучения дисциплины.....	17
5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	17
6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	19

Учебное издание

Чернявина Лариса Андреевна

КОНСТРУИРОВАНИЕ В ДИЗАЙНЕ СРЕДЫ УГЛУБЛЕННЫЙ КУРС

Рабочая программа учебной дисциплины

Основная образовательная программа

72500.62 ДИЗАЙН

Дизайн среды

Компьютерная верстка М.А. Портновой

Подписано в печать 04.07.12. Формат 60×84/16.

Бумага писчая. Печать офсетная. Усл. печ. л. 1,2.

Уч.-изд. л. 1,2. Тираж 100 экз. Заказ

Издательство Владивостокского государственного университета
экономики и сервиса

690014, Владивосток, ул. Гоголя, 41

Отпечатано во множительном участке ВГУЭС

690014, Владивосток, ул. Гоголя, 41